العربية الله الفرورس كان المنكنة الله الفرورس الضاح اوى لمرهبن فيمسِيَّ الذِرفع اليدين. الإمام العالم العلامة زن لدن أبي حفص عمر يع ليسى بنعم الباريئ الشافعي ۷-۱-۱۷ هجرية دراسترو تحقق المنت المرالعزز بردال في اللاعم الأشاذالمساعديكلةالشيعة بالجامة الليسلمية بالمدينة المنورة .. نيشر وتوزيع دارالبخاري بربية المدينة ムトイマラオ・ニー アアア・ハン・

حقوق الطبع محفوظت (لطبعة الكافري) ۱۹۹۱م - ۱۹۹۱م

ربع حرفاہ (الطاف سلفی السکنہ (اللہ الافردون

# ڪئاب ايضاح أقوى لميزهبن في مستالذ رفع آليد بن

تأیف الإمام العالم العام زین الدین أبی حفص عمر برعیسی بن عمرالبارینی اشافعی ۷۹۱ - ۷۰۱ خبریت

> دراستو تحقیق (دلین مجبرالعزز بروای تحدراللاعمری

الأسّاذالمساعديكليّرانشيعة بالجامعً اليسلميّر بالمدينة المنوّرة ،،

نشر و توزيع وارالچاري بريدة المدينة

10-17-17 - - TTT-1V : -

رفع محرنای (الطاوے سلفی راسکنه (الله (الفردوس upa Illa Illa Sailla San

□ المقدمـة □

ربسم اله الرعم الدكيم

□ القسم الدراسي □

# بحرنا في الطاوك سلفي \* بسم الله الرحمن الرحيم \* الله الرحمن الرحيم \* الله الرحمن الرحيم \*

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونستهديه ونتوب إليه ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأتباعه وسلم تسليماً كثيراً .

أما بعد: فإن مسائل رفع اليدين في الصلاة من المسائل المهمة ، التي اهتم بها العلماء قديماً وحديثاً ، وقد أكثروا من الكلام فيها قال ابن عبد البررحمه الله -: ( وقد أكثر أهل العلم بالكلام في هذا الباب ) (() ، وبخاصة مسألة رفع اليدين عند الركوع ، وعند الرفع منه ، فهي من مسائل الخلاف المشهورة ، التي ألفت فيها المؤلفات المستقلة ، وأفردت لها الأبواب الخاصة ، ووقع البعض فيها بين الإفراط والتفريط ، والتعصب لمذهب معين ، حتى خرج بها البعض عن حد البحث والاعتدال إلى حد العصبية والتراشق بالكلام ، وذهبوا يصححون بعض الأسانيد ويضعفون البعض الآخر انتصاراً بالكلام ، وتركوا سبيل الإنصاف والتحقيق ، مع أن المسألة أقرب من هذا كله ، فالرفع في هذين الموضعين ثابت عن الرسول - عيالية - وعن أصحابه من بعده ، ثبوتاً صحيحاً ، لا يعتريه أدنى شك ، وقد ألف الإمام البخاري كتاباً في الرد على من أنكر رفع الأيدي عند الركوع وعند الرفع منه ، وتبعه

<sup>(</sup>۱) التمهيد ٩/٩١٦.

المروزي ، والحاكم ، والبيهقي ، والنووي ، وابن القيم وغيرهم من العلماء المنصفين الذين ألفوا في هذا الموضوع المهم الذي وصل الأمر فيه ببعض الناس أن ينكر هذه السنة ، بل إلى ما هو أدهى وأمر وهو القول ببطلان الصلاة بالرفع في هذه المواضع .

وممن ألف في هذه المسائل الشيخ الإمام زين الدين عمر بن عيسى الباريني الشافعي في كتابه، (إيضاح أقوى المذهبين في مسألة رفع اليدين) وهذا الكتاب المهم في موضوعه لا يزال رهين الرفوف في خزائن المخطوطات، لذلك عقدت العزم على تحقيق هذا الكتاب وإخراجه، ومما شجعني على ذلك أهمية موضوعه، واعتدال مؤلفه، وإنصافه، ونقله عن أئمة فضلاء أجلاء كالإمام البخاري، والإمام الحاكم، والإمام البيهقي، وشيخ الإسلام ابن تيمية - رحمهم الله تعالى - .

فأسأل الله العلي العظيم أن يعينني على إخراجه ، وييسر لي عملي ، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم ، وأن ينفع به كل من اطلع عليه ، وأن يجعله في ميزان أعمالي .

وأسأله حسن الخاتمة هو حسبي عليه توكلت وإليه أنيب

\* \* \*

## \* ترجمة المؤلف \*

## • اسمه ونسبه ولقبه وكنيته :

هو الشيخ الإمام العالم العلامة عمر بن عيسى بن عمر الباريني الحلبي الشافعي (١) .

فالباريني : بكسر الراء وسكون الياء نسبة إلى بارين بلدة صغيرة ذات قلعة على مرحلة من حماة وتقع في الجهة الغربية منها والعامة تقول بتحرين (٢) وانتسب إليها المؤلف لكونها مكان الولادة والنشأة (٣) .

والحلبي: نسبة إلى مدينة حلب المشهورة بسوريا وتقع في الجهة الشمالية منها(<sup>1)</sup>.

<sup>(1)</sup> انظر ترجمته في ذيل العبر لأبي زرعة الورقة ١١٩، العقد المذهب في طبقات المذهب لابن الملقن ق ١٣٤، البداية والنهاية ١٤/ ٣١٤، الوفيات للسلامي ٢/ ٢٧٤، الابن الملقن ق ١٣٤، البداية والنهاية ١٤/ ٣١٤، الوفيات للسلامي ٢/ ٢٧٥، الدرر الكامنة ٣/ ٢٥٩، ١٦٠، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٣/ ١٠٩، بغية الوعاة ٢/ ٢٢٢، النجوم الزاهرة ١١/ ١١٧، شذرات الذهب ٢/ ٢٠٢، السلوك ٣/ القسم ١/ ٨٧، أعلام النبلاء ٥/ ٣٦ - ٣٧، هدية العارفين ١/ ٧٩، معجم المؤلفين ٢/ ٤٠٠، تاريخ التراث العربي لبروكلمان ٢/ ٨٨ - ١٠٤، وفيات ابن قنفذ ص ٢٦٢.

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان ١/٠٢٠، ومراصد الاطلاع ١/١٥١، وتقويم البلدان ٢٥٨، ٢٥٩.

<sup>(</sup>٣) انظر مصادر ترجمته السابقة .

<sup>(</sup>٤) معجم البلدان ٢ / ٢٨٢ .

ونسب إليها المؤلف لأخذه عن عدد من علماثها ، وفيها شغل وأشغل بالعلم ، ولكونها محل السكن والتدريس والإفتاء ، وآخر محط رحال المؤلف حيث توفي بها(١).

الشافعي: نسبة إلى مذهب الإمام محمد بن إدريس الشافعي -رحمه الله - وهو المذهب الذي تفقه فيه ، وعلم أصوله وفروعه ، وحفظ فيه كتباً كثيرة ، قال السلامي : حفظ على مذهب الشافعي كتباً (١) . وقال ابن حجر : وُحفظ كتباً على مذهب الشافعي (٣)

#### • لقبه:

يلقب الإمام الباريني ، بزين الدين ، وسراج الدين ، إلَّا أن زين الدين هو اللقب الذي اشتهر به ، وذكره ونص عليه كل من ترجم له (١٠) . أما سراج الدين فلم يشتهر به وانفرد به ابن تغري (٥) ، وهذا مما يدل على أن اللقب الأول هو المشهور به .

أما والده الشيخ عيسى ، فيلقب بشرف الدين (١) .

#### • کنته:

اتفقت كتب التراجم التي ترجمت للمؤلف على أنه يكني بأبي حفص ، و لم تذكر له غير هذه الكنية(٧) .

نفس المصادر السابقة في ترجمته . (1)

<sup>(1)</sup> 

<sup>(4)</sup> 

الدرر الكامنة ٣ / ٢٥٩ . انظر : مصادر ترجمته في الصفحات السابقة . (2)

النجوم الزاهرة ١١ / ١١٧ . (0)

السلوك ٣ / القسم ١ / ٨٧ ، النجوم الزاهرة ١١ / ١١٧ . (7)

الوفيات ٢ / ٢٧٤ ، شذرات الذهب ٦ / ٢٠٢ ، أعلام النبلاء ٥ / ٣٦ ، النجوم (Y) الزاهرة ١١ / ١١٧ ، معجم المؤلفين ٧ / ٣٠٤ .

أما والده فيكنى بأبي الروح(') .

# • مولده ونشأته ورحلاته العلمية :-

ولد الإمام زين الدين أبي حفص عمر الباريني سنة ٧٠١ ببلدة بارين (٢) وذكر ابن حجر في الدرر أنه ولد سنة ٧١١ هـ (٣) و لم يذكره غيره ممن ترجم للمؤلف ، ولعله سهو من الناسخ أو الطابع ، والصحيح الأول ، لاتفاق المترجمين له على ذلك ماعدا ابن حجر ، وذكر ابن تغري أنه توفي عن ثلاث وستين سنة (٤) وهذا مما يرجح القول الأول لأن ابن حجر وغيره ممن ترجموا له اتفقوا على أن وفاته سنة ٤٦٤ هـ (٥) .

ونشأ الباريني في هذه البلدة الصغيرة ، وفيها تلقى مباديء العلوم الأولى من القراءة والكتابة ، وحفظ القرآن ، ثم بدأ بعد ذلك بالرحلة لطلب العلم خارجها ومما لاشك فيه أن الرحلات العلمية من مكان إلى آخر من أهم الوسائل لتلقي أنواع العلوم والمعارف ، ولذلك كان السلف رحمهم الله يرحلون من مكان إلى آخر لتتنوع عندهم العلوم بشتى أنواعها ، قال ابن علدون : إن الرحلة في طلب العلم ولقاء المشيخة مزيد كال في التعليم ، فالرحلة لابد منها في طلب العلم ، لاكتساب الفوائد ، والكمال بلقاء المشائخ

 <sup>(</sup>۱) لم أجد من ذكرها ممن ترجم له ، غير أنها ذكرت في مقدمة كتابه هذا عندما ذكر
 اسمه ونسبه .

<sup>(</sup>٢) طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٣ / ١٠٩ ، شذرات الذهب ٦ / ٢٠٢ ، أعلام النبلاء ٥ / ٣٦ ، معجم المؤلفين ٧ / ٣٠٤ .

<sup>(</sup>٣) الدرر الكامنة ٣ / ٢٥٩.

<sup>(</sup>٤) النجوم الزاهرة ١١ / ١١٧.

<sup>(</sup>٥) انظر : مصادر ترجمته في الصفحات السابقة .

ومباشرة الرجال() ، من أجل ذلك ترك الإمام الباريني بارين ورحل لطلب العلم خارجها ، فرحل إلى حماة تلك البلدة الطيبة المباركة ، والتي كان لها شأن عظيم في ذلك الوقت ، وكانت مركزاً هاماً من مراكز العلوم والمعرفة ، فالتقى بعلمائها ، وفقهائها ، ومحدثيها ، فأخذ عنهم وارتوى من منهلهم العذب ، وممن التقي به وأخذ عنه قاضي حماة وفقيهها ومحدثها العلامة هبة الله المعروف بابن البارزي الذي انتهت إليه مشيخة المذهب في عصره ، فتتلمذ عليه ، واتصف بصفاته ألطيبة من التواضع وحسن السريرة ، ودرس عليه الفقه الشافعي حتى حفظ كتباً فيه ، وسمع الحديث من شهاب الدين المعروف بالحجار وقرأ عليه صحيح البخاري وغيرهم من العلماء الأفاضل الذين التقى بهم واستفاد منهم في شتى أنواع العلوم ، ثم رحل بعد ذلك إلى حلب -المدينة العظيمة الواسعة ، كثيرة الخيرات طيبة الهواء ، صحيحة الأديم والماء ، إحدى المدن العلمية المشهورة في ذلك الوقت - وأخذ عن عدد من علمائها كالشيخ عز الدين إبراهيم بن العجمي ، واتخذها سكناً ومقراً له يجالس علماءها ويأخذ عنهم ، ثم تصدر للتدريس بعدة مدارس من مدارسها المشهورة فدرس بالأسدية ("أنيابة وبالنورية "النفرية استقلالاً ، حتى تخرج على يديه عدد كبير من طلبة العلم ، وإلى جانب التدريس كان مشتغلا بالإفتاء ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، ثم رحل بعد ذلك إلى الحجاز

<sup>(</sup>۱) مقدمة ابن خلدون ۲۷۹.

<sup>(</sup>٢) هذه المدرسة أنشأها الأمير أسد الدين شيركوه المتوفى سنة ٦٤ هـ وهو عم صلاح الدين الأيوبي ، وهي في محلة باب قنسرين بالشرف القبلي ظاهر دمشق، باق منها قبلية وقبة، وقد جدد فيها سنة ١٣١٦ هـ ثماني حجرات . الدارس ١١٤/١، خطط الشام ١٠٦/٦.

 <sup>(</sup>٣) هذه المدرسة أنشأها الملك العادل نور الدين مجمد بن زنكي سنة ٣٦هـ،وهي بجامع
 قلعة دمشق ، الدارس ٢ / ٤٦٦ .

كما أشار إلى ذلك السلامي حيث قال: اجتمعت به في طريق الحجاز (١٠).

ثم رحل إلى مصر في يوم السبت العاشر من جمادي الأولى سنة ٧٦٤ هـ(٢) قال ابن الملقن قدم علينا مصر سنة ٧٦٤ هـ واجتمع بي واجتمعت به غير ما مرة (٦)، ثم عاد إلى حلب مرة أخرى واستقر بها في آخر حياته حتى وافاه الأجل بها<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

**《张思维成的》。在成功之后,由此为** 

是我们是"是"他是"我们"的是是"你我们是我们

ALL SUPPLIES

الوفيات ٢ / ٢٧٥ . البداية والنباية ١٤ / ٣١٤ (1)

البداية والنهاية ١٤ / ٣١٤. (7)

العقد المذهب ق ١٣٤. (4)

انظر : المصادر السابقة في ترجمة المؤلف . (2)

أخذ الشيخ عمر الباريني العلم خلال رحلاته في بلاد الشام وغيرها ، عن عدد من العلماء الأفاضل فقرأ عليهم وتفقه بهم ، حتى برع وأجاد في مختلف أنواع العلوم والمعرفة وبعد البحث والتنقيب في الكتب التي ترجمت له لم أعثر إلّا على أربعة من شيوخه هم :

١ – العلامة قاضي القضاة شرف الدين أبو القاسم هبة الله بن عبد الرحيم ابن إبراهيم بن هبة الله بن المسلم البارزي الحموي الشافعي المعروف بابن البارزي ، ولد في رمضان سنة ٥٤٠ ، ونشأ وترعرع بمدينة حماة وشغف بحب العلم حتى حفظ القرآن وكان يقرؤه بالقراءات السبع ، والحديث ، سمع من والده وجده عز الدين الفاروثي ، والشيخ إبراهيم الأرموني وغيرهم ، وسمع منه البرزاني وأبو شامة والذهبي وخلق كثير .

من أكابر فقهاء الشافعية وإليه انتهت مشيخة المذهب في عصره ، تولى قضاء حماة مدة طويلة ، وأفتى ودرس ، وصنف ، وعمي في آخر عمره .

قال عنه الذهبي: شيخ العلماء، بقية الأعلام، سمع وقرأ النحو، والأصولى، وشارك في الفضائل وصنف التصانيف مع العبادة، والدين والتواضع، ولطف الأخلاق، ما في طباعه من الكبر ذرة.

وقال الأسنوي : كان إماماً راسخاً في العلم ، صالحاً خيراً ، محباً للعلم ونشره ، محسناً إلى الطلبة .

ومن تصانيفه التي تزيد عن المائة : روضات الجنات في تفسير القرآن عشر مجلدات ، والمجرد في شرح مسند الشافعي ، وتيسير الفتاوي في تحرير الحاوي ، وتجريد الأصول في أحاديث الرسول ، والدرة في صفة الحج

والعَمرة ، وغيرها كثير ، توفي بمدينة حماة في ليلة الأربعاء ٢٠ ذي القعدة سنة ٧٣٨ هـ ، ودفن بمقابر ظبية بعقبة نقيرين(١) .

٧ - الشيخ الكبير المعمر شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أبي طالب بن نعمة بن حسن بن علي بن بيان الصالحي الحجار ، المعروف بابن الشحنة ، ولد سنة ، ٦٣ هـ . وكان يخرج إلى الجبل يقطع الحجارة ، ولذلك اسمي بالحجار ، حفظ صحيح البخاري في صغره وسمعه على الزبيدي ، وسمع من ابن الليثي ، قال ابن كثير : سمع عليه من أهل الديار المصرية والشامية ، أم لا يحصون كثرة وانتفع الناس به ، وسمعنا عليه يومئذ ولله الحمد ، وكان شيخاً حسناً بهي المنظر ، سليم الصدر ، ممتعاً بحواسه وقواه ، وقال ابن حجر : كان فيه دين وملازمة للصلاة ، وكان صواماً قواماً ، مات بصالحية دمشق في يوم الإثنين ٢٥ صفر سنة ، ٧٣ هـ وصلي عليه بالمظفري يوم الثلاثاء وكانت جنازته حافلة رحمه الله (٢) .

٣ - هو الشيخ العلامة عز الدين إبراهيم بن صالح بن هاشم بن عبد الله ابن عبد الله ابن عبد الرحمن بن العجمي الحلبي ، كان من بيت العلم والرياسة والوجاهة ، وكان سهلاً في التحديث ، بشوش الوجه ، سريع الدمعة ، سمع من يوسف بن خليل ، وسمع منه البرزالي والذهبي وابن حبيب توفي في يوم ١٦ جمادى

<sup>(</sup>۱) طبقات الشافعية للسبكي 7 / 7 ، طبقات الشافعية للأسنوي 1 / 700 ، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة 1 / 700 ، دول الإسلام 1 / 700 ، البداية والنهاية 1 / 700 ، مرآة الجنان 1 / 700 ، الوفيات 1 / 700 ، الدرر الكامنة 0 / 100 ، النجوم الزاهرة 0 / 700 ، شذرات الذهب 0 / 700 ، البدر الطالع 0 / 700 ، الأعلام 0 / 700 ، معجم المؤلفين 0 / 700 .

 <sup>(</sup>۲) انظر ترجمته في: الدرر الكامنة ١ / ١٥٢ ، ١٥٣ ، البداية والنهاية ١٤ / ١٥٧ ، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٣ / ٢٢ ، ١٠٩ ، شذرات الذهب ٦ / ٩٣ ، أعلام النبلاء ٥ / ٣٦ .

الآخرة بحلب سنة ٧٣١ هـ(١).

٤ – مجد الدين البعلبكي ، أخذ عنه العربية (٢) .

ولعله مجد الدين أبو محمد عبد الله بن علي بن الحسن بن علي بن النحاس الحلبي البعلبكي الكاتب المعروف سبط الشيخ الفقيه تقى الدين محمد ابن أبي الحسين اليونيني ، المتوفى سنة ٧٤١ هـ(٣).

Ledy a real second ledy to second respectible to a second second

ALTERNATION BELLEVIAL THE ALTERNATION OF THE SECOND

<sup>(</sup>۱) الدرر الكامنة ١ / ٢٨ ، ٢٩ ، الوفيات ٢ / ٢٧٤ ، شذرات الذهب ٦ / ٩٥ ، أعلام النبلاء ٥ / ٣٦ .

<sup>(</sup>٢) العقد المذهب في طبقات المذهب لابن الملقن ق ١٣٤.

<sup>(</sup>٣) الدرر الكامنة ٢ / ٣٧٨ ، الوفيات ١ / ٣٥٤ .

للمكانة العلمية ، والصفات الحسنة ، والخلق الرفيعة ، التي يتميز بها الإمام زين الدين الباريني أقبل عليه طلاب العلم فأخذوا عنه في شتى أنواع العلوم والمعارف ، كالفقه ، والفرائض ، واللغة ،والأدب وغيرها ، ومن أبرز تلاميذه :

١ - أبو بكر بن سليمان بن صالح الداديخي الحلبي الشافعي شرف الدين ، تفقه على أبي حفص عمر الباريني وعلى تاج الدين السبكي ، وأخذ عن الحافظ ابن كثير وشمس الدين الموصلي ، وكان ديناً عالماً ، بارعاً في الفقه وأصوله ، تولى منصب التدريس والقضاء بحلب ، توفي بحلب في ربيع الآخر سنة ٨٠٣ هـ (١) .

٢ - أبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن سليمان المعري الحلبي الشافعي شمس الدين ، المعروف بابن الركن ولد سنة ٧٣٩ هـ ، عم أبي العلاء المعري ، تفقه وأخذ عن الزين الباريني والتاج الدريهم ، وبدمشق عن التاج السبكي وأخذ عنه القاضي علاء الدين وابن الرسام ، وكان أديباً ، خطيباً ، ناظماً ، كثير البر والصلة . من مؤلفاته : روض الأفكار في غرر الحكايات والأذكار ، والدرة الخفية في الألغاز العربية توفي سنة ٨٠٣ هـ(٢) .

٣ – كال الدين إبراهيم بن الحلاوي ، أخذ عنه العربية(٣) .

<sup>(</sup>۱) انظر ترجمته في : طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٤ / ٨ ، إنباء الغمر بأبناء العمر ٤ / ٢٦٧ ، الضوء اللامع ١١ / ٣٤ .

<sup>(</sup>۲) الضوء اللامع ۷ / ۱۲، ۱۳، شذرات الذهب ۷ / ۳۱، هدية العارفين ۲ / ۱۷۲، معجم المؤلفين ۸ / ۲۹۲.

 <sup>(</sup>٣) أعلام النبلاء ٥ / ٣٦ ، و لم أعثر له على ترجمة . ٢٥٨ ٢ ١٨٥٥ ميدا (٢)

٤ - الشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد الببائي(!). ه - زين الدين أبي حفص عمر الكركي(١).

Harry May 18 1 Stranger & \* \* \* North Control of the

o Walle:

١ - أبو بكر من سليمان بن صالح المياديمي الحلي الشائعي شرف الدين :

تاظماً ، كان البر والصلة . من مؤلفاته : روض الأفكار في غرر الحكايات

ذكر أنه من تلاميذه في : طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٣ / ١١٠ ، شذرات الذهب ٦ / ٢٠٢ ، والدرر الكامنة ٣ / ٢٥٨ وفيه شمس الدين البابي ، وكذلك في أعلام النبلاء ٥ / ٣٦ ، و لم أعثر على ترجمة له .

الدرر الكامنة ٣ / ٢٥٨ ، أعلام النبلاء ٥ / ٣٦ و لم أعثر له على ترجمة .

• مؤلفاته:

قال ابن الملقن : ألف في الفرائض والعربية (١) ووافقه ابن العماد (٢) .

وقال ابن قاضي شهبة: له نظم ونثر وقواعد في النحو والفقه (٢) ، وبكلامهم هذا يتضح لنا أن المؤلف له مصنفات في هذه الفنون المذكورة إلّا أنه بعد البحث والتنقيب لم أعثر على هذه المؤلفات ، إما لقلتها وهذا هو الغالب لأن المؤلف قضى معظم حياته بين التدريس ، والإفتاء ، والوعظ والإرشاد ، وإما لفقدانها في حياته بالإحراق والعبث وهذا ممكن . ومن آثاره :

١ - إيضاح أقوى المذهبين في مسألة رفع اليدين ، وهو هذا الكتاب ،
 وسيأتي الكلام عليه بالتفصيل إن شاء الله تعالى .

٢ - له نظم في أسماء الوليمة (١) ، مطلعه :

لدعوة العرس أتى وليمة وجاء للمصيبة الوضيمة

 $^{\circ}$  – وله نظم أيضاً في قواعد النحو $^{(\circ)}$  .

<sup>(</sup>١) العقد المذهب ق ١٣٤ .

<sup>(</sup>٣) طبقات الشافعية ٣ / ١١٠ .

<sup>(</sup>٤) أعلام النبلاء ٥ / ٣٦ .

<sup>(</sup>٥) طبقات الشافعية ٣ / ١١٠ ، الدرر الكامنة ٣ / ٢٥٨ ، العقد المذهب ورقة ١٣٤ ، أعلام النبلاء ٥ / ٣٦ .

بعد عمر طويل حافل بالجد والاجتهاد ، في طلب العلم ، والتدريس ، والإفتاء ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، توفي فقيه حلب ، وواعظها ، الإمام زين الدين عمر بن عيسى بن عمر الباريني الحلبي في يوم الجمعة الثامن من شهر شوال سنة أربع وستين وسبعمائة ، بمدينة حلب ، عن ثلاث وستين سنة ، ودفن بمقبرة باب(۱) المقام ، بالقرب من المدرسة الظاهرية(۱) .

· State: State List Make

وقد رثاه الإمام ابن حبيب (٢) وفيه يقول:

حلب تغير حالها لما اختفى من فضل زين الدين عنها ماظهر ومدارس الفقهاء بها قد أقفرت(٤) من بعد عامرها أبي حفص عمر(٥)

#### • ثناء العلماء عليه:

الذكري الطيبة ، والصفات الحسنة ، من حسن الخلق ، والتواضع ، وحب

<sup>(</sup>١) باب المقام : هو الباب الذي يخرج منه إلى جهة مقام إبراهيم عليه السلام در الحبب .

<sup>(</sup>۲) الوفيات ٢ / ٢٧٤ ، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٣ / ١١٠ ، الدرر الكامنة ٣ / ١١٠ ، شدرات الذهب ٣ م ٢٠٠ ، بغية الوعاة ٢ / ٢٢٢ ، النجوم الزاهرة ١١ / ١١٧ ، شدرات الذهب ٢ / ٢٠٠ ، السلوك ٣ / القسم ١ / ٨٧ ، هدية العارفين ١ / ٢٠٠ ، معجم المؤلفين ٧ / ٢٠٠ ، أعلام النبلاء ٥ / ٣٠ .

<sup>(</sup>٣) هو أبو العز طاهر بن الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي ، المعروف بابن حبيب ، ولد ونشأ بحلب ، من كتبه ذيل على تاريخ أبيه ، ومختصر المنار في أصول الفقه . توفي بحلب سنة ٨٠٨ هـ . الأعلام ٣ / ٢٢١ ، الضوء اللامع ٤ / ٣ ، أعلام النبلاء ٥ / ١٤٨ .

 <sup>(</sup>٤) أي خلت ، دار قفر : خالية لا ساكن فيها ، مختار الصحاح ٥٤٥ ، معجم لغة الفقهاء
 ٣٦٨ .

<sup>(</sup>٥) طبقات الشافعية ٣ / ١١٠ ، شذرات الذهب ٦ / ٢٠٢ ، أعلام النبلاء ٥ / ٣٧ .

العلم ، هي التي تبقى للإنسان بعد مماته ، والإمام عمر الباريني ، قد جمع كل هذه الصفات ، إلى جانب اتصافه بأحسن صفة ، امتدح الله بها هذه الأمة في قوله ﴿ كنتم خير أمة أخرجت للناس . تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله ﴾ (١) فكان رحمه الله آمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر ، طول حياته ، وبهذا يكون أهلاً للتقدير والثناء عليه من معاصريه ومن بعدهم .

فقال عنه ابن حجر : ( تفقه وبرع ، وأفتى ودرس ، وكان عنده تواضع ، وسكون ، وعفة )<sup>(۲)</sup> .

وقال السلامي: (تفقه وبرع، وشغل بالعلم مدة، وانتفع به، وكان يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر)<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن قاضي شهبة: (كان إماماً، عالماً، فاضلاً، فقيهاً، فرضياً بخوياً، أديباً، شاعراً ، بارعاً ، ورعاً ، زاهداً ، آمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر )(1) ووافقه ابن العماد(٥) وغيره(١) .

وقال السيوطي: (كان فاضلاً في الفرائض والعربية) (٧).

وقال ابن تغري بردي : (وكان من الفقهاء الأفاضل )(^).

وقال عمر رضا كحالة: ( فقيه ، فرضي ، نحوي ، أديب ، شاعر )(١) .

<sup>(</sup>١) الآية ١١٠ من سورة آل عمران.

<sup>(</sup>٢) الدرر الكامنة ٣ / ٢٥٩.

<sup>(</sup>٣) الوفيات ٢ / ٢٧٥ .

<sup>(</sup>٤) طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٣ / ١٠٩ ، ١١٠ .

<sup>(</sup>٥) شذرات الذهب ٦ / ٢٠٢ .

<sup>(</sup>٦) أعلام النبلاء ٥ / ٣٦.

<sup>(</sup>V) بغية الوعاة ٢ / ٢٢٢ .

<sup>(</sup>A) النجوم الزاهرة ١١ / ١١٧.

<sup>(</sup>٩) معجم المؤلفين ٧ / ٣٠٤.

# • نسبة الكتاب للمؤلف:

هذا الكتاب (إيضاح أقوى المذهبين في مسألة رفع اليدين) من تأليف الإمام زين الدين عمر بن عيسى الباريني كما هو موجود على غلاف النسختين ، حيث كتب في النسخة الأصل (إيضاح أقوى المذهبين في مسألة رفع اليدين ، للعبد الفقير ، إلى رحمة ربه القدير عمر بن عيسى الباريني الشافعي ، غفر الله له ولوالديه ومشائخه وجميع المسلمين ) .

وأكد ذلك بعض المترجمين له كإسماعيل باشا في هدية العارفين ١ / ٧٩٠ .

وعمر رضا كحالة في معجم المؤلفين ٧ / ٣٠٤ . وبروكلمان في تاريخ التراث العربي ٢ / ٨٨ . فنسبة الكتاب لمؤلفه ثابتة إن شاء الله تعالى .

الله المراجع المراجع

## • موضوع الكتاب ومضمونه وأهميته :

هذا الكتاب (إيضاح أقوى المذهبين في مسائل رفع اليدين) يتحدث عن الخلاف بين الجمهور والحنفية في المسائل الفقهية المتعلقة برفع اليدين في الصلاة، وحكم الاقتداء في الصلاة بالمخالف في المذهب. أما مضمونه:

فقد ابتدأ المؤلف كتابه هذا بعد الافتتاحية ، بذكر الأدلة من الكتاب والسنة ، الدالة على وجوب اتباع كتاب الله وسنة رسوله – عَلَيْتُ – ، وعدم التعصب لمذهب معين .

ثم ذكر بعد ذلك أن الرفع في المواضع الثلاثة – عند تكبيرة الإحرام ، وعند الركوع ، وعند الرفع منه – سنة ثابتة ، لم يرد ما يعارضها أو يزيلها . ثم أعقبه ببيان حكم الرفع عند تكبيرة الإحرام ، وعند الركوع ، وعند الرفع منه .

ثم سرد الأدلة من السنة ، والمأثور ، وأقوال السلف الصالح ، الدالة على ثبوت هذه السنة .

ثم ذكر بعد ذلك الرواية الشاذة التي رواها مكحول النسفى عن أبي حنيفة – ببطلان صلاة من رفع يديه عند الركوع وعند الرفع منه –

وتحدث بعد ذلك عن ذكر الخلاف في هذه المسألة ، فذكر قول من قال بالوجوب وأدلتهم .

وقول من قال إنها بدعة مفسدة للصلاة ، والرد عليه .

وقول من قال إنها بدعة غير مفسدة .

ثم أورد سؤالين على المخالفين وأجاب عليهما.

وتحدث بعد ذلك عن حكم الاقتداء بالمخالف في المذهب ، ثم نقل

كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في الاستدلال للحنفية ، والرد عليه . ثم أشار إلى حكمة الرفع .

وأعقب ذلك ببيان صحة الصلاة خلف المخالف في المذهب ، وذكر بعض الأمثلة على ذلك ، ثم ختم الكتاب بإبطال دعوى نسخ هذه السنة ، والرد على استدلال الحنفية بحديث جابر بن سمرة – رضي الله عنه – وبيان الحق في هذه المسألة .

فالكتاب عموماً يتركز على الخلاف بين الجمهور والحنفية في مسألة رفع اليدين عند الركوع وعند الرفع منه ، وفي حكم الاقتداء بالمخالف في المذهب ونبذ التعصب لأحد من الأئمة واتباع الحق الذي لا عدول عنه ، وهو مهم في موضوعه ، وقد سبقه من ألف فيه لأهميته .

قال الإمام النووي في المجموع ٣ / ٣٩٩ : « هذه مسألة مهمة جداً فإن كل مسلم يحتاج إليها في كل يوم مرات متكاثرات ، لاسيما طالب الآخرة ، ومكثر الصلاة ، ولهذا اعتنى العلماء بها أشد اعتناء » .

وسأذكر بعض المؤلفات في رفع اليدين إتماماً للفائدة ولبيان أهمية هذا الموضوع: فالمؤلفات التي ألفت في مسائل رفع اليدين قديماً وحديثاً كثيرة، فقد أفرد هذا الموضوع بمؤلفات خاصة، إلى جانب إفراده بأبواب خاصة في بطون كتب الفقه والحديث المعتمدة.

ومن المؤلفات التي ألفت في رفع اليدين ما يأتى : ١ – جزء رفع اليدين ويعرف أيضاً ( بقرة العينين )(١) .

<sup>(</sup>۱) هذا الكتاب مطبوع ولله الحمد عدة طبعات .. فطبع باسم قرة العينين .. وطبع مع جلاء العينين عام ۱٤٠٩ الطبعة الأولى – بمؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت لبنان ، ونشرته – مكتبة الإمام البخاري .

- تأليف : إمام المحدثين أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ ، وهو كتاب نفيس كل من ألف في رفع اليدين نقل منه واعتمد عليه ، قال الإمام النووي : صنف الإمام البخاري كتاباً كبيراً في إثبات الرفع فهو كتاب نفيس، وسأنقل منه معظم مهمات مقاصده (۱).

٢ – رفع اليدين في الصلاة (٢) .

- تأليف : الإمام الحافظ أحمد عمرو بن عبد الخالق البزار المتوفى سنة ٢٩٢هـ.

٣ - رفع اليدين في الصلاة (٢٠).

- تأليف: الإمام أبو عبد الله محمد بن نصر المروزى المتوفى سنة ٢٩٤

٤ - رفع اليدين في الصلاة (١)

- تأليف: الإمام أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني المتوفى سنة ... ... ه. .

ه - رفع اليدين في الصلاة<sup>(٥)</sup>.

- تأليف : الحافظ الكبير أبى بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي المتوفى سنة ٤٥٨ هـ .

(١) المجموع شرح المهذب ٣ / ٣٩٩.

(٣) ويقع في أربع مجلدات : ذكره الصفدي في الوافي بالوفيات ٥ / ١١١ ، وذكره ابن عبد البر في الاستذكار ٢ / ١٢٥ ، وقال : صنف فيه أبو عبد الله محمد بن نصر المروزي كتاباً كبيراً أكثر فيه من الآثار وطول .

وذكره في التمهيد ٩ / ٢١٣ ، وذكره الزيلعي في نصب الراية ١ / ٤١٠ ، وذكره المروزي نفسه كما في مختصر قيام الليل للمقريزي صـ ٨٨ وغيرهم من العلماء الذين نقلوا منه واعتمدوا عليه في هذه المسائل .

(٤) ذكره السمعاني في التحبير في المعجم الكبير ١ / ١٧٢ - وانظر جلاء العينين ٩٩.

(٥) ذكره النووي في المجموع ٣ / ٣٩٩ حيث قال : وجمع فيه الإمام البيهقي أيضاً جملة
 حسنة وسأنقل من كتابه هنا إن شاء الله تعالى مهمات مقاصده .

<sup>(</sup>٢) ذكره الإمام ابن عبد البر في الاستذكار ٢ / ١٢٥ ، وقال : إنه أفرد بذلك باباً ." وانظر جلاء العينين / ٤٨ .

- ٦ رفع اليدين في الصلاة(١).
- - ٧ رفع اليدين في الصلاة (٢) .
- تأليف : الإمام الحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر الدمشقي الحنبلي المعروف بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ هـ.
  - ٨ أحاديث رفع اليدين<sup>(٣)</sup>.
- تأليف : الشيخ تقي الدين أبي الحسن علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ .
  - ٩ رفع اليدين (١٠) .
- تأليف : العلامة أحمد بن الحسن الحنبلي المعروف بابن قاضي الجبل المتوفى سنة ( ٧٧١ هـ ) .

<sup>(</sup>١) ذكره البيهقي في مناقب الإمام أحمد انظر فتح الباري لابن رجب باب رفع اليدين في التكبير ورقة ١٢١ .

<sup>(</sup>٢) ذكر في ذيل طبقات الحنابلة ٢ / ٥٠٠ ، وفي الوافي بالوفيات ٢ / ٢٧٢ وقال : هو سفر وسط ، وفي الدرر الكامنة ٣ / ٤٠٢ ، وفي طبقات المفسرين ٢ / ٩٣ ، وفي بغية الوعاة ١ / ٦٣ ، وفي المنهل الصافي ٣ / ٦٢ وفي شذرات الذهب ٦ / ١٦٨ وفي كشف الظنون ١ / ١٩١ وفي البدر الطالع ٢ / ١٤٤ ، وفي هدية العارفين ٢ / ١٥٨ ، وله نسخة خطية بمخطوطات جامعة الرياض تحت رقم ١٨١ / ١٠٩ ويقع في ١٦١ صفحة وهو مخروم من الأول وفيه بياض .

<sup>(</sup>٣) ذكره ابنه في طبقاته ١٠ / ٣١١ ، وهو مطبوع طبعة هندية قديمة سنة ١٣٥٥ هـ ومطبوع مع المجموعة المنيرية بدمشق الجزء الأول صـ ٢٥٣ الرسالة الثانية عشرة .

<sup>(</sup>٤) ذكره ابن حجر عند ترجمته في الدرر الكامنة ١ / ١٢٩ .

- ١٠ رسالة في عدم فساد الصلاة برفع اليدين فيها(١٠ .
- تأليف: العلامة محمود بن أحمد مسعود الحنفي المتوفى سنة ۷۷۷ هـ .
  - ١١ أحاديث رفع اليدين (١)
- تأليف : زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الغراقي المتوفى سنة ٨٠٦ هـ .
  - ۱۲ رفع اليدين (۱۲
- تأليف : زين الدين أبي العدل قاسم قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ .
- ۱۳ إثبات سنة رفع اليدين عند الإحرام والركوع والاعتدال والقيام من اثنتين (١٠) .
- تأليف : الإمام : وجيه الدين عبد الرحمن بن عبد الكريم بن زياد الزبيدي المتوفى سنة ٩٧٥ هـ .
- ١٤ جلاء العينين بتخريج روايات البخاري في جزء رفع اليدين .
   تأليف: العلامة أبي محمد بديع الدين شاه الراشدي السندي .

 <sup>(</sup>۱) ذكره صاحب الفوائد البهية ۲۱۷ وله نسخة بمخطوطات جامعة أم القرى - تحت
 رقم ٤٠٧ / ٤ ضمن مجموع من ٩٥ – ٩٧ فقه حنفي .

<sup>(</sup>٢) ذكره ابنه في طرح التثريب ٢ / ٢٦٤ .

<sup>(</sup>٣) ذكره السخاوي في الضوء اللامع ٦ / ١٨٧.

 <sup>(</sup>٤) ذكره صاحب النور السافر ۲۷۷ وله نسخة في دار الكتب المصرية تحت رقم
 ٢٠٤٥ / ف مجاميع ٣٥٤ وعندي صورة منه ويقع في عشر ورقات .

<sup>(</sup>٥) طبع بالهند طبعة قديمة وطبعته مؤسسة الكتب الثقافية – بيروت – لبنان الطبعة الأولى ١٤٠٩ هـ الناشر : مكتبة الإمام البخاري .

١٥ – كحل العينين في رفع اليدين (١). ١٠ الله وعد العينين الله والمدين (١)

- تأليف: محمد إسماعيل شهيد ..

١٦ – ولعل الإمام النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ ممن ألف في رفع اليدين (٢).

ize hade at the they (14x) is a subject to

(ع) و کره مناحب اور الحالم ۱۷۲ رول سند از را الک الخرب حقر را رو ۱۹۹۲ میلی ۱۹۲ رغینی میزوش رشی و عیر روان

and write the world as the they have the dead the to

<sup>(</sup>١) طبع بالهند طبعة قديمة وموجود بمكتبة الشيخ حماد الأنصاري .

<sup>(</sup>٢) قال في المجموع ٣ / ٣٩٩ : وأرجو أن أجمع فيه كتاباً مستقلاً .

## • وصف النسختين المعتمدتين في التحقيق:-

بعد البحث في فهارس المخطوطات عثرت لهذا الكتاب على نسختين خطيتين وهذا وصف لهما:

# 

وهي محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٣٨٧١ فقه تيمور - وهي ضمن مجموع يشتمل على عدة رسائل فقهية وهي الأولى منه . وتتألف هذه النسخة من أربع عشرة ورقة ، وعدد الأسطر في كل ورقة يتراوح ما بين ١٩ - ٢٠ سطراً ، ماعدا الصفحة الأخيرة . وهي مكتوبة بخط نسخ جيد ، و لم يكتب عليها اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ .

وقد اعتمدت عليها في النسخ واعتبرتها أصلاً لكمالها ، وجودة خطها ، وقلة السقط فيها ، وقد رمزت لها بالرمز (ك) لكونها كاملة .

#### \* النسخة الثانية:

هذه النسخة هي إحدى المخطوطات بمكتبة سيدنا عثمان الموجودة بالمكتبة المحمودية بالمدينة المنورة.

وهي ضمن مجموع يشتمل على عشر رسائل تحت رقم ٢٩٨ أولها في التوحيد وهذه هي الرسالة السابعة منه .

وتتكون هذه النسخة من عشر ورقات ، وعدد الأسطر في كل ورقة ما يقارب سبعة عشر سطراً ما عدا الورقة الأخيرة .

وقد كتبت بخط عادي ، نسخت في يوم الأحد ١٥ شعبان سنة ٨٠٨ هـ و لم يذكر عليها اسم الناسخ .

وهذه النسخة ناقصة أسطر كثيرة في أماكن متفرقة من الكتاب ، ولا تصلح أن تجعل أصلاً وجعلتها مكملة للنسخة الأولى وأثبت الفوارق بينهما في الهامش .

ورمزت لها بالرمز ( ن ) لكونها ناقصة .

\* \* \*

طلبي مجموع بشتمل على علمة وسائل فليه وهي الاول: مناه منا علم محمد أن مد م عند من الاول:

ورقة بتراوح ما ين 19 - ١٠ - سطراً ، ماعدا الصفحة الأغيرة . و،

مكتربة بخط نسخ حبد، ولم يكب عليها اسم الناسخ ولا لارخ النسخ

the lacetic alight them classed look Dealth's graph

عطها ، وقلة السقط فيها ، وقد رمزت لها بالرحز ( أن ) لكونها كاملة

es thank thank :

منة النبية من إحدى الخطوطات عكمة تنبطا غيان الوجودة

بالكية المسودة بالدينة المراد .

وهن منسن مجموع يشتمل على عشر رسائل تحيث رقم ١٩٨٨ أوله

A 11- of rate a 11-11-11-1-1-1-1-1

أوفكون علم النسخة عن عشر ورقات ، وعدد الأسطر في كل ورقة

at the was air not I at all the it I have

الله عب الأما وي السخت في يبد الأما عد شمال سية

### • منهج التحقيق:

يتلخص في النقاط الآتية:

١ - جعلت نسخة ( دار الكتب المصرية ) هي الأصل ، لكمالها ، ودقتها ،
 وقلة السقط فيها ، ثم نسختها حسب القواعد الإملائية المعاصرة ،
 ورمزت لها بالرمز (ك) .

ثم قابلتها مع النسخة ( ن ) وأثبت الفوارق بينهما في الهامش ، محاولاً قدر الإمكان أن يخرج الكتاب بالصورة التي أرادها المؤلف .

٢ - نسخة (ن) إلى جانب السقط الكثير فيها فإنها تختلف عن النسخة (ك)
 في بعض الألفاظ وتتفق معها في المعنى ، لذلك إذا وجدت مثل هذا
 الاختلاف فإني أثبته في الحاشية قائلاً : ما بين المعكوفتين لا يوجد
 في (ن) بهذا اللفظ والموجود فيها بلفظ .. وهكذا .

٣ - رقمت الآيات القرآنية الكريمة ، التي ورد ذكرها في الكتاب ، فأذكر
 في الحاشية رقم الآية واسم السورة .

خرجت الأحاديث والآثار الموجودة في أصل الكتاب ، والأحاديث والآثار التي أضفتها مما تدعو الحاجة إليها ، وذلك بالرجوع إلى كتب الحديث والآثار المعتمدة .

ه - وثقت النصوص والأقوال التي ذكرها المؤلف من مصادرها الأصلية .

٦ - أضفت بعض الأقوال والأدلة والمناقشات التي لم يذكرها المؤلف إتماماً
 للفائدة .

٧ - شرحت الكلمات الغريبة التي ورد ذكرها في الكتاب ، وذلك
 بالرجوع إلى المصادر المهتمة بهذا الشأن .

٨ – ترجمت ترجمة موجزة لجميع الأعلام الذين ورد ذكرهم في هذا

الكتاب.

٩ - وضعت فهارس تفصيلية في آخر الكتاب ، تشتمل على ما يلي :

أ - فهرس للآيات القرآنية الكريمة .

ب - فهرس للأحاديث والآثار .

ج - فهرس للأعلام المترجم لهم.

د - فهرس للمصادر والمراجع التي اعتمدت عليها في تحقيق هذا الكتاب .

هـ – فهرس تفصيلي لموضوعات الكتاب .

وفي الختام أحمد الله وأشكره على ما أمدني به من عون وصحة حتى أتممت إخراج هذا الكتاب ، فإن كنت قد أصبت فهو من بحار فضله ، وإن كنت قد أخطأت فعذري أني بشر ، وقولي قول الإمام الحافظ ابن رجب رحمه الله : ويأبى الله العصمة لكتاب غير كتابه ، والمنصف من اغتفر قليل خطأ المرء في كثير صوابه (۱) .

والله أسأل أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم ، وأن يرزقنا الإخلاص في كل عمل ، ويوفقنا لما فيه الخير والفلاح ، في جميع أمور ديننا ودنيانا إنه على كل شيء قدير وبالإجابة جدير .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيد الأولين والآخرين نبينا محمد – خير الشاكرين – صلى الله عليه وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين ، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

<sup>(</sup>١) القواعد في الفقه الإسلامي ٣.

□ نماذج من المخطوطات □

الإنجام إلى اللها م فيوقفنا بالعبد الحو والقلاح ، إن عميع أمن الميما اللوي المنازي ، ومن ليهم إحداد إلى الام اللين

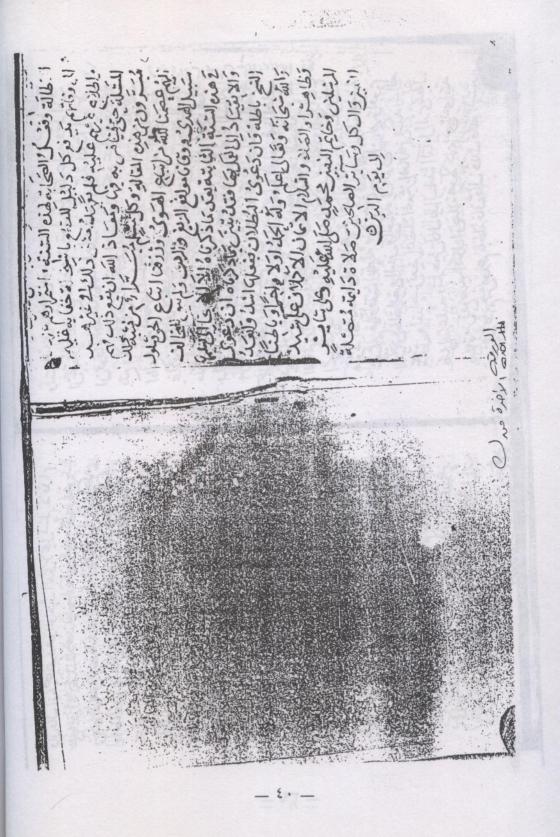
ل فع عفراس لدولو 

المديد العقاب وكال ترافيات السيحي الشعلب ونا لابس فاطالنيه على المناسلن مكالسمليه ول إفيا يجزئهم تم لا يجدو الى القيسم جزجا ما فينس ويسلو الزيرل فنيق دكانه كويدى بتواواتتواك إزاك ورزلايات والاعاديث الدالة عواتباع اخلالكار السكاكة والذين بن دكيا يهم مائديكم عنده فاجتبل دما ابريكم بد فاتواميرة ما استعلق فاعا اهلاك الذين بن يزائباع الدوى كالأقوم فالديع كالفدلاب الدينا مكراه رسيما لماجئ بد وقال حكالمة عليد وتعلم فيادواه الدوي وقد المراسلة المالوريك الدوية المتحاكلوك ندان كريم مخدور المه فابيقوق عبهم المد ومنداركم والشفعور وحم وقال مال فيجر الكاب وكالأكر الناب قالستكة في الاقوال والافعال وعمكنا مايام تسيئ وقان مسالى في كم الآمات البديد لدوكان الريد بركير لمن استارة ما تتلافه على التكارم المعددوك رشور إلله اشبق جيئية وقال تقل في في الذكراكله

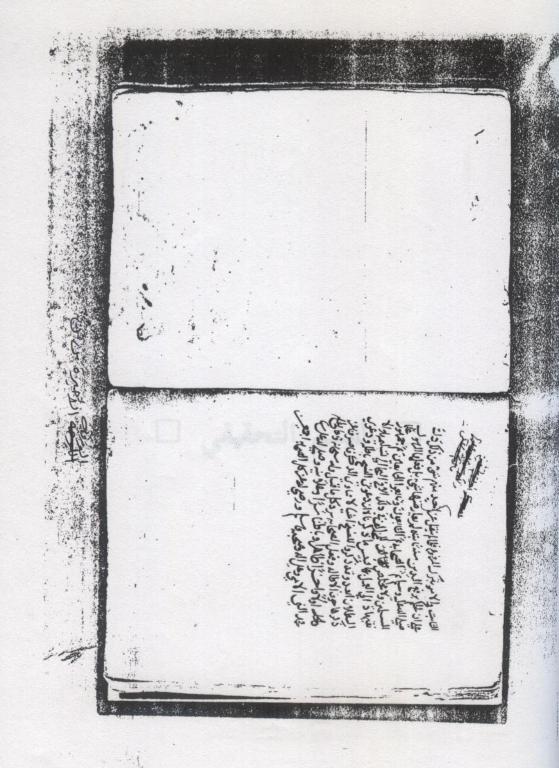
الانماء كرائك على المحمن الالمام واسمال الدالة الدارة وحدة لاشتاك له نهادة موفق المائة المالة وعن المبلين اجمين ٥ الجسمد ٥٥ الذي مدارا الارازم عكية احتدر المصلاة والسلام الجده على الدالمين 心心回答者門面のからいにかからず واوغ لنادلا بالاجكام وخضنا باشف الافام عاد عايد وعباراد ودجرم خوم الهدى والاعلام حلاة مارك كابر الدري ديايير الباطل مزخلفه ولايز دَادِرُام . كَدْنَ عِنْ الْمُرْتِقِ إلا لَكُ عِظَاءُ الطَلام صلى الله اباريد بدكوا بالده و زواله عوام امت انعان فانول ناكري العلاق والأاليارة وتداير احكامير لاقار لمهامية بديد يمويكل للمقليم وكما التي مانة عجسك يُ إلد يُسرَقُ و المكُدُورُ وجَلابه الامورُ في الروار الوكيدا وقدقال الشقال في محاكما بو

the second of the second

وي الله وعن رسول السفه الله ويها و فعلوه فهوالطوف مؤلا الاين رخي الله عنهم افواله وافعاله وستراف المسلم المناسة والمناسة والمناسة والمناسة والمناسة والمناسة والوكاله ومناسة والمناسة والعالمة والمناسة والعالمة والمناسة والمناسة والعالمة والمناسة والمن صلاة منوز فومريه التولدان مدرة مولاكام متحطات معالس عليه وشاحين قال بقيال لمنا القا مل لذى يُعا يع ولايدة لاكران خال إنها والا يحذى على عندي وضامة عنهم مرتعرهم باطلة فافت قال وللأ فالله ا عاكا نواعلية من إلما درف الإلكاني عائز وقول خلادا والظارة عاجيطه عن أسول الله ها الله عليه وتعلق ن جَهُدُوا ذلك عع ملازمتهم للرتول صلى الله وتعليه ان توفاة الله تعالى فهد أماية وسيدمكة العقا عزار سول الله مكل الله عليه رآياالتاى والإنسغ اليئم الايتوله اويخلا احذ على على المترا السارك ما فيد الخلاص الوالد الحار الديم الخيدودات وعاية 6/2/04/3 Chr. Miskish وطالها الاول والا كالحيران يجرى عليه وتوقول اوتخيالات الرَّفِي مُنْنَةً وَاعَرَّضُواعِنَهُ وَيَجَادُ إِجَادُو الْمِلْمِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ ائ حسيدة روي إله تمال وعن كا واجتابه رحمة للم 古河流流 الكورين رَجْي الشعريم اجتمان الديمة الا علام تقال مَدِيثُ الرَّفِعُ في الموّالِ عن هؤلاء الديمة وقد الواس عويد مردن الفاق المسايري في العند عله معالسة عليه وشرة الصارة وغرها لاانتوى الله بم وسلا سيلم اوع صلاه مزعا فلنم والعليم والعلاة وغرها والافا الدي عج صلائه وأنطل صلاء على الفرق والمراد من فيلنم العرب ماره كل صالحاف عربه فنذالا تخذار فرلدعتهل ولحدالان الم المراجعة عنور مستالة المصارة الم الموالة الطلان فان فالدان صلام حجولا اعتاد وان قال انها جعيم دهرا الواحد الذي がらからなる といういん وانت معتب والمدنج 49



م الدين الدين المدين الدين كا العنضانقصير مصنغده عناك



□ القسم التحقيقي □

# ولا حول ولا أنه كتاب العلم العلم

إيضاح أقوى المذهبين في مسألة رفع اليدين

تأليف

الإمام أبي حفص زين الدين عمر بن عيسى الباريني الشافعي ١٧٦٤ حفص

وارد الله المجمد بالرز المكافئ و بالمهادات و المناح بين اللها و المعادد من الواقع المناطق في المناد في المادات المناطق و المعادد و المناطق و المعادد

# \* بسم الله الرحمن الرحيم \* ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم(')

(قال العبد الفقير إلى رحمة ربه القدير - عمر بن عيسى الباريني الشافعي - عفا الله عنه ، وعن والديه ، وعن مشائخه وعن المسلمين أرب :

الحمد لله الذي هدانا للإسلام ، وأوضح لنا دلائل الأحكام ، وخصنا بأشرف الأنام ، محمد عليه أفضل الصلاة والسلام ، أحمده على ما أولى من الإنعام ، وأشكره على ما أسدى من الإلهام ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تبوء قائلها دار المقام ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أرسله مبيناً للحلال والحرام ، فكشف عن طريق الهدى غطاء الظلام ، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه نجوم الهدى الأعلام ، صلاة دائمة بدوام الدهور والأعوام " ، أما بعد :

<sup>(</sup>١) في ن ( اللهم يسر وعين ياكريم ) .

<sup>(</sup>٢) من قوله: قال العبد الفقير .. لأيوجد في ن بهذا اللفظ والموجود فيها (قال: شيخنا الإمام العالم العلامة مفتي المسلمين ، مفيد الطالبين ، الشيخ زين الدين أبو حفص ، عمر ابن الشيخ المرحوم شرف الدين أبي الروح عيسى الباريني الشافعي ، متع الله المسلمين بطول حياته ، وختم له بالصالحات عند مماته ، وأسكنه في الآخرة بحابيح جناته ) ولعل هذا الاختلاف من النساخ .

<sup>(</sup>٣) من قوله : الحمد لله .. لا يوجد في ن بهذا اللفظ ، والموجود فيها ( الحمد لله الذي علم الإنسان ما لم يعلم ، والصلاة والسلام ، الأكملان على سيدنا محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم ) .

فإن أول ما وجب العمل به ، والانقياد إليه ، وتدبر أحكامه ، والاعتماد عليه كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من خلفه ولا من بين يديه ، الذي شرح به الصدور وجلا به الأمور ، ثم سنة نبيه محمد – عليلة – التي فاز من تمسك بها وللعمل لها انقاد وسلم (۱) .

وقد (۱) قال الله تعالى في محكم كتابه المبين ، مخاطباً لنبيه محمد أشرف المرسلين ، صلى الله [ عليه و ] (۱) على آله وصحبه وسلم تسليماً : ﴿ فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر (۱) بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت ويسلموا تسليماً ﴾ (۱) وقال تعالى في محكم الآيات البينة : ﴿ لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة ﴾ (۱) .

وقال تعالى في محكم الذكر الحكيم : ﴿ قُلُ إِنْ كُنتُم تَحْبُونَ اللَّهُ فَاتَبَعُونِي يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم ﴾ (٧) .

وقال تعالى في محكم الكتاب : ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخَذُوهُ وَمَا نَهَاكُمُ عَنْهُ فَانْتُهُوا وَاتَّقُوا اللهِ إِنْ اللهِ شَدَيْدِ الْعَقَابِ ﴾ (^^^) .

ely to a company to a

<sup>(</sup>١) من قوله : فإن أول ما .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٢) في ن ( فقد ) .

<sup>(</sup>٣) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

<sup>(</sup>٤) يقال : شجر الأمر شجوراً إذا اختلط .

والمشاجرة المخالفة والمنازعة ، واشتجر القوم وتشاجروا إذا تنازعوا .

النهاية ٢ / ٤٤٦ ، لسان العرب ٤ / ٣٩٦ ، الجامع لأحكام القرآن ٥ / ٢٦٦ .

<sup>(</sup>٥) الآية ٦٥ من سورة النساء.

<sup>(</sup>٦) الآية ٢١ من سورة الأحزاب.

<sup>(</sup>V) الآية ٣١ من سورة آل عمران .

<sup>(</sup>A) الآية ٧ من سورة الحشر .

<sup>(</sup>٩) من قوله : وقال تعالى في محكم الآيات .. ساقط من ن .

وقال رسول الله - عَلِيْتُهُ - [ في النقل الصحيح الذي لا يشتبه ] (۱)(۱) :

« لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعاً لما جئت به »(").
وقال -عليه - فيما رواه الصحابة والذين من ورائهم:
« ما نهيتكم عنه فاجتنبوه ، وما أمرتكم به فأتوا منه ما استطعتم ، فإنما أهلك

(١) كلام المؤلف هذا ينطبق على الحديث الثاني حديث أبي هريرة .
 أما حديث عبد الله بن عمرو الأول ، فكونه نقلاً صحيحاً لا يشتبه فيه نظر ، لأن
 الحديث مختلف في صحته .

(۲) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

(٣) الحديث عن عبد الله بن عمرو بن العاص - رضي الله عنه - أخرجه البحّاري في جزء رفع اليدين ١٤٠، وابن أبي عاصم في السنة ١٢، والبغوي في شرح السنة ١/١، والبيهقي في المدخل ١٨٨ والنووي في أربعينه حديث رقم ٤١ وقال : حديث صحيح رويناه في كتاب الحجة بإسناد صحيح ٢٢٩، وصاحب المشكاة ١/ ٧٩ حديث رقم ١٦٧، وذكره الخطيب في تاريخه ٤/ ٣٦٩، وابن الجوزي في ذم الهوى ١٨، وابن رجب في جامع العلوم والحكم ٣٦٤ وضعفه، وذكر له ثلاث علل :

الأولى : ضعف نعيم بن حماد .

الثانية : الاضطراب في رواية الحديث عنه . المنافقة المنافق

الثالثة : الانقطاع بين عقبة بن أوس وعبد الله بن عمرو بن العاص .

وتعقب هذه العلل بديع الدين السندي في جلاء العينين ١٤١ وقال إنها لا تضر ، والحديث صحيح .

وقال الألباني : إسناده ضعيف فيه نعيم بن حماد وهو ضعيف لكثرة خطئه وقد اتهمه بعضهم انظر : تعليقه على السنة لابن أبي عاصم ١٢ .

وقال في تعليقه على المشكاة متعقباً تصحيح النووي : له وهذا وهم ، فالسند ضعيف . انظر مشكاة المصابيح بتعليق الألباني ١ / ٧٩ .

الحديث إسناده ضعيف ولكنه صحيح المعنى ، ويشهد لذلك الآيات السابقة ، والأحاديث الصحيحة الثابتة كقوله – عَيْلِيّلُة – : « لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من نفسه وولده وأهله والناس أجمعين » متفق عليه البخاري ١ / ١٢ كتاب الإيمان باب حب الرسول عَيْلِيّةٍ ومسلم ١ / ٦٧ كتاب الإيمان .

الذين من قبلكم كثرة مسائلهم واختلافهم على أنبيائهم »('). إلى غير ذلك من الآيات(') والأحاديث(') الدالة على اتباع أحكام الكتاب والسنة ، وامتناع المخالفات(').

رزقنا الله وإياكم اتباع الكتاب والسنة ، في الأقوال والأفعال ، وعصمنا ك / ٢ وإياكم من اتباع الهوى (٥)، والوقوع في الزيغ (١) والضلال ، إنه لما / يشاء فعال ،

(۱) الحديث عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أخرجه البخاري ٤ / ٢٥٨ كتاب الاعتصام ، باب الاقتداء بسنن رسول الله - عليه - ولفظه : « دعوني ما تركتكم » ومسلم ٤ / ١٨٣٠ كتاب الفضائل ، باب توقيره - عليه - واللفظ له . وفي كتاب الحج أيضاً عن أبي هريرة ، باب فرض الحج مرة في العمر ٢ / ٩٧٠ . والترمذي في كتاب العلم ٥ / ٤٧ ، باب في الانتهاء عما نهى عنه رسول الله - وقال : حديث حسن صحيح .

والنسائي في الحج ٥ / ١١٠ ، باب وجوب الحج .

وابن ماجه ٣/١ في المقدمة ، باب اتباع سنة رسول الله –عَلَيْكُ وأحمد في مسنده ٥٠٨/٢ .

(٢) كقوله تعالى : ﴿ فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب ألم ﴾ الآية ٦٣ من سورة النور .

وقوله تعالى : ﴿ إِنَمَا كَانَ قُولَ المؤمنينَ إِذَا دَعُوا إِلَى اللهِ وَرَسُولُهُ لَيْحُكُم بَيْنِهُم أَنْ يَقُولُوا سَمِعنا وأطعنا ﴾ الآية ٥١ من سورة النور .

وقوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ لَمُومَنَ وَلَا مَوْمَنَةً إِذَا قَضَى اللهِ وَرَسُولُهُ أَمَراً أَنْ يَكُونَ لهم الخيرة من أمرهم ﴾ الآية ٣٦ من سورة الأحزاب .

(٣) كقوله - عَلَيْكُم - : « تركت فيكم أمرين لن تضلوا ما تمسكتم بهما : كتاب الله وسنة نبيه » . مالك في الموطأ ٦٤٨ ، والحاكم ١ / ٩٣ ، وأصله في مسلم ٢ / ٨٩٠ كتاب الحج ، باب حجة النبي عَلَيْكُم .

(٤) من قوله : وقال عليه فيما رواه .. ساقط من ن .

(٥) الهوى : ميل النفس إلى ما تستلذه من الشهوات من غير داعية الشرع . التعريفات للجرجاني ٢٥٧ .

(٦) الزيغ: الميل والعدول عن الحق. لسان العرب ٨ / ٤٣٢.

ولدعاء من دعاه سميع مجيب.

وما توفيقي إلّا بالله عليه توكلت ، وإليه أنيب .

و بعد (١) :

فالواجب (1) على كل (2) مكلف (1) اتباع الحق ، الذي لا عدول عنه تقليداً لأحد من الخلق . والذي يقوله ويعتقده وتنطوي عليه سريرته ، [ الفقير إلى الله تعالى ، عمر الباريني غفر الله له ، ولوالديه ، وللمسلمين ، اتباعا للسنة (1) الثابتة عن رسول الله (1) علي (1) الأمين على الراشدين المهديين ، الذين قال فيهم سيد الأولين والآخرين ، الأمين على الدين [ صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين (1) .

« عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي (^) ، عضوا (<sup>5)</sup> عليها .....

١) من قوله : رزقنا الله .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٢) في ن (والواجب).

<sup>(</sup>٣) (كل) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٤) في ن (المكلفين).

<sup>(</sup>٥) ما بين المعكوفتين لايوجد في ن بهذا اللفظ والموجود فيها ( شيخنا زين الدين عمر الفقير المعترف بالتقصير ، مصنفه عفا الله عنه وعن جميع المسلمين مقلد السنة ) .

<sup>(</sup>٦) (عن) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>V) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

 <sup>(</sup>٨) (من بعدي) ساقطة من (ك) وأثبتناها من سنن الترمذي ٥ / ٤٤ ، وفي ن (من بعدي المهديين).

<sup>(</sup>٩) (عضوا) ساقطة من ن .

بالنواجذ(۱)  $(7)^n$ ثم عن غيرهم من الصحابة – رضي الله عنهم أجمعين – ، ثم عن التابعين ، وتابعي التابعين ، ثم عن جمهور علماء المسلمين – رضي الله عنهم أجمعين – ، لا للتعصب (7)لذهب معين ، من شافعي أو حنفي ، أو غيرهما (3) .

(١) النواجذ : هي آخر الأضراس ، واحدها ناجذ ، وقيل : هي التي تلي الأنياب ، وقيل : هي الضواحك .

قال ابن الأثير: والأشهر والأكثر أنها أقصى الأسنان.

وهذا كناية عن شدة ملازمة السنة ، والتمسك بها ، لأن من أراد أن يأخذ شيئاً أخذاً شديداً أخذه بأسنانه ، منعاً له أن ينتزع ، وذلك أشد ما يكون من التمسك بالشيء إذا كان ما يمسكه بمقاديم فمه أقرب تناولاً ، وأسهل انتزاعاً .

وقيل معناه : الأمر بالصبر على ما يصيبه من الشدائد ، كما يفعله المتألم بالوجع وهو لا يريد إظهاره ، فإنه يشد بأسنانه بعضها على بعض .

النهاية ٥ / ٢٠ ، ولسان العرب ٣ / ٥١٣ ، وجامع العلوم والحكم ٣٦٤ ، ومعالم السنن ١ / ١٤ ، وجامع الأصول ١ / ٢٧٩ ، وسبل السلام ١ / ٣٩٤ ، وتحفة الأحوذي ٧ / ٤٤٢ ، والفتح الرباني ١ / ١٨٩ .

(٢) هذا قطعة من حديث العرباض بن سارية الطويل ، الذي أخرجه أحمد في مسنده ﴿ ١٢٦ ، ١٢٦ ، وأبو داود في كتاب السنة باب لزوم السنة ٥ / ١٣ والترمذي في كتاب العلم ٥ / ٤٤ ، باب ما جاء في الأخذ بالسنة واجتناب البدع . وقال : حديث حسن صحيح .

وابن ماجة في المقدمة ١ / ١٥ ، باب اتباع سنة الخلفاء الراشدين، والحاكم ١ / ٩٦ كتاب العلم، والدارمي ١ / ٤٤ ، وابن حبان وصححه موارد ٦٠ ، والبغوي في شرح السنة ٤ / ١١٩ .

(٣) التعصب: المناصرة ، والتعصب للمذهب شدة التمسك به ، ونصرة اجتهاداته في كل ميدان ، قال في النهاية : العصبة والتعصب : المحاماة والمدافعة .

النهاية ٣ / ٢٤٦ ، ومعجم لغة الفقهاء ١٣٦ .

(٤) من قوله : ثم عن غيرهم من الصحابة .. فيه تقديم وتأخير في ن .

أن رفع اليدين في الصلاة عند الافتتاح ، وعند الركوع وعند الرفع من الركوع سنة ثابتة عن رسول الله - عليه - ثم عن الصحابة ، ثم عن التابعين ، وتابعي التابعين ، ثم عن جمهور علماء المسلمين [ - رضي الله عنهم أجمعين - ] (1) .

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

<sup>(</sup>٢) أي : عند تكبيرة الإحرام ، وعند الركوع ، وعند الرفع منه .

 <sup>(</sup>٣) من قوله : عن رسول الله - عَلَيْنَا - .. ساقط من ن ..

<sup>(</sup>٤) أي ينسخها ، ودعوى نسخ هذه السنة دعوى باطلة ، وسيأتي تفصيل بطلانها في الخاتمة إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>٥) من الصحابة والتابعين ، والأئمة الأربعة ، وغيرهم من علماء المسلمين ، حتى حكى بعض العلماء الإجماع على ذلك .

قال ابن المنذر: أجمع كل من نحفظ عنه من أهل العلم ، على أن النبي - عَلَيْتُهُ - كان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة . كان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة . وقال ابن عبد البر: أجمع العلماء على جواز رفع اليدين عند افتتاح الصلاة .

وقال النووي: أجمعت الأمة على استحباب رفع اليدين في تكبيرة الإحرام. انظر تفصيل ذلك في: الأوسط ٣ / ١٣٧، والتمهيد ٩ / ٢١٢، والاستذكار ١ / ١٢٤، والجموع شرح المهذب ٣ / ٣٠٥، واللباب في الجمع بين السنة والكتاب ١ / ٢٤٦، ومختصر الطحاوي ٢٦، وحاشية الدسوقي ١ / ٢٤٧، وأسهل المدارك ١ / ، والمهذب ١ / ٧١، ومغني المحتاج ١ / ١٥٢، والمجلى والإفصاح ١ / ٣٢، والمجني ٢ / ١٥١، والمجلى عالم ١٥٣، والمحلى والإفصاح ١ / ٣٣٤، والمحلى ١ / ٢٣٤، ونيل الأوطار ٢ / ٢٧٧.

وأما في الركوع وفي الرفع منه (٢) ، فعند جمهور العلماء (٤) كما ذكرنا (٥).

وأيضاً من قال بوجوبه فقد خالف الإجماع ، واعتبره بعض العلماء من الشذوذ .

وممن قال بالوجوب: أبو الحسن أحمد بن يسار المروزي الشافعي حيث قال: إذا لم يرفع يديه لتكبيرة الإحرام لا تصح صلاته ، قال النووي: وهذا الذي قاله مردود بإجماع من قبله . وممن قال بالوجوب الأوزاعي والحميدي وابن خزيمة ، قال ابن عبد البر: كل من روى الرفع وعمل به من العلماء لا يبطل صلاة من لم يرفع إلا الحميدي ورواية عن الأوزاعي ، ثم قال: ولا وجه لمن جعل صلاة من لم يرفع يديه ناقصة ، ولا لمن أبطلها ، مع اختلاف الآثار في الرفع ، فالقول بالوجوب شذوذ عند الجمهور وخطأ لا يلتفت أهل العلم إليه ، وممن قال به الظاهرية وحكاه القاضي حسين عن الإمام أحمد .

قال ابن حزم: رفع اليدين لتكبيرة الإحرام في أول الصلاة فرض لا تجزيء الصلاة إلا به . انظر تفصيل ذلك في : الاستذكار ٢ / ١٢٧، والتمهيد ٩ / ٢١٣، والمحلى ٣ / ٢٣٤، والمجموع ٣ / ٣٠٥ ، والمنتقى ١ / ١٤٢ ، وشرح النووي على مسلم ٤ / ٩٥ ، وفتح الباري ٢ / ٢٠٩ ، وطرح التثريب ٢ / ٢٥٦ ، ونيل الأوطار ٢ / ١٧٧ .

- (٣) في ن ( من الركوع ) .
- (٤) افي ن (علماء الإسلام).
- أي أن رفع اليدين عند الركوع وعند الرفع منه ، سنة ثابتة عن الرسول عليه عليه لم يرد ما يعارضها أو ينسخها .
- وبهذا قال جمهور أهل العلم من الصحابة كأبي بكر الصديق ، وعمر ، وعثمان ، =

 <sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين لا يوجد في ن بهذا اللفظ ، والموجود فيها ( فبإجماع العلماء إلا من شذ ) .

<sup>(</sup>٢) وهو مروي عن أبي حنيفة في رواية نقلها عنه بعض الحنفية ، والمشهور عنه وعن أصحابه القول بالاستحباب ، وأيضاً رواها بعض المالكية عن الإمام مالك ، وحكاه الباجي عن كثير من متقدميهم ، والمشهور عن مالك وأصحابه أنه مستحب . قال العراقي : هذه روايات شاذة لا معول عليها . ·

وعلي ، وجابر بن عبد الله ، وأنس بن مالك ، وأبي هريرة ، وأبي قتادة ، وأبي أسيد ، وسهل بن سعد ، ووائل بن حجر ، ومالك بن الحويرث ، وأبي موسى الأشعريٰ ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن عباس ، وعبد الله بن الزبير ، ومحمد بن مسلمة ، وغيرهم من الصحابة – رضي الله عنهم أجمعين – .

ومن التابعين وتابعيهم عطاء ، وطاووس ، ومجاهد ، والحسن البصري ، وسعيد بن جبير ، وسالم بن عبد الله ، والقاسم بن محمد ، وعمر بن عبد العزيز ، وقيس بن سعد ، والليث بن سعد ، وقتادة ، ومكحول ، وغيرهم وابن سيرين ، وعبد الله بن دينار ، وابن المبارك ، وإسحاق ، والأوزاعي في المشهور عنه .

قال الأوزاعي : أجمع عليه علماء الحجاز والشام والبصرة . .

وقال أبو عبد الله المروزي: لا نعلم مصراً من أمصار المسلمين ، لايرفعون أيديهم في الصلاة في غير الافتتاح إلا أهل الكوفة .

و ممن قال به من الأئمة الإمام مالك في آخر قوليه رواه عنه ابن وهب وأشهب وغيرهم. قال ابن عبد البر: لم يرو أحد عن مالك مثل رواية ابن القاسم في رفع اليدين. وقال أبو العباس القرطبي: الرفع في المواطن الثلاثة آخر أقواله وأصحها.

وقال الخطابي : هذا قول مالك في آخر أمره ، وجزم به الترمذي عن الإمام مالك وبه قال الإمام الشافعي والإمام أحمد .

انظر تفصيل هذه الأقوال في : مصنف عبد الرزاق  $7 \ 77$  ، 77 ، ومصنف ابن أبي شيبة  $1 \ 777$  ، وسنن الترمذي  $1 \ 777$  ، والتمهيد  $1 \ 777$  ، وسنن الترمذي  $1 \ 777$  ، والتمهيد  $1 \ 777$  ، ومعالم والسنن الكبرى  $1 \ 777$  ، وشرح السنة  $1 \ 777$  ، والأوسط  $1 \ 777$  ، وشرح السنن  $1 \ 777$  ، والاستذكار  $1 \ 777$  ، وفتح الباري  $1 \ 777$  ، وشرح النووي على مسلم  $1 \ 797$  ، وطرح التثريب  $1 \ 777$  ، ونيل الأوطار  $1 \ 777$  ، وشرح والمنتقى  $1 \ 777$  ، وقوانين الأحكام الشرعية  $1 \ 777$  ، والأم  $1 \ 777$  ، والمجموع المنتو  $1 \ 777$  ، والمبدع  $1 \ 777$  ، والإنصاح  $1 \ 777$  ، والمبدع  $1 \ 777$  ، والإنصاف  $1 \ 777$  ، وكشاف القناع  $1 \ 777$  .

(۱) ابتدا المولف - رحمه الله يستدل لله. الرفع منه سنة ثابتة يستحب فعلها .

<sup>(</sup>٢) في ن (بها).

<sup>(</sup>٣) (السنة) ساقطة من ن .

- عَلَيْتُهُ - فَكَثَيْرَةُ (١) مشهورة (٢) ، ثابتة في صحيحي (١) البخاري (١) ومسلم (٥) وغيرهما (١) .

فنذكر (٢) طرفاً (٨) منها:

فمن ذلك حديث عبد الله بن (٩) عمر - رضى الله عنهما - أن

(۱) قال الإمام النووي ، والأحاديث الصحيحة في الباب كثيرة غير منحصرة . وقال الشوكاني : احتج القائلون بالاستحباب ، بالأحاديث الكثيرة ، عن العدد الكثير من الصحابة ، حتى قال الإمام الشافعي : روى الرفع جمع من الصحابة لعله لم يرو حديث قط بعدد أكثر منهم .

المجموع شرح المهذب ٣ / ٤٠١ ، نيل الأوطار ٢ / ١٧٨ .

- (٢) ( مشهورة ) ساقطة من ن .
  - (٣) في ن (صحيح).
- (٤) هو الإمام الحافظ محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري ، أبو عبد الله ، صاحب الصحيح وإمام المحدثين من تصانيفه : الجامع الصحيح ، التاريخ الكبير ، الأدب المفرد ، جزء رفع اليدين ، توفي سنة ٢٥٦ هـ .
- ترجمته في : الجرح والتعديل V / 191 ، تاريخ بغداد V ، وفيات الأعيان V ، V ، الأعلام V ، V ، الأعلام V ، V ، V ، V ، الأعلام V ، V
- (٥) هي الإمام الحجة مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري ، أبو الحسن صاحب الصحيح ، والأسماء والكنى وغيرها توفي سنة ٢٦١ .
- ترجمته في : تاريخ بغداد ١٣ / ١٠٠ ، سير أعلام النبلاء ١٢ / ٥٥٧ ، المنهج الأحمد ١ / ٢٢١ ، شذرات الذهب ٢ / ١٤٤ ، الأعلام ٧ / ٢٢١ .
  - (٦) من كتب الصحاح والسنن والمسانيد والآثار .
    - (٧) في ن (نذكر).
      - (٨) في ن (شيئاً).
- (٩) هو الصحابي الجليل عبد الله بن عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوي ، أبو عبد الرحمن ، أسلم وهو صغير لم يبلغ الحلم ، شهد الخندق وما بعدها وروى أحاديث كثيرة عن النبي عليه مات بمكة سنة ٧٣ هـ .

رسول الله - عَلَيْتُهِ - كان يرفع يديه حذو (١) منكبيه (٢)(٢) ، إذا افتتح الصلاة ، وإذا كبر للركوع وإذا رفع رأسه من الركوع ، رفعهما كذلك ،

= ترجمته في : الطبقات الكبرى لابن سعد ٣ / ١٦٩ ، حلية الأولياء ١ / ٢٩٢ ، الإصابة ٢ / ٣٤٧ ، سير أعلام النبلاء ٣ / ٢٠٣ ، الأعلام ٤ / ١٠٨ .

(۱) أي إزاء منكبيه ، فحذاء الشيء إزاؤه ، والحذو والحذاء الإزاء والمقابل ، مختار الصحاح ۱۲۸ ، معجم لغة الفقهاء ١٧٧ .

(۲) المنكب هو المكان الذي يجتمع فيه عظمي العضد والكتف.
 النهاية ٥ / ١١٣ ، المطلع ٧٠ ، تحرير ألفاظ التنبيه ٦١ ، فتح الباري ٢ / ٢٢١ ،
 سبل السلام ١ / ٢٧٤ .

(٣) اختلف الفقهاء في منتهى الرفع .

فذهب سفيان الثوري ، وأبو حنيفة ، وأحمد في رواية ، إلى أنه يرفعهما إلى الأذنين واحتجوا بحديث مالك بن الحويرث وسيأتي ذكره وتخريجه .

وذهب مالك والشافعي وأحمد في المشهور عنه إلى أنه يرفعهما حذو منكبيه . واحتجوا بهذا الحديث وحديث أبي حميد الساعدي وسيأتي ذكره وتخريجه .

وذهب أحمد في رواية اختارها الخرقي وبعض أصحاب الحديث كما ذكره ابن المنذر وحسنه : إلى التخيير بين الأمرين ، ولا فضل لأحدهما على الآخر لأن ذلك ورد وصح عن النبي - عليه - .

أما المرأة فاتفقوا على أنها ترفع يديها حذو منكبيها ، لأنه أستر لها ، ولما روي عن أم الدرداء – رضى الله عنها – أنها كانت ترفع يديها حذو منكبيها .

انظر تفصيل ذلك في : مصنف ابن أبي شيبة ١ / ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، وتبيين الحقائق الم ١٠٩ ، وشرح فتح القدير ١ / ٢٤٥ ، والبحر الرائق ١ / ٣٢٢ ، والمنتقى ١ / ١٤٢ ، والكافي لابن عبد البر ٢٠٦١ ، وقوانين الأحكام الشرعية ٧٣ ، والأم ١ / ١٠٣ ، والمجموع ٣ / ٣٠٧ ، ومغني المحتاج ١ / ١٥٢ ، ونهاية المحتاج ١ / ١٥٢ ، والخور ١ / ٣٠٠ ، والمغني ٢ / ١٧٢ ، والمبدع ١ / ٤٢٣ ، والإنصاف ٢ / ٢٥٠ ، والأوسط ٣ / ٢٧ ، ٣٧ ، وشرح السنة ٣ / ٢٦ ، ومعالم السنن ١ / ٢٥٤ ، وطرح التثريب ٢ / ٢٥٩ ، ونيل الأوطار ٢ / ١٨١ .

وقال سمع الله لمن حمده ، ربنا ولك الحمد ، وكان لا يفعل ذلك في السجود (١). رواه البخاري ومسلم (٢).

وفي صحيح البخاري أن ابن عمر كان يفعل ذلك في صلاته (<sup>(T)</sup>) ، ويرفعه إلى النبي – عليه (<sup>(S)</sup>) .

(۱) أي لا يرفع يديه في ابتداء السجود – أي عند الهوي إليه – ولا في الرفع منه – فتح الباري ٢ / ٢٢٠ ، عمدة القاري ٥ / ٢٧١ .

(٢) البخاري في صفة الصلاة ١ / ١٣٥ ، باب رفع اليدين في التكبيرة الأولى . وفي جزء رفع اليدين ٧٠ .

ومسلم في الصلاة ١ / ٢٩٢ ، باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام والحديث مشهور أخرجه عامة أهل الحديث .

كالإمام مالك في الموطأ ، في الصلاة ٦١ ، ٦٢ ، باب ما جاء في افتتاح الصلاة ، وعبد الرزاق في الصلاة ٢ / ٦٧ ، وابن أبي شيبة ١ / ٢٣٤ ، كتاب الصلوات . وأحمد ٢ / ٨ ، وأبو داود في كتاب الصلاة ١ / ٤٦١ ، باب رفع اليدين في الصلاة والترمذي في الصلاة ٢ / ٣٥ ، باب ما جاء في رفع اليدين عند الركوع وقال : حديث حسن صحيح .

والنسائي في الصلاة ٢ / ١٢١ ، باب العمل في افتتاح الصلاة .

وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة ١ / ٢٧٩ ، باب رفع اليدين إذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع .

والدارمي في كتاب الصلاة ١ / ٢٢٩ ، وابن خزيمة ١١ / ٢٩٤ ، والبيهقي في كتاب الصلاة ٢ / ٦٩ ، والبغوي في شرح الصلاة ٢ / ٦٩ ، والبغوي في شرح السنة ٣ / ٢٠ .

(٣) في ن (صلواته).

(٤) ١ / ١٣٥ ، باب رفع اليدين إذا قام من الركعتين ، وأخرجه في جزء رفع اليدين / ١٤٥ ، ونصه ( أن ابن عمر كان إذا دخل في الصلاة كبر ورفع يديه ، وإذا ركع رفع يديه ، وإذا قال : سمع الله لمن حمده رفع يديه ، وإذا قام من الركعتين رفع يديه ، ورفع ذلك ابن عمر إلى نبي الله – عليه - .

وأخرجه عبد الرزاق في المصنف ٢ / ٦٨ ، وأحمد في المسند ٢ / ١٠٦ ، وأبو داود ١ / ٢٠٦ ، و البيهقي في السنن الكبرى ٢ / ٧٠ ، والبغوي في شرح السنة ٣ / ٢١ وقال : حديث صحيح .

وفي صحيح مسلم عن ابن عمر عن النبي - عليه الله - مثل ذلك (۱)(۱) .

وفي صحيح مسلم عن أبي قلابة (۱) - رضي الله عنه - أنه رأى مالك
ابن / الحويرث (۱) ، إذا صلى كبر ، ثم رفع يديه ، وإذا (۱) أراد أن يركع رفع ن / ٢
يديه ، وإذا رفع رأسه من الركوع رفع يديه ، وحدث أن رسول (۱) الله -

(١) من قوله : وفي صحيح مسلم ... ساقط من ن .

(٢) ١ / ٢٩٢ كتاب الصلاة ، باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام والركوع ، وفي الرفع من الركوع .

(٣) هُو التابعي الجليل عبد الله بن زيد بن عمرو الجرمي الأزدي ، أبو قلابة ، أحد أعلام التابعين وزهادهم ، كان عالماً بالقضاء والأحكام ، قال ابن سعد : كان ثقة كثير الحديث ، مات بالشام ١٠٦ هـ ، و قيل ١٠٤ .

ترجمته في المعارف ٤٤٦ ، وطبقات ابن سعد ٧ / ١٨٣ ، حلية الأولياء ٢ / ٢٨٢ ، سير أعلام النبلاء ٤ / ٢٣١ ، شذرات النهاية ٩ / ٢٣١ ، شذرات الذهب ١ / ١٢٦ ، الأعلام ٤ / ٨٨ .

(٤) هو الصحابي الفاضل مالك بن الحويرث بن أشيم بن زياد الليثي ، أبو سليمان من أهل البصرة ، روى عدة أحاديث عن النبي – عَلَيْكُ – توفي بالبصرة عام ٦٤ هـ . ترجمته في : مشاهير علماء الأمصار ٤٠ ، الجرح والتعديل ٨ / ٢٠٧ ، الاستيعاب ٣ / ٣٥٤ ، الإصابة ٦ / ٢٢ ، البداية والنهاية ٧ / ٣٥٥ .

(٥) في ك (فإذا) والتصويب من صحيح مسلم ١ / ٢٩٣.

(٦) في ك ( النبي ) والتصويب من ن ومن صحيح مسلم ١ / ٢٩٣ .

(٧) الحديث أخرجه البخاري في صفة الصلاة ١ / ١٣٥ ، باب رفع اليدين إذا كبر وإذا ركع وإذا رفع ، ومسلم ١ / ٢٩٣ ، كتاب الصلاة ، باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام ، والركوع وفي الرفع من الركوع ، واللفظ له . وأبو داود ١ / ٤٧٦ ، كتاب الصلاة ، والنسائي ٢ / ١٢٢ كتاب الافتتاح ، باب رفع اليدين حيال الأذنين .

وابن ماجة ١ / ٢٧٩ كتاب إقامة الصلاة ، باب رفع اليدين إذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع وأحمد ٣ / ٤٣٦ ، والدارمي ١ / ٢٢٩ ، باب رفع اليدين في = وكان قد رحل هو وأصحابه إلى رسول الله - عَلَيْكُ - ليتعلموا منه أمر دينهم فأقاموا عنده (١) عشرين ليلة ، فلما أرادوا(١) الرجوع(٣) إلى أهلهم قال لهم(١) : « صلوا كما رأيتموني أصلى »(٥).

وروى البخاري في كتاب رفع اليدين (١) بسنده إلى .....

= الركوع والسجود، والبيهقي ٢ / ٧١ كتاب الصلاة، باب رفع اليدين عند الركوع.

وأخرجه مسلم أيضاً من طريق آخر نصه (عن مالك بن الحويرث أن رسول الله - على الله على الله - كان إذا كبر رفع يديه حتى يحاذي بهما أذنيه ، وإذا ركع رفع يديه حتى يحاذي بهما أذنيه ، وإذا رفع رأسه من الركوع فقال سمع الله لمن حمده فعل مثل ذلك ) ١ / ٣٩٣ كتاب الصلاة ، باب استحباب رفع اليدين .

- (١) في ن زيادة (عَلِيْكُ ).
- (٢) (أرادوا) ساقطة من ن .
  - (٣) في ن (رجعوا).
    - (٤) في ن زيادة ( النبي عليسة ) . هما المجاهد المجا
- (٥) الحديث أخرجه البخاري ١ / ١١٧ كتاب الأذان ،باب الأذان للمسافر ، وأحمد في مسنده ٥ / ٧٣ .
- (٦) كتاب رفع اليدين ، ويعرف بجزء رفع اليدين تأليف الإمام محمد بن إسماعيل البخاري المحدثين في الحديث ، في القديم والحديث ، وهو أول المصنفات في رفع اليدين ، جمع فيه من الأحاديث والآثار وأقوال السلف ما فيه الكفاية في الرد على من أنكر وخالف في رفع اليدين في الصلاة . وغالب من ألف في الرفع بعده نقل منه ، وأثنى عليه ، وكذلك الكتب العامة التي تتعرض لمسائل الرفع فهم ينقلون منه ، ويشيرون اليه ، ويثنون عليه ، قال النووي في المجموع ٣ / ٣٩٩ : صنف الإمام أبو عبد الله البخاري كتاباً كبيراً في إثبات الرفع ، فهو كتاب نفيس ، فسأنقل هنا إن شاء الله اتعالى منه ، معظم مهمات مقاصده .

وهو مطبوع ولله الحمد عدة طبعات ، منها طبعة دار الأرقم بالكويت عام ١٤٠٤ هـ الطبعة الأولى بتحقيق أحمد الشريف ، ومراجعة مقبل الوادعي .

وطبع بالهند مع جلاء العينين .

عمد بن عمرو(') قال: شهدت أبا حميد(') في عشرة من أصحاب النبي – متالية – أحدهم / أبو قتادة(') يقول: أنا أعلمكم بصلاة رسول الله – عليه و قالوا: كيف فوالله ما كنت أقدمنا له صحبة ، ولا(') أكثرنا له تباعة(') قال: بلى راقبته ، قالوا: فاذكر ، قال: كان إذا قام إلى الصلاة رفع يديه ، وإذا ركع ، وإذا رفع رأسه من الركوع وإذا قام من الركعتين ،

وطبعته مؤسسة الكتب الثقافية - ببيروت عام ١٤٠٩ الطبعة الأولى . مع جلاء العينين
 تأليف الشيخ أبي محمد بديع الدين شاه الراشدي السندي وقد أبدع في تخريج رواياته ،
 والتعليق على معظم مهماته ، جزاه الله خير الجزاء .

<sup>(</sup>۱) هو التابعي الجليل محمد بن عمرو بن عطاء القرشي العامري المدني ، أبو عبله الله من أهل المدينة وأحد علمائها الثقات ، توفي في آخر خلافة هشام بن عبد الملك . ترجمته في : الجرح والتعديل ٨ / ٢٩ مشاهير علماء الأمصار ٧٤ ، سير أعلام النبلاء ٥ / ٢٢٥ ، تهذيب التهذيب ٩ / ٢٧٣ ، شذرات الذهب ١ / ١٤٤ .

<sup>(</sup>٢) هو الصحابي الفقيه المحدث القاري اختلف في اسمه وأصحها أنه عبد الرحمن بن سعد الأنصاري المدني أبو حميد الساعدي ، مشهور بكنيته له أحاديث كثيرة من أشهرها حديث صفة صلاة النبي - عَلَيْتُهُ - شهد أحداً وما بعدها توفي بالمدينة سنة ، ٦ هـ ، ترجمته في : مشاهير علماء الأمصار ، ٢ ، سير أعلام النبلاء ٢ / ٤٨١ ، العبر ١ / ٢٩ ، الإصابة ٧ / ٢٦ ، أسد الغابة ٣ / ٤٥٣ ، تهذيب التهذيب ٦ / ١٨٤ ، البداية والنهاية ٥ / ١١ ، شذرات الذهب ١ / ٥٠ .

<sup>(</sup>٣) هو الصحابي الفاضل الحارث بن ربعي بن رافع الأنصاري الخزرجي السلمي ، أبو قتادة مشهور بكنيته ، وقبل اسمه النعمان ، وقبل عمرو ، والأول هو الصحيح ، وكان فارس رسول الله – عليه – كما جاء في الحديث « خير فرساننا أبو قتادة » شهد أحداً والحديبية وروى عدة أحاديث عن الرسول – عليه – مات بالمدينة سنة ٥٤ هـ . ترجمته في : طبقات ابن سعد ٦ / ١٥٠ ، أسد الغابة ٢ / ٢٥٠ ، الإصابة ٧ / ١٥٥ ، العبر ١ / ٤١ ، الأعلام ٢ / ١٥٤ .

<sup>(</sup>٤) في ن ( فلا ) .

 <sup>(</sup>٥) أي اتباعاً واقتداءً لآثاره وسنته.

(١) أي إذا قام من التشهد الأول رفع يديه ، والرفع في هذا الموضع سنة ثابتة ، عن الرسول - عليه - كما في هذا الحديث ، وحديث ابن عمر المتقدم في الحاشية ، وحديث على – رضى الله عنه – الذي سنذكره بعد قليل إن شاء الله ، وهو قول

أكثر العلماء.

قال النووي: ثبت الرفع في القيام من الركعتين عن خلائق من السلف والخلف، فمن ذلك ما قدمناه عن على وابن عمر وأبي حميد مع أصحابه العشرة ، وهو قول البخاري وجماعة من أهل الحديث ، فحصل من مجموع ما ذكرته أنه يتعين القول باستحباب رفع اليدين إذا قام من الركعتين وأنه مذهب الشافعي لثبوت هذه الأحاديث وكثرة رواتها من كبار الصحابة .

والشافعي قائل به للوجهين الذين ذكرهما البيهقي.

قال البيهقي : فهو مذهب الشافعي لقوله : وبه أقول (أي لحديث أبي حميد) .

ولقوله : إذا صح الحديث فهو مذهبي .

وقال الخطابي : وأما ما روي في حديث أبي حميد الساعدي من رفع اليدين عند النهوض من التشهد فهو حديث صحيح ، وقد شهد له بذلك عشرة من الصحابة منهم أبو قتادة الأنصاري . وقد قال به جماعة من أهل الحديث ، و لم يذكره الشافعي ، والقول به لازم على أصله في قبول الزيادات .

وقال ابن دقيق العيد : قياس نظر الشافعي أنه يستحب الرفع فيه ، لأنه أثبت الرفع عند الركوع والرفع منه لكونه زائداً على من اقتصر عليه عند الافتتاح ، والحجة في الموضعين واحدة والصواب إثباته.

وممن قال باستحباب الرفع في هذا الموضع الإمام أحمد في رواية عنه اختارها بعض أصحابه كالشيخ تقي الدين وابن مفلح والمرداوي وغيرهم .

قال في الفروع: وهو أظهر، وقال المرداوي: وهو الصواب فإنه قد صح عنه عليه أفضل الصلاة والسلام ، أنه كان يرفع يديه إذا قام من التشهد الأول .

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية : هو مندوب إليه عند محققي العلماء العالمين بسنة رسول الله – عليه – وهو إحدى الروايتين عن أحمد وقول طائفة من أصحابه وأصحاب الشافعي وغيرهم، وقد ثبت ذلك عن النبي - عَلِيلًا - في الصحاح والسنن ، وقال بعد أن ذكر الأحاديث المتقدمة ، فهذه أحاديث صحيحة ثابتة ، مع مَا في ذلك من الآثار ، وليس لها ما يصلح أن يكون معارضاً مقاوماً ، فضلاً عن أن يكون راجحاً ، والله أعلم .

#### وفيه أحاديث كثيرة (٢)(٢) ، وفيما ذكرناه .....

= انظر تفصيل ذلك كله في :

الأوسط ٣ / ٢٠١ ، ومعرفة السنن والآثار ١ /٢١٦ وشرح السنة ٣ / ٢٣ ، ومعالم السنن ١ / ٢٦٣ ، وطرح التثريب ٢ / ٢٦٢ ، والمجموع الباري ٢ / ٢٢٢ ، والمجموع ٣ / ٤٤٥ ، والإنصاف ٢ / ٨٨ ، ومجموع فتاوى شيخ الإسلام ٢ / ٤٥٢ ، وميل الأوطار ٢ / ١٨٠ .

(۱) جزء رفع اليدين ۷۱ ، ۷۲ ، وأخرجه البخاري أيضاً في صحيحه ۱ / ١٣٥ كتاب الأذان ، باب إلى أين يرفع يديه ، وأبو داود ١ / ٤٦٨ ، كتاب الصلاة ، باب افتتاح الصلاة ، والترمذي في الصلاة ٢ / ٤٥ ، باب ما جاء أنه يجافي يديه عن جنبيه في الركوع ، والنسائي كتاب الافتتاح ٢ / ٢١١ ، باب فتح أصابع الرجلين في السجود وابن ماجة في كتاب إقامة الصلاة ١ / ٢١٠ ، باب رفع اليدين إذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع ، وأحمد ٢ / ٣٧٥ ، ٥٠٠ .

(٢) في ن زيادة (غير ذلك).

(٣) أي في رفع اليدين عند الركوع ، وعند الرفع منه أحاديث كثيرة ، غير ما سبق ذكره منيا :

أ - حديث وائل بن حجر - رضي الله عنه - قال : « استقبل رسول الله - عَلَيْتُهُ - القبلة ، فكبر ، ورفع يديه ، حتى كانتا حذو منكبيه ، فلما أراد أن يركع وضع يديه على ركبتيه ، فلما رفع رأسه من الركوع رفع يديه حتى كانتا حذو منكبيه » . أخرجه البخاري في جزء رفع اليدين ١٠٩ ، ومسلم في كتاب الصلاة ١ / ٣٠١ ، باب وضع يده اليمنى على اليسرى ، وأبو داود ١ / ٤٦٤ ، باب رفع اليدين في الصلاة ، والنسائي ١٩٤/٢ ، وابن ماجة ١ / ٣٨١ ، باب رفع اليدين .

ب - وحديث على - رضي الله عنه - عن النبي - عَلِيْقَةٍ - أنه كان إذا قام إلى الصلاة المكتوبة ، كبر ورفع يديه حذو منكبيه ، ويصنع مثل ذلك إذا قضى قراءته ، وإذا أراد أن يركع ، ويصنعه إذا رفع من الركوع ، ولايرفع يديه في شيء من صلاته وهو

قاعد ، وإذا قام من الركعتين رفع يديه كذلك وكبر .

أخرجه البخاري في جزء رفع اليدين ٥٦ ، وأبو داود ١ / ٤٧٦ ، باب افتتاح الصلاة ، والترمذي ٢ / ٤٠٠ وصححه ، وأحمد ١ / ٩٣ ، وابن ماجة ١ / ٢٨٠ ، =

كفاية (١) .

وأما ما جاء عن الصحابة – رضي الله عنهم – ''فقال البخاري'': قال الحسن '' وحميد بن هلال' : كان أصحاب رسول الله – عليه – يرفعون أيديهم ، فلم يستثن الحسن وحميد أحداً من أصحاب النبي – عليه – '' [ دون أحد  $]^{(V)(\Lambda)}$  .

وفيما ذكرناه كفاية لمن يفهمه إن شاء الله تعالى . جزء رفع اليدين ١٠٦ .

(٢) في ن زيادة (أجمعين ) .

(٣) في جزء رفع اليدين ٦٤ ، ١٠٨ .

(٤) هو الإمام الثقة الفقيه المشهور الحسن بن أبي الحسن يسار البصري ، أبو سعيد ، إمام أهل البصرة ، وسيد أهل زمانه علماً وعملاً ، قال أبو بردة : ما رأيت أحداً أشبه بأصحاب محمد – عَيْقَالُمُ – منه ، رأى علياً وطلحة وعائشة ، أخباره كثيرة ، وله كلمات جميلة توفي بالبصرة سنة ١١٠ هـ .

ترجمته في طبقات ابن سعد ٧ / ١٥٦ ، وسير أعلام النبلاء ٤ / ٥٦٣ ، والبداية والنهاية ٢٩٩/٩ ، والنجوم الزاهرة ، ٢٦٧/١ ، وشذرات الذهب ١٣٦/١ ، والأعلام ٢٢٦/٢ .

(٥) هو الإمام الحافظ حميد بن هلال بن سويد بن هبيرة العدوي البصري ، أبو نصر ، الفقيه الثقة . قال قتادة : ما كان بالبصرة أعلم منه ، روى عن أنس بن مالك وأبي قتادة وغيرهم وعنه أيوب وعاصم الأحول . قال ابن سعد : مات في ولاية خاند ابن عبد الله على العراق ، وقال الذهبي : الظاهر أنه بقي إلى قريب سنة عشرين ومائة . ترجمته في طبقات ابن سعد ٧ / ٢٣١ ، الجرح والتعديل ٣ / ٢٣٠ ، ومشاهير

علماء الأمصار ١٣٠، وصفوة الصفوة ٣ / ١٨٣، وحلية الأولياء ٧ / ٢٥١، وسير أعلام النبلاء ٥ / ٣٠٩ وتقريب التهذيب ١ / ٢٠٤.

(٦) في ن زيادة ( لأنه لم يرفع يديه ) .

(٧) ما بين المعكوفتين زيادة من جزء رفع اليدين ١٠٨ ولايوجد في ك .

(٨) والأثر ذكره أيضاً البيهقي في الخلافيات ، انظر مختصر الخلافيات ١ / ٧٥ ، =

باب رفع اليدين ، "وابن خزيمة ١ / ٢٩٤ ، والبيهقي ٢ / ٧٤ ، والدارقطني
 ١ / ٢٨٧ ، والطحاوي ١ / ١٣١ ، إلى غير ذلك من الأحاديث الكثيرة الدالة على
 إثبات هذه السنة والرد على من أنكرها .

<sup>(</sup>١) أي في هذه الأحاديث السابقة كفاية في إثبات سنة الرفع والرد على المخالفين في ذلك ، قال الإمام البخاري بعد أن ذكر رواة الرفع :

قال البخاري: ولم يثبت عن أحد من أصحاب النبي – عَلَيْكُ – أنه لا يرفع (١)يديه (٢)(٣)(٤).

## قال (°): فمن زعم أن رفع اليدين بدعة (١) .....

- = وابن حجر في التلخيص الحبير ١ / ٢٢٠، وفي فتح الباري ٢ / ٢١٩، والنووي في المجموع ٣ / ٤٠٠، والعراقي في طرح التثريب ٢ / ٢٥٢، والشوكاني، في نيل الأوطار ٢ / ١٧٨، والزيلعي في نصب الراية ١ / ٤١٦.
  - (١) في ك ( لم يرفع ) والتصويب من جزء رفع اليدين ١٦٦ .
- (٢) (يديه) زيادة من جزء رفع اليدين ١٦٦ ، ولا توجد في ك .
  - (٣) من قوله: قال البخاري .. ساقط من ن .
- - (٥) أي الإمام البخاري في جزء رفع اليدين ١٦٣.
- (٦) البدعة هي : طريقة في الدين مخترعة تضاهي الشرعية يقصد بالسلوك عليها ما يقصد بالطريقة الشرعية . انظر الاعتصام ١ / ٣٧ وقيل هي : ما لم يدل عليه دليل شرعي اقتضاء الصراط المستقيم ٢٧٦ ، وهناك تعريفات أخرى انظر : قواعد الأحكام ٢ / ١٧٢ ، الاعتصام الصفحة السابقة الدرر السنية ٧ / ٤٩ .

وهذا القول حكاه ابن حجر عن بعض متأخري المالكية ، وبه قال بعض الحنفية ، وسيأتي تفصيل ذلك وقال ابن عبد الهادي : ورووا – أي الحنفية – عن عمر – رضي الله عنه – أنه قال : إن رفع اليدين في الصلاة بدعة فتح الباري ٢ / ٢١٩ ، وإحكام الأحكام ١ / ٢٢١ ، وتنقيح التحقيق ٢ / ٧٧٢ .

قلت ما روي عن عمر لا أصل له لثبوت الرفع عنه رواية وفعلاً ، وسيأتي تفصيل ذلك إن شاء الله تعالى .

فقد طعن (۱) في أصحاب النبي - عَلَيْكُ - والسلف من بعدهم ، من أهل الحجاز ، وأهل المدينة ، وأهل مكة ، وعدة (۱) من أهل العراق ، وأهل الشام ، وأهل اليمن ، وعلماء خراسان (۱) منهم عبد الله بن (۱) المبارك (۱) .

(\*) هو الإمام الحافظ الحجة عبد الله بن المبارك بن واضح بن حنظل التيمي المروزي ، أبو عبد الرحمن ، أحد الأئمة الأعلام والقادة الشجعان ، قال إسماعيل بن عياش : ما على الأرض مثله ، ولا أعلم أن الله خلق خصلة من خصال الخير إلا جعلها فيه ، من درر كلامه : ما أعياني شيء كما أعياني أني لا أجد أخاً في الله عز وجل ، وسئل عن التواضع فقال : التكبر على الأغنياء . وأخباره كثيرة ، وشهرته تغني عن الإطناب في ترجمته . من مصنفاته السنن في الفقه ، والبر والصلة ، وكتاب الجهاد ، والمسند، توفي بهيت سنة ١٨١ وهو راجع من الغزو ، رحمه الله رحمة واسعة .

ترجمته في:طبقات ابن سعد ٧ / ٣٢٧ ، المعارف ٥١١ ، مشاهير علماء الأمصار ١٩٤ ، حلية الأولياء ٨ / ١٦٢ ، شذرات الذهب ١٠٢ ، حلية الأعلام ٤ / ٢٥٦ ، معجم المؤلفين ٦ / ٢٠٦ .

(٤) قال الإمام البخاري: كان ابن المبارك يرفع يديه وهو أكبر أهل زمانه علماً فيما يُعْرف. فلو لم يكن عند من لم يعلم من السلف علم فاقتدى بابن المبارك فيما اتبع الرسول وأصحابه والتابعين لكان أولى به من أن يَتْبَعَ بقول من لا يعلم.

وممن روى عنه رفع اليدين في الصلاة : الترمذي ٢ / ٣٩ ، وقال عنه إنه قال : قد ثبت حديث الرفع ، و لم يثبت حديث ابن مسعود أن النبي – عَلَيْظَةً – لم يرفع إلَّا في أول مرة .

والبيهقي في السنن الكبرى ٢ / ٦٩ وحكى عنه في المعرفة ١ / ٢٢٠ أنه قال : كأني أنظر إلى النبي – عَيِّلِيَّةٍ – وهو يرفع لكثرة الأحاديث وجودة الأسانيد . =

 <sup>(</sup>١) الطعن : هو العيب ، من طعن فيه وعليه إذا عابه ، ومنه الطعن في النسب ، النهاية
 ٣ / ٢٧ ) معجم لغة الفقهاء ٢٩١ .

<sup>(</sup>٢) العدة : الجماعة ، قلت أو كثرت .

<sup>(</sup>٣) خراسان : هي بلاد واسعة أول حدودها مما يلي العراق ، وآخر حدودها مما يلي الهند ، وتشتمل على أمهات من البلاد منها نيسابور ، وهراة ، ومرو ، معجم البلدان ٢ / ٣٥٠ .

قال: وليس أسانيد أصح (١) من أسانيد الرفع (٢).

فهذا نقل إمام المحدثين البخاري (١)(١) – رحمه الله – ولو لم يكن في المسألة سوى (١) ذلك لكان فيه كفاية ، لكل ذي لب ، والحق أحق (١) أن يتبع (٧) .

والبغوي في شرح السنة ٣ / ٢٣ ، وابن حجر في فتح الباري ٢ / ٢٢٠ ، والنووي
 في المجموع ٣ / ٣٩٩ ، والعراقي في طرح التثريب ٢ / ٢٥٢ .

ويحكى عنه أنه قال : «كنت أصلي إلى جنب النعمان بن ثابت فرفعت يدي عند الركوع وعند الرفع منه ، فقال له أبو حنيفة : يا أبا عبد الرحمن رأيتك تكثر رفع اليدين ، أردت أن تطير . فقال له عبد الله : يا أبا حنيفة قد رأيتك ترفع يديك حين افتتحت الصلاة ، فأردت أن تطير فسكت أبو حنيفة ، قال وكيع : فما رأيت أحضر من جواب عبد الله لأبي حنيفة » .

هذه الحكاية مروية عنه بعدة طرق ، انظر : جزء رفع اليدين للبخاري 121 ، 127 ، والسنن الكبرى 127 ، والتمهيد 127 ، وله حكاية أخرى مع سفيان في موضوع الرفع ، ذكرها ابن عبد البر في التمهيد 127 ، 127 ، 127 ، 127 .

- (١) (أصح) ساقطة من ن .
- (٢) جزء رفع اليدين مع جلاء العينين ١٦٦ .
  - (٣) (البخاري) ساقطة من ن .
- - (٥) في ن (غير).
  - (٦) (أحق) ساقطة من ن .
- (٧) قال ابن عمر رضي الله عنهما : وسنة رسول الله عَلَيْكُم أحق أن تتبع .
   جزء رفع اليدين ١٩٢ والسنن الكبرى ٥ / ١٣٥ .

ومن (') قال : إن ('') صلاة من رفع يديه باطلة ('') ، فقد أبطل صلاة معظم الأمة ، من ('') الخلفاء الراشدين ، الذين أموا بالمسلمين [ من الصحابة وغيرهم من التابعين ( (°) ثلاثين سنة (۱°) ، ومعاذ الله أن [ يتجرى أحد من المسلمين على هذا ( (القول .

و لم ينقل ذلك (^) عن أحد من علماء (١٠) المسلمين (١٠) ، ولا عن الإمام أبي (١١) حنيفة (١٢) - رحمهم الله أجمعين (١٣) - .

<sup>(</sup>١) في ن (فمن).

<sup>(</sup>٢) في ن (بأنَّ).

 <sup>(</sup>٣) قال به بعض الحنفية كمكحول النسفي وغيره ، ورواه عن أبي حنيفة ، وسيأتي بيان
 ذلك بالتفصيل – إن شاء الله تعالى – .

<sup>(</sup>٤) (من) ساقطة من ن وفيها زيادة (وصلاة).

<sup>(</sup>٥) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

<sup>(</sup>٦) إشارة إلى حديث « الخلافة بعدي ثلاثون » .

<sup>(</sup>٧) ما بين المعكوفتين لايوجد في ن بهذا اللفظ ، والموجود فيها ( نقول بهذا ) .

<sup>(</sup>٨) ( ذلك ) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٩) في ني ( العلماء ) .

<sup>(</sup>١٠) (المسلمين) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>١١) في ن (أبو).

<sup>(</sup>١٢) هو الإمام الكبير النعمان بن ثابت بن زوطي الكوفي ، إمام الحنفية ، وأحد الأثمة الأربعة ، قال عنه الإمام الشافعي : الناس في الفقه عيال على أبي حنيفة ، توفي ببغداد سنة ١٥٠ هـ في السنة التي ولد فيها الإمام الشافعي ترجمته في : المعارف ٤٩٥ ، الجواهر المضية المرابعة الأسماء واللغات ٣ / ٢١٦ ، مرآة الجنان ١ / ٣٠٩ البداية والنهاية والنهاية الرابعة عدات الذهب ١ / ٢٢٧ ، الأعلام ٨ / ٣٦ .

<sup>(</sup>١٣) المشهور عنه أن الرفع عند الركوع وعند الرفع منه لا يسن ، أما أنه يبطل الصلاة فلم يقل به ولم ينقله عنه إلا مكحول ، وسيأتي تفصيل ذلك إن شاء الله تعالى .

وإنما نقل عنه مكحول النسفي (۱ من أصحابه ، رواية (۱ في كتاب الشعاع ، و لم يتابعه على نقلها عنه أحد من أصحابه (۱ و لا أو دعوها مصنفاتهم (۱ ) ، إلّا القليل منهم نقلها عن مكحول عنه (۱ ) و لم ينقلها عن الإمام غيره ، وقد نقل عنه العلم أئمة أعلام لم يتعرضوا لنقلها عنه كا سنذكرهم إن شاء الله تعالى .

وقال البيهقي (٢) الإمام المحدث ......

(۱) هو الحافظ الرحال الفقيه مكحول بن الفضل النسفي الحنفي ، أبو مطيع ، من فقهاء الحنفية ، روى عن داود الظاهري والترمذي ، وعبد الله بن أحمد . من مصنفاته كتاب اللؤليات في الزهد والآداب ، وكتاب الشعاع في فروع الفقه الحنفي ، ذكر فيه رواية شاذة عن الإمام أبي حنيفة ببطلان صلاة من رفع يديه عند الركوع وعند الرفع منه ، توفي سنة ٣٠٨ هـ .

ترجمته في : سير أعلام النبلاء ١٥ / ٣٣ ، والجواهر المضية ٢ / ١٨٠ ، والفوائد البهية ٢١٧ وهدية العارفين ٢ / ٤٠٧ ، والأعلام ٧ / ٢٨٤ .

(۲) هذه الرواية نقل فيها عن الإمام أبي حنيفة ، أنه يبطل صلاة من رفع يديه فيما عدا
 تكبيرة الافتتاح ، وهي رواية شاذة لم ينقلها أحد غيره ، وسيأتي الرد عليها بالتفصيل
 إن شاء الله تعالى .

(٣) المتقدمين والمتأخرين كأبي يوسف ، ومحمد بن الحسن ، والطحاوي ، والسرخسي ، والزيلعي وغيرهم .

(٤) كالآثار ، والحجة ، وشرح معاني الآثار ، والمختصر ، والمبسوط ، ونصب الراية ،
 وغيرها من مصنفات الحنفية .

(٥) كحافظ الدين النسفي في كتابه الكافي ١ / ٥٧ ، وابن الهمام في شرح فتح القدير
 ٤٣٦/١ ومحمد عبد الحي في عمدة الرعاية ١٦٥/١ ، وفي الفوائد البهية ٢١٧ وملا
 على قاري في لسان الاهتداء ق .

(٦) هو الإمام الحافظ أحمد بن الحسين بن علي البيهقي ، أبو بكر من أشهر أئمة الحديث ، كان ورعاً زاهداً قانعاً من الدنيا باليسير كثير التصنيف والتحقيق ، من مصنفاته ، السنن الكبرى ، دلائل النبوة ، معرفة السنن والآثار ، الخلافيات ، توفي بنيسابور سنة ٤٥٨ هـ، ترجمته في : سير أعلام النبلاء ١٦٣/١٨، الوافي بالوفيات ٢/٥٤، طبقات الأسنوي ١٩٨١، البداية والنهاية ٢/١٣، النجوم الزاهرة ٥/٧٧، الأعلام ١١٦/١.

الجليل (۱) : قد روينا رفع اليدين [ عند (۲) الركوع ، ورفع الرأس منه ] عن أبي بكر (\*) الصديق (۲) وعمر (\*) بن الخطاب (٤) .....

(۱) (الجليل) ساقطة من ن .

(٢) ما بين المعكوفتين في ن بلفظ ( في المواضع الثلاث ) .

(\*) هو الخليفة الراشد عبد الله بن عثمان بن عامر التيمي ، المعروف بأبي بكر الصديق ، صاحب رسول الله - عَلَيْتُهُ - في الغار ورفيقه في المشاهد كلها ، أبلي في الإسلام بلاءً حسناً ، وفضائله ومناقبه وصفاته أكثر من أن تعد أو تحصر توفي بالمدينة سنة ١٣ هـ ، ترجمته في : طبقات ابن سعد ٣ / ١١٩ ، صفوة الصفوة ١ / ٢٣٥ ، حلية الأولياء ٤ / ٣٩ ، وفيات الأعيان ٣ / ٦٤ ، الإصابة ١ / ١٥٢ ، الأعلام ٤ / ١٠٢ .

(٣) الرفع في هذه المواضع الثلاثة ثابت عنه – رضي الله عنه – رواية وفعلاً . فقد روى الرفع في هذه المواضع عن رسول الله عَلَيْكِية . كما أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٢ /٧٣ وفي مختصر الخلافيات ١ / ٥٧ وقال رواته : ثقات ، وقال ابن حجر في التلخيص الحبير ١ / ٢١٩ رجاله ثقات .

وكان – رضي الله عنه – يعمل بهذه السنة الثابتة عن رسول الله – عَلَيْكُ – فيرفع يديه في المواضع الثلاثة عند الافتتاح ، وعند الركوع ، وعند الرفع منه .

وما ذكره الحنفية أن عبد الله بن مسعود كان يصلي خلفه ، وكان لا يرفع إلا عند الافتتاح ، لم يصح ذلك عنه .

\* انظر : السنن الكبرى ٢ / ٧٣ ، معالم السنن ١ / ٤٦٢ ، نصب الراية ١ / ٣٩٦ ، ١٥٤ ، شرح السنة ٣ / ٢٠٠ ، المجموع شرح المهذب ٣ / ٤٠٠ ، التلخيص الحبير ١ / ٢١٩ .

هو الفاروق عمر بن الخطاب بن نفيل العدوي القرشي ، أمير المؤمنين أبو حفص . أعز الله به الإسلام ، وفتح على يديه أكثر البلدان ، وكان من أفقه الصحابة وأشجعهم ، وأخباره وفضائله كثيرة لا تعد ولا تحصى ، قتل شهيداً بالمدينة المنورة سنة ٢٣ هـ ، ترجمته في : التاريخ الكبير ٦ / ١٣٨ ، مشاهير علماء الأمصار ٥،أسد الغابة ٤ / ٥٠ ، البداية والنهاية ١ / ٥٩١ ، الإصابة ٢ / ٥١٨ ، شذرات الذهب ١ / ٣٣ ، الأعلام ٥ / ٥٥ .

(٤) وأيضاً قد ثبت عنه الرفع رواية وفعلاً .

= قال الإمام البخارى في جزء رفع اليدين ١٠٢ ( ويروى عن عمر بن الخطاب عن النبي - عليه - أنه كان يرفع يديه ) .

وروى البيهقي الرفع عن عمر – رضي الله عنه – في السنن الكبرى ٢ / ٧٥ وفي مختصر الحلافيات ١ / ٧٥ وفي معرفة السنن والآثار .

أما فعله لهذه السنة فقد ثبت ذلك عنه بنقل الأئمة الأعلام من الفقهاء والمحدثين : جزء رفع اليدين ٥٨ سنن الترمذي ٢ / ٣٦ ، شرح السنة ٣ / ٢٣ ، المجموع ٣ / ٤٠٠ ، الاستذكار ٢ / ١٢٥ ، المغني ١٧٣/٢ ، تنقيح التحقيق ٢ / ٧٦٩ . وما رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار ١ / ٢٢٧ وصححه أنه كان لا يرفع إلا عند الافتتاح ثم لا يعود ، فلم يصح عنه واعترضه الحاكم بأن هذه رواية شاذة لا يقوم بها حجة ، ولا تعارض بها الأخبار الصحيحة عن طاووس بن كيسان عن ابن عمر أن عمر كان يرفع يديه في الركوع وعند الرفع منه ، وقال العراقي : وهو عجيب فإن المعروف عنه الرفع في المواطن الثلاثة وعلى فرض صحته يحمل على أنه تركه لبيان أن الرفع سنة يجوز تركها ويجوز فعلها نصب الراية : ١ / ٤٠٥ ، طرح التثريب ٢ / ٤٠٤ .

(\*) هو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي ، أبو الحسن ، رابع الحلفاء الراشدين وابن عم رسول الله – عَيْقَةً – وزوج ابنته ، وأحد السابقين إلى الإسلام ، والقادة الشجعان قتل شهيداً . ترجمته في : تاريخ بغداد ١ / ١٣٣ ، تهذيب الأسماء واللغات ١ / ٣٤٤ ، الإصابة ٢ / ٧٠٥ ، البداية والنهاية ٧ / ٣٢٣ ، مرآة الجنان ١ / ١٠٨ ، الأعلام ٤ / ٣٩٥ .

(١) وأيضاً ثبت عنه الرفع رواية وفعلاً . ﴿ ﴿ وَاللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

أما روايته للرفع فقد سبق تخريج حديثه في الرفع ص ٦٥.

أما الفعل، فقد ثبت عنه الرفع بنقل الأئمة الأعلام، في هذه المواضع وفي موضع رابع وهو عند القيام من التشهد الأول، انظر ذلك في: سنن الترمذي ٢ / ٣٦، الأوسط ٣ / ١٤٨، شرح السنة ٣ / ٢٣، المجموع ٣ / ٤٠٠، المغني ٢ / ١٧٣، تنقيح التحقيق ٢ / ٧٦٩، طرح التثريب ٢ / ٢٥٢، ومعالم السنن ١ / ٢٥٢،

وما رواه الطحاوي في شرح معاني الآثار ٢٢٥/١ وصححه أن علياً – رضي الله عنه – ،=

كان يرفع يديه في التكبيرة الأولى من الصلاة ثم لا يرفع في شيء منها . وأخرجه البيهقي
 ٢ / ٨٠ وضعفه ، وذكره الزيلعي في نصب الراية ١ / ٤٠٦ ، والنووي في المجموع
 ٣ / ٤٠٠ وغيرهم فيجاب عن ذلك بأنه ضعيف .

فممن ضعفه البخاري ، ثم روى تضعيفه عن سفيان الثوري ، والثوري فقيه أهل الكوفة وقد أنكر هذا الحديث مع أنه قائل بعدم الرفع ، فقوله هذا هو المعتمد في تضعيفه .

وروى البيهقي عن عثمان الدارمي أنه قال : إن الطريق عن علي في ترك الرفع واهية ، وقد ثبت عنه الرفع في المواضع الأربعة ، فكيف يظن به أن يختار لنفسه خلاف ما رأى النبي – عَلِيلَةٍ – يفعله .

وقال الإمام الشافعي في رواية الزعفراني عنه : ولا يثبت عن علي وابن مسعود ، ما روي عنهما ، أنهما كانا لا يرفعان أيديهما في غير تكبيرة الافتتاح ، ولو كان ثابتاً لأشبه أن يكون الراوي رآهما مرة أغفلا ذلك ، ولو قال قائل : ذهب عنهما حفظ ذلك عن رسول الله – علي الله – وحفظه ابن عمر لكانت له الحجة .

وقال ابن المنذر : فأما حديث على الذي احتجوا به ، فقد ثبت عن على عن النبي - عليه - «أنه كان يرفع يديه ، إذا افتتح الصلاة ، وإذا أراد أن يركع ، وإذا رفع رأسه من الركوع » .

ثانياً : لو صح ما روي عنه ، لكان حمله على أنه فعل ذلك لبيان جواز الترك هو الأولى ، لأن الرفع سنة يجوز تركها ، وحتى لا يتعارض مع الحديث الصحيح الذيّ رواه عن النبي – عيسة – في إثبات الرفع .

انظر تفصيل ذلك : في المجموع ٣ / ٤٠٣ ، السنن الكبرى ٢ / ٨٠ ، ٨١ ، الأوسط ٣ / ١٤٩ ، ١٥٠ ، وطرح التثريب ٢ / ٢٥٥ .

(۱) سبق حديثه في الرفع وهو حديث مشهور أخرجه عامة أهل الحديث ص .٦. قال ابن المديني : رفع اليدين حق على المسلمين لهذا الحديث ص .٦.

وقال ابن عبد البر: وهو حديث لا مطعن فيه .

ُ جزء رفع اليدين ٧٠ ، الاستذكار ٢ / ١٢٥ ، وانظر تفصيل الكلام على الحديث في جلاء العينين ٦٩ – ٧٠ .

أما الفعل فالصحيح الثابت عنه فعل هذه السنة التي رواها عن رسول الله – عَلَيْكُ – . ومن شدة تمسكه بهذه السنة كان إذا رأى رجلاً لا يرفع يديه إذا ركع وإذا رفع=

رماه بالحصى .

وروي عنه أنه كان لا يرفع يديه إلّا في التكبيرة الأولى . رواه ابن أبي شيبة في مصنفه ١ / ٢٣٧ ، والطحاوي ٢٢٥/١ ، وقال : فلا يكون هذا من ابن عمر إلّا وقد ثبت عنده نسخ ما رأى النبي - عَلِيلَةً - يفعله وذكره الزيلعي في نصب الراية ١ / ٤٠٩ وابن المنذر في الأوسط ٣ / ١٤٨ ، وابن حجر في الفتح ٢ / ٢١٩ ويرد على هذا بما يأتي : أولا : أنه مطعون في إسناده ، لأن أبا بكر بن عياش راويه ، اختلط وساء حفظه في آخر حياته .

قال الحاكم: كان أبو بكر بن عياش من الحفاظ المتقنين ثم اختلط حين نسي حفظه ، فروى ما خولف فيه فكيف يجوز دعوى نسخ حديث ابن عمر بمثل هذا الأثر الضعيف ، أو نقول إنه ترك الرفع مرة للجواز إذ لا يقول بوجوبه ، ففعله يدل على أنه غير واجب .

وقال البيهقي : هذا خطأ فاحش ، لمخالفته الثقات من أصحاب ابن عمر كالربيع ، وليث ، وطاووس ، وسالم ، ونافع ، ومحارب بن دثار ، فإنهم قالوا : رأينا ابن عمر يرفع يديه إذا كبر وإذا ركع وإذا رفع .

وقال أيضاً : قد تكلم في حديث أبي بكر بن عياش البخاري وغيره من الحفاظ ، بما لو علمه المحتج به لم يحتج به على الثابت من غيره .

وقال الإمام البخاري: ألا ترى أن ابن عمر – رضي الله عنهما – كان يرمي من لا يرفع يديه بالحصى ، فكيف يترك ابن عمر شيئاً يأمر به غيره ، وقد رأى النبي – عليه .

وقال ابن المنذر : « أما ابن عمر فالمشهور عنه بالأسانيد الجياد من وجوه شتى ، رفع يديه في الصلاة في ثلاث مواضع ، كفعل أصحابه ، روى عنه ذلك سالم ونافع وهما كانا يفعلان ذلك ، وهما أعلم به من غيرهما » .

وقال ابن حجر: وعلى تقدير صحته فقد أثبت سالم ونافع وغيرهما عنه خلاف ذلك، والعدد الكثير أولى من واحد، لاسيما وهم مثبتون وهو ناف، مع أن الجمع بين الروايتين ممكن وهو أنه لم يكن يراه واجباً ففعله تارة وتركه أخرى، إلى أن قال: ومما يدل على ضعفه ما أخرجه البخاري أن ابن عمر كان إذا رأى رجلاً لا يرفع يديه إذا ركع وإذا رفع رماه بالحصى.

ثانياً : على فرض صحته فهو محمول على أنه تركه لبيان الجواز لأن الرفع سنة يجوز تركها ، ولربما رآه مجاهد مرة وقد نسي الرفع أو تركه لعذر ، وبهذا =

### ومالك بن الحويرث(١) ، ووائل بن حجر(١) ، وأبي حميد الساعدي(١) في ن / ٣ عشرة من أصحاب النبي (١٠) - عَلَيْكُ - / منهم أبو قتادة (٥)، وأبو (\*\*).....

يبطل ماتذرع به المخالفون بنسخ هذه السنة بفعل ابن عمر . انظر تفصيل ذلك كله في : جزء رفع اليدين ٨٨ ، معرفة السنن والآثار

١/ ٢١٦ ، نصب الراية ١/ ٤٠٩ ، الأوسط ٣/ ١٥٠ ، فتح الباري ٢ / ٢١٩ ، ٢٢٠ ، جلاء العينين ٨٨ .

سبق ذكر حديثه في الرفع وتخريجه ص ٦١ . (1)

هو الصحابي الجليل وائل بن حجر بن سعد الحضرمي ، أبو هنيدة ، كان سيد قومه ، (1) وفد على النبي – عَلِيلَةٍ – فرحب به وأسلم وحسن إسلامه ، ودعا له النبي – عَلِيلَةٍ – فقال : « اللهم بارك في وائل وفي ولده » ، روى أحاديث عن النبي - عليه -وأخرج له الجماعة ما عدا البخاري توفي في آخر خلافة معاوية نحو سنة ٥٠ هـ . ترجمته في : مشاهير علماء الأمصار ٤٤ ، سير أعلام النبلاء ٢ / ٥٧٢ ، أسد الغابة ٥ / ٣٥ ، الإصابة ١٠ / ١٩٤ ، الأعلام ٨ / ١٠٠ .

> مالك ووائل وأبي حميد سبق ذكر أحاديثهم في الرفع وتخريجها . ﴿ وقد فعلوا هذه السنة التي رووها عن النبي – عَلَيْكُ – .

انظر أقوالهم في : مصنف عبد الرزاق ٢ / ٦٨ ، ومصنف ابن أبي شيبة ١ / ٢٣٥ ، سنن الترمذي ٢ / ٣٩ ، جزء رفع اليدين ٥٩ ، السنن الكبرى ٢ / ٧٥ ، الاستذكار ٢ / ١٥٢ ، شرح السنة ٣ / ٢٣ ، المجموع ٣ / ٣٩٩ ، المحلى ٤ / ١٢٤ ، المغنى ٢ / ١٧٣ ، نصب الراية ١ / ٤١٧ ، تنقيح التحقيق . Y79 / Y

(٤) في ن (رسول الله).

حديثه في الرفع سبق تخريجه . وانظر : فعله للرفع في المراجع السابقة .

هو الصحابي الفاضل عبد الرحمن بن صخر الدوسي ، المعروف بأبي هريرة ، كان من (\*) أكثر الصحابة مواظبة لرسول الله – عَلَيْتُه – وحفظاً لحديثه ، ورواية له ، حدث عنه خلق كثير ، كان أكثر مقامه بالمدينة توفي سنة ٥٨ ، وقيل ٥٩ هـ ، ترجمته في مشاهير علماء الأمصار ١٥ ، صفوة الصفوة ١ / ٦٨٥ ، أسد الغابة ٥ / ٣١٥ ، سير أعلام النبلاء ٢ / ٥٧٨ ، الإصابة ٢ / ٢٠٠ ، شذرات الذهب ١ / ٣٣ ، الأعلام ٣ / ٣٠٨ .

(۱) حديثه في الرفع أخرجه أحمد ٢ / ١٣٢ ، والبخاري في جزء رفع اليدين ١٥٠ ، وأبو داود ١ / ٤٧٣ ، كتاب الصلاة باب افتتاح الصلاة ، وابن ماجة ١ / ٢٨٠ ، كتاب إقامة الصلاة باب رفع اليدين وابن خزيمة ١ / ٣٤٤ ، باب رفع اليدين وقال الأعظمي : إسناده صحيح ، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١ / ٢٢٣ ، وقال والدارقطني ١ / ٢٩٥ ، وأورده ابن حجر في التلخيص الحبير ١ / ٢١٩ ، وقال رجاله رجال الصحيح ، والنووي في المجموع ٣ / ٤٠١ وصححه .

وما روي عنه أن النبي - عَلَيْكُ - قال : « من رفع يديه في الصلاة فلا صلاة له » . نصب الراية ١ / ٤٠٥ ، ابن الجوزي في الموضوعات ٢ / ٩٦ ، تنقيح التحقيق ٢ / ٧٧٧ ، نيل الأوطار ٢ / ١٨١ لا أصل له كما قال ابن الجوزي وغيره وقال أيضاً : « وما أبله من وضع هذه الأحاديث الباطلة لتقاوم بها الأحاديث الصحيحة ، فقد روى الرفع من الصحابة جماعة كثيرون وسمى ستة وعشرين رجلاً ، الي أن قال : ومن لم يكن الحديث صناعته لم ينكر عليه الاحتجاج بالأباطيل » الموضوعات ٢ / ٩٧ ، نصب الراية ١ / ٤٠٥ .

- (\*) هو محمد بن مسلمة البدري الحارثي الأنصاري ، أبو عبد الله ، وقيل أبو عبد الله ، وقيل أبو عبد الرحمن ، من أهل المدينة ، شهد بدراً والمشاهد ، روى عن النبي عليه وروى عنه المسور بن مخرمة وعروة بن الزبير وغيرهم مات بالمدينة سنة ٤٣ هـ . ترجمته في: مشاهير علماء الأمصار ٢٢، أسد الغابة ٥ / ١١٢ ، سير أعلام النبلاء ٢ / ٣٦٩ ، الإصابة ٣ / ٣٨٣ ، شذرات الذهب ١ / ٤٥ ، الأعلام ٧ / ٩٧ .
- (۲) حدیثه في الرفع أخرجه ابن ماجة ۱ / ۲۸۰ ، باب رفع الیدین إذا ركع ، وأبو داود
   ۱ / ٤٧١ ، باب افتتاح الصلاة .
- (\*\*) هو سهل بن سعد بن مالك بن خالد الساعدي الجزرجي ، الإمام الفاضل أبو العباس ، وأبوه من الصحابة الذين توفوا في حياة النبي عليه روى عدة أحاديث ، وروى عنه ابن عباس والزهري وغيرهم توفي بالمدينة سنة ٩١ هـ ، وقيل إنه آخر من مات بها من الصحابة وكان من المعمرين عاش نحو مائة سنة . ترجمته في : مشاهير علماء الأمصار ٢٥ ، سير أعلام النبلاء ٣ / ٤٢٢ ، الإصابة ٢ / ٨٨ ، البداية والنهاية ٩ / ٨٨ ، الأعلام ١٤٣٧ .

## وعن أبي (\*) موسى (٢) الأشعري ، وأنس (\*\*) بن (١) .....

- (۱) حديثه في الرفع أخرجه أبو داود ۱ / ٤٧١ ، كتاب الصلاة باب افتتاح الصلاة وابن
   ماجة ۱ / ۲۸۰ ، باب رفع اليدين .
- (٢) وهؤلاء الصحابة أبو هريرة ومحمد بن مسلمة وسهل بن سعد ، كانوا من العاملين بهذه السنة التي جاؤوا بها عن النبي عليه .

انظر ذلك في : جزَّء رفع اليدين .7 ، سنن الترمذي .7 .7 ، السنن الكبري .7 .7 ، الاستذكار .7 .7 ، شرح السنة .7 .7 ، المغني .7 .7 ، .7 ، المغني .7 .7 ،

- (\*) هو الصحابي الجليل عبد الله بن قيس بن سليم التميمي ، المعروف بأبي موسى الأشعري ، كان إماماً فاضلاً فقيهاً ، من المكثرين لرواية الحديث عن النبي عليه ومن الذين دعا لهم رسول الله عليه فقال : « اللهم اغفر لعبد الله بن قيس ذبه ، وأدخله يوم القيامة مدخلاً كريماً » مات بالكوفة سنة ٤٤ هـ ، ترجمته في : طبقات ابن سعد ٢ / ٣٤٤ ، حلية الأولياء ١ / ٢٥٦ ، صفوة الصفوة ١ / ٢٥٥ ، أسد الغابة ٣ / ٣٦٧ ، سير أعلام النبلاء ٢ / ٣٨٠ ، الأعلام ٤ / ١١٤ .
- (٣) حديثه في الرفع أخرجه البخاري في جزء رفع اليدين ٥٧ ، ١٠٦ ، والبيهقي ٢ / ٧٤ ،
   والدارقطني ١ / ٢٩٢ ، وقال ابن حجر في التلخيص الحبير : رجاله ثقات .
- (\*\*) هو الصحابي الفاضل أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم الخزرجي الأنصاري أبو حمزة ، خادم رسول الله عَلَيْظُ ومن المكثرين لرولية حديثه ، ومن الذين دعا لَمُم النبي عَلَيْظُ توفي بالبصرة سنة ٩٣ وقيل إنه آخر من مات بها من الصحابة. ترجمته في : المعارف ٣٠ ، مشاهير علماء الأمصار ٤٠ ، مرآة الجنان ١ / ١٨٣ ، الإصابة ١ / ٢٠ ، شذرات الذهب ١ / ١٠٠ ، الأعلام ٢ / ٢٤ .

(٤) حديثه في الرفع له عدة ألفاظ إسناده صحيح.

انظر تخریجه في : جزء رفع الیدین ۷۹ ، مصنف ابن أبي شیبة ۱ / ۲۳۵ ، سنن ابن ماجة 1 / 1 ، مسند أبي یعلی 1 / 1 ، سن الدارقطني 1 / 1 ، السنن الکبری 1 / 1 ، مسند أبي یعلی 1 / 1 ، وقال الهیثمي : رجاله رجال الصحیح . وذکره ابن حجر في التلخیص 1 / 1 ، والزیلعي في نصب الرایة 1 / 1 ، ونقل عن ابن دقیق العید أنه قال : رجاله رجال الصحیحین .

وما روي عنه أنه قال : قال رسول الله – عَلَيْكُ – « من رفع يديـه في 🛚 =

مالك (١) وجابر (\*) بن عبد الله (١) - رضي الله عنهم - عن النبي - عَلَيْكُم - (١) بأسانيد صحيحة يحتج بها (١) .

= الركوع فلا صلاة له » نصب الراية ١ / ٤٠٤ ، تنقيح التحقيق ٢ / ٧٧٢ . لا أصل له ذكره ابن الجوزي في الموضوعات ٢ / ٩٧ .

وقال الحاكم: فكل من رزقه الله فهماً في نوع من العلم وتأمل هذه الأحاديث علم أنها موضوعة على رسول الله - عليه المدخل ١٠٢، ١٠٢.

(۱) وأبو موسى الأشعري وأنس بن مالك كما ثبت عنهما الرفع رواية ثبت عنهما فعلاً: انظر: جزء رفع اليدين ۵۷، مصنف عبد الرزاق ۲/ ۷۹، سنن الترمذي ۲/ ۳۲، الاستذكار ۲/ ۱۲۰، شرح السنة ۳/ ۲۳، المحلى ٤/ ۷۹، المجموع ۳/ ۳۹۹، المغنى ۲/ ۱۷۳، تنقيح التحقيق ۲/ ۷۹۹.

(\*) هو الصحابي الكبير جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الأنصاري الخزرجيّ السلمي ، مفتي المدينة في زمانه روى علماً كثيراً عن النبي – عليّ – وأبي بكر وعمر وعلي وغيرهم ، شهد بعض المشاهد كالخندق وبيعة الرضوان ، مات سنة ٧٨ هـ . ترجمته في : التاريخ الكبير ٢ / ٢ ، ٢ ، مشاهير علماء الأمصار ، العبر ٢ / ٩٢ ، سير أعلام النبلاء ٣ / ١٨٩ ، الإصابة ١ / ٢١٣ ، الأعلام ٢ / ١٠٤ .

(٢) حديثه في الرفع له عدة طرق وعدة ألفاظ.

انظر تخريجه في : مصنف ابن أبي شيبة ١ / ٢٤٠ ، وسنن ابن ماجة ١ / ٢٨١ ، وجزء رفع اليدين ١٠٣ ، ومصنف عبد الرزاق ٢ / ٦٤ ، والسنن الكبرى ٢ / ٧٤ ، وجنصر الخلافيات ١ / ٥٧ وقال البيهقي : حديث صحيح رواته عن آخرهم ثقات . وذكره ابن حجر في التلخيص الحبير ١ / ٢١٩ ، وفي الدراية ١ / ١٥٤ ، والمزي في التحقة ٢ / ٢٧٥ ، وكان رضي عنه ممن يعملون بهذه السنة التي رواها عن النبي – انظر ذلك في المراجع المتقدمة في حاشية رقم ١ .

(٣) من قوله: منهم أبو قتادة .. ساقط من ن .

(٤) روى الإمام البيهقي رفع اليدين عن هؤلاء الصحابة المتقدم ذكرهم في مختصر الخلافيات
 ١ ق ٧٥ وفي معرفة السنن والآثار ١ / ٢٢٠ ، وفى السنن الكبري ٢ / ٧٤ ، ٥٠ .
 وقال الإمام البخاري : وليس أسانيد أصح من رفع الأيدي .

وقال ابن حجر : ولا أسانيد أصح من أسانيد الرفع .

انظر : جزء رفع اليدين ١٦٦ ، فتح الباري ٢ / ٢٢٠ .

قال (۱) : وقد (۲) سمعت الحاكم (۳) أبا عبد الله يقول : لا نعلم سنة اتفق على روايتها عن رسول الله – على روايتها عن رسول الله – على الخلفاء الأربعة (۱) ، وتمام (۱) العشرة (۱)

- (٣) هو الإمام الحافظ محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه النيسابوري ، الشهير بالحاكم ، ويعرف أيضاً بابن البيع ، أبو عبد الله ، من أكابر حفاظ الحديث والمصنفين فيه ، له تصانيف كثيرة منها : تاريخ نيسابور ، والمستدرك ، والمدخل ، ومعرفة علوم الحديث ، توفي سنة ٥٠٠ هـ ، ترجمته في : تاريخ بغداد ٥٠ / ٤٧٣ ، وفيات الأعيان ٤ / ٢٨٠ ، طبقات الأسنوي ١ / ١٩٥ ، سير أعلام النبلاء ١٧ / ١٦٢ ، النجوم الزاهرة ٤ / ٢٨٠ ، شذرات الذهب ٣ / ١٧٦ ، الأعلام ٦ / ٢٢٧ .
- (٤) سبق ذكر روايتها عن أبي بكر وعمر وعلى رضي الله عنهم أما عثمان فقد روى
   عنه الرفع البيهقي في الخلافيات انظر مختصر الخلافيات ١ ق ٧٥، وابن الجوزي في
   الموضوعات ٢ / ٩٦ .
  - (٥) في ن (مم).
- (٦) ذكرت بعض كتب الحنفية عن العشرة أنهم لايرفعون أيديهم في الصلاة إلَّا عند الافتتاح . فذكر الكاساني في بدائع الصنائع ١ / ٢٠٧ ، أن ابن عباس رضي الله عنهما قال : إن العشرة الذين شهد لهم رسول الله عَلَيْكُ بالجنة ، ما كانوا يرفعوف أيديهم إلَّا لافتتاح الصلاة ، وقال : خلاف هؤلاء الصحابة قبيح ويرد على هذا من وجوه :–

أحدها : أن هذا الأثر لا أصل له ، ولم تذكره الكتب المهتمة بهذا الشأن ككتب السنن والآثار ، بل ذكرت ما يخالف هذا وهو ثبوت الرفع عنهم رواية وفعلاً . فهو مخالف لما عليه العشرة وما نقله عنهم أثمة الحديث كالبخاري ، والبيهقي ، والحاكم وغيرهم .

الثاني: أن ابن عباس – رضي الله عنهما – المنسوب إليه القول بهذا الأثر من رواة الرفع عن النبي – عَلِيلةً – وقد أخرج حديثه أبو داود ١ / ٤٧٣، والبخاري جزء رفع اليدين ٥٧، وابن ماجة ١ / ٢٨١، فكيف يخالف ما روى وكان – رضي الله عنه – من الذين يعملون بهذه السنة فكان يرفع إذا كبر وإذا ركع وإذا رفع. =

<sup>(</sup>١) أي الإمام البيهقي في مختصر الخلافيات ١ ق ٧٥.

<sup>(</sup>٢) (وقد) ساقطة من ن .

الذين شهد لهم رسول الله - عَلَيْتُهُ - بالجنة ، فمن بعدهم من أكابر (١) الصحابة (٢) ، على تفرقهم في البلاد الشاسعة (٣) غير هذه السنة (٤) .

> = انظر: مصنف عبد الرزاق ۲۹/۲، وابن أبي شيبة ۲۳۵/۱، جزء رفع اليدين ۹۳، ۹۶. مسائل أحمد لابنه عبد الله ۷۵، شرح السنة ۳ / ۲۳، نصب الراية ۱ / ٤١٦. المجموع ۳ / ٤٠٠، المغنى ۲ / ۱۷۳.

الثالث: لو صح هذا الأثر وهو بعيد جداً لكان حمله على الترك المؤقت هو الأولى لأن الرفع عند الركوع وعند الرفع منه سنة يجوز فعلها ويجوز تركها فلربما تركوا الرفع لبيان الجواز .

وما احتج به الحنفية عن ابن عباس – رضي الله عنهما – أنه روى عن النبي – عَلِيلَةً – أنه قال : لا ترفع الأيدي إلا في سبعة مواطن عند افتتاح الصلاة .. إلخ ، سيأتى تخريجه والرد عليه بالتفصيل .

(١) (أكابر) ساقطة من ن .

(٢) كابن عمر ومالك بن الحويرث وأبي حميد الساعدي وغيرهم .

(٣) الشاسعة : البعيدة ، النهاية ٢ / ٤٧٣ ، مختار الصحاح ٣٧٧ .

(٤) نصب الراية ١ / ٤١٨ ، التلخيص الحبير ١ / ٢٢٠ ، نيل الأوطار ٢ / ١٧٨ .

(٥) (هو) ساقطة من ن .

(٦) وهم طلحة ، والزبير ، وسعد وسعيد ، وعبد الرحمن بن عوف ، وأبو عبيدة بن الجراح .

- (٧) كالك بن الحويرث ، وزيد بن ثابت ، وأبي بن كعب ، وابن مسعود ، وأبي موسى ، وابن عباس ، والبراء بن عازب ، والحسين بن علي ، وزياد بن الحارث الصدائي ، وسهل بن سعد ، وأبي سعيد الحدري ، وأبي قتادة الأنصاري ، وسلمان الفارسي ، وعبد الله بن عمرو بن العاص ، وعقبة بن عامر ، وبريدة بن الحصيب ، وأبي هريرة ، وعمار بن ياسر .
- (٨) ما بين المعكوفتين يوجد في ن بلفظ: ( فقد روى هذه السنة : جماعة ، وذكر الخلفاء
   الأربعة ، والعشرة المشهود لهم بالجنة ، وغيرهم من الصحابة ) .

(٩) في ن (فمنهم).

عائشة<sup>(\*)(۱)(\*)</sup> – رضي الله عنها – .

فهذا نقل الإمامين الجليلين العارفين بسنة رسول الله – عَلَيْتُ – أعني الحاكم والبيهقي ، فماذا بعد الحق إلّا الضلال<sup>(٣)</sup> .

فالبخاري ، والحاكم ، والبيهقي (٤) ، قد نقلوا (٥) هذه (٦) السنة (٧) ، عن

(١) وهي من رواة الرفع عن النبي – عليه – .

ذكره البيهقي في مختصر الخلافيات ١ / ٧٥ ، وابن الجوزي في الموضوعات ٢ / ٩٦ وروي رفع اليدين في الصلاة عن بعض الصحابيات كأم الدرداء – رضي الله عنها –. فعن سليمان بن عمير قال: رأيت أم الدرداء – رضي الله عنها ( ترفع يديها في الصلاة ، حذو منكبيها ، حين تفتتح الصلاة ، وحين تركع ، فإذا قالت سمع الله لمن حمده رفعت يديها ، وقالت : ربنا ولك الحمد ) .

أخرجه البخاري في جزء رفع اليدين ٩٩ وقال : ونساء بعض أصحاب النبى - عليلية – هن أعلم من هؤلاء . حين رفعن أيديهن في الصلاة .

وَّابِنِ أَبِي شَيبَةِ ١ / ٢٣٩ ، وذكره النووي في المجموع ٣ / ٤٠٥ ، والعراقي في طرح التثريب ٢ / ٢٠٩ ، وغيرهم .

- (۲) مختصر الخلافیات ۱ / ۷۰ ، وانظر: نصب الرایة ۱ / ٤٨ ، والتلخیص الحبیر
   ۱ / ۲۲۰ ونیل الأوطار ۲ / ۱۷۸ .
  - (٣) من قوله فهذا نقل .. ساقط من ن .
  - (٤) ٍ في ن زيادة ( وأئمة الحديث ) .
    - (٥) في ن (قد رووا).
      - (٦) في ن ( ذلك ) .
    - (V) (السنة) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>a) هي أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق ، زوج النبي – عَيْقَاتِهِ – أعلم نسائه ، وأفقههن بالدين ، روت عن النبي – عَيْقَاتٍ – أحاديث كثيرة ، ماتت بالمدينة سنة ٧٥ وقيل ٥٨ هـ .. ترجمتها في : طبقات ابن سعد ٨ / ٥٨٩ ، حلية الأولياء ٢ / ٣٥ ، سير أعلام النبلاء ٢ / ١٣٥ ، الإصابة ٤ / ٣٥٩ ، البداية والنهاية ٨ / ٩١ ، الأعلام ٣ / ٢٤٠ .

الخلفاء الأربعة ، وعن ('' تمام العشرة المشهود لهم بالجنة ، ثم (<sup>۲)</sup> عن <sup>(۲)</sup> غيرهم من الصحابة ونقلها البخاري <sup>(۱)</sup> عن <sup>(۰)</sup> جمهور علماء الأمة <sup>(۲)</sup> .

وروی (۱) البخاري في كتاب (۱) رفع اليدين ، عن عبد الله بن عمر – رضي الله عنهما – ( أنه كان إذا رأى من صلى و لم يرفع يديه [ إذا ركع وإذا رفع ] (۱) رماه (۱) بالحصى (۱) .

دل ذلك على أن ما رواه عن رسول الله – عَلَيْقَلَم – في ذلك متصل، معمول به لم يعارضه [ شيء على خلافه لطلع عليه

The second by the first war to

<sup>(</sup>١) (عن) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٢) (ثم) ساقطة من ن.

<sup>(</sup>٣) في ن (وعن).

<sup>(</sup>٤) (ونقلها البخاري) ساقط من ن .

<sup>(</sup>٥) في ن (وعن).

<sup>(</sup>٦) من الصحابة والتابعين والأئمة وغيرهم من علماء الأمة ، وقد سبق بيان ذلك بالتفصيل .

<sup>(</sup>٧) في ن (رواه).

<sup>(</sup>٨) (كتاب) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٩) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

<sup>(</sup>١٠) في ن (حصبه).

<sup>(</sup>۱۱) جزء رفع اليدين ٨٦ ، وأخرجه أيضاً الدارقطني ١ / ٢٨٩ ، والحميدي ٢ / ٢٧٧ ، والحميدي ٢ / ٢٧٧ ، وانظر : التمهيد ٩ / ٢٢٤ ، الاستذكار ٢ / ١٢٥ ، مناقب الإمام أحمد لابن الجوزي ٨٣ ، والمحلى ٣ / ٢٣٠ ، فتح الباري ٢ / ٢٢٠ ، ومعرفة علوم الحديث ٢١٨ ، وتنقيح التحقيق ٧٦٩/٢ ، والمغني ١٧٣/٢ .

<sup>(</sup>١٢) ما بين المعكوفتين زيادة يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>١٣) ما ذكره الحنفية عن ابن عمر – رضي الله عنهما – أنه كان لا يرفع يديه إلا عند الافتتاح ، وأنه عارض ما روى عن النبي – عَلَيْتُهُ – تقدم بيانه ، والرد عليه بالتفصيل ، وأنه لا أصل له ، وانظر : نيل الأوطار ٢ / ١٨١ .

هو أو غيره ، وأنكر عليه<sup>(۱)</sup> . حجم المعلم ا

قال علي بن المديني (٢) - وكان حافظ الإسلام في وقته - :

حديث عبد الله بن عمر عن رسول الله – عَلَيْتُهُ – في رفع اليدين ، عندي حجة على الخلق ، كل من سمعه فعليه أن يعمل به (٣) .

قال البخاري: قال علي بن المديني - وكان أعلم أهل زمانه -: رفع اليدين حق على المسلمين لما رواه الزهري(أ) عن سالم(٥)

<sup>(</sup>١) من قوله: دل ذلك .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٢) هو الإمام الحجة علي بن عبد الله بن جعفر بن نجيح السعدي البصري ، أبو الحسن ، المعروف بابن المديني شيخ الإمام البخاري ، قال أبو حاتم : كان علماً في الناس في معرفة الحديث والعلل ، وقال إبراهيم بن معقل سمعت البخاري يقول : ما استصغرت نفسي عند أحد إلا عند ابن المديني ، له تصانيف كثيرة ختى يقال إنها بلغت مائتي مصنف ، منها الأسماء والكنى ، واختلاف الحديث ، والطبقات وغيرها ، توفي سنة عسنف ، منها الأسماء والكنى ، واختلاف الحديث ، والطبقات وغيرها ، توفي سنة على ٢ هـ ، ترجمته في : التاريخ الكبير ٦ / ٢٨٤ ، تاريخ بغداد ١١ / ٤٥ ، رجال صحيح البخاري ٢ / ٥٣١ ، سير أعلام النبلاء ١١ / ٤١ ، البداية والنهاية والنهاية ١٠ / ٢٣١ ، الأعلام ٤ / ٣٠٣ ، معجم المؤلفين ٧ / ٢٣٢ .

<sup>(</sup>٣) قوله هذا ذكره ابن حجر في التلخيص الحبير ١ / ٢١٨ ، بزيادة ( لأنه ليس في إسناده شيئ ) .

<sup>(</sup>٤) هو التابعي الفاضل محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب الزهري ، أبو بكر ، أحد الأئمة الأعلام في الفقه والحديث ، وهو أول من دون الحديث قال عمر بن عبد العزيز : عليكم بابن شهاب فإنكم لا تجدون أحداً أعلم بالسنة منه ، توفي في رمضان سنة ١٢٥ هـ .

ترجمته في : المعارف ۲۰۸ ، مشاهير علماء الأمصار ٦٦ ، رجال صحيح البخاري ٢ / ٢٧٧ ، تهذيب الأسماء واللغات ١ / ٩٠ ، العبر ١ / ١٢١ ، شذرات الذهب ١ / ١٦٢ ، الأعلام ٧ / ٩٠ .

<sup>(</sup>٥) هو التابعي الجليل سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي ، الإمام الفاضل ، الزاهد التقي النقي أبو عمر ، مفتي المدينة وأحد الفقهاء السبعة ، =

عن أبيه (١)(١).

قال الإمام أحمد بن (٢) حنبل رحمه الله تعالى – حدثنا عبد الرزاق (٤) قال : أهل مكة يقولون : أخذ ابن جريج (٥) رفع اليدين في الصلاة عن

مجمع على علمه وصلاحه وورعه وفضله ، توفي بالمدينة سنة ١٠٦ وقيل ١٠٨ هـ .
 ترجمته في التاريخ الكبير ٢ / ١١٥ ، رجال صحيح البخاري ٢ / ٥٣١ ، سير أعلام
 النبلاء ٤ / ٤٥٧ ، مرآة الجنان ١ / ٢٢٧ ، طبقات الحفاظ ٣٣ ، الأعلام
 ٣ / ٧١ ، معجم المؤلفين .

(١) من قوله: قال علي بن المديني .. ساقط من ن .

(٢) جزء رفع اليدين ٧٠ وانظر : تنقيح التحقيق ٢ / ٧٦٨ . وحديث الزهري عن سالم عن أبيه ، متفق على صحته ، وسبق تخريجه ، قالة الخليلي : « هو من الصحيح المتفق عليه الذي كل من يجده يحكم بالصحة له ، وإن لم يكن ممن له معرفة بالحديث » نقلاً عن جلاء العينين ٧١ .

(٣) هو الإمام الفاضل أحمد بن حنبل بن هلال الشيباني ، أبو عبد الله ، أحد الأثمة الأربعة الأعلام ، وإمام المذهب الحنبلي ، قال أبو عبيد : ما رأيت رجلاً أعلم بالسنة منه ، فضائله ومناقبه كثيرة لا تعد ولا تحصى ، من مؤلفاته : المسند ، فضائل الصحابة ، الزهد ، المسائل ، توفي ببغداد سنة ٢٤١ هد ، ترجمته في : حلية الأولياء ٩ / ١٦١ ، صفوة الصفوة ٢ / ٣٣٦ ، وفيات الأعيان ١ / ٣٣ ، سير أعلام النبلاء مفوة المهج الأحمد ١ / ٥٠ ، الأعلام ١ / ٣٠٠ ،

(٤) هو الإمام الكبير عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميرى ، أبو بكر عالم اليمن ، من حفاظ الحديث الثقات ، حدث عن ابن جريج وعكرمة والأوزاعي وغيرهم ، وعنه سفيان بن عيينة وأحمد بن حنبل وإسحاق ، صاحب المصنف المشهور في الحديث توفي في شوال سنة ٢١٠ وقيل ٢١١ هـ .

ترجمته في : الجرح والتعديل 7 / 70 ، وفياتُ الأعيان 7 / 70 ، العبر 1 / 70 ، سير أعلام النبلاء 9 / 70 ، شذرات الذهب 1 / 70 ، الأعلام 2 / 70 .

(٥) هو الإمام عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الأموي ، المعروف بابن جريج ، فقيه الحرم المكي ، قال : الإمام أحمد بن حنبل : كان من أوعية العلم ، حدث عن مجاهد وعطاء والزهري وعنه السفيانان ، والحمادان ، توفي سنة ١٥٠ هـ .

عطاء بن أبي رباح () وأخذها عطاء من ابن الزبير () وأخذها () ابن الزبير من أبي بكر الصديق عن رسول الله - عليه الله - عليه وما رأيت أحسن صلاة من ابن جريج () .

قال الحاكم : سمعت الأستاذ أبا الوليد (١) قال : سمعت .......

ترجمته في المعارف ١٩٦، حلية الأولياء ٣ / ٣١٠، سير أعلام النبلاء ٥ / ٧٨، مرآة الجنان ١ / ٢٤٤، رجال صحيح البخاري ٢ / ٥٦٦، الأعلام ٤ / ٢٣٥.

(٢) هو الصحابي الجليل عبد الله بن الزبير بن العوام بن خويلد القرشي الأسدي ، أبو بكر فارس قريش في زمنه ، أحد العبادلة الأربعة وفقهائهم ، روى عن النبي – عليه المحاول وعن الخلفاء الأربعة ، وعن أمه أسماء ، وخالته عائشة ، وحدث عنه عروة وطاووس وعطاء توفي سنة ٧٣ هـ .

ترجمته في : حلية الأولياء ٣٢٩/١ ، تهذيب الأسماء واللغات ٢٦٦/١ ، وفيات الأعيان ٣٠٩/ ١٠ ، الإصابة ٢ / ٣٠٩ ، البداية والنهاية ٨ / ٢٥٧ ، الأعلام ٤ / ٨٧ .

(٣) (أخذها) مكررة في ك .

(٤) في ك ( صلاة ) والتصويب من مسند أحمد ١ / ١٢ .

(٥) مسند أحمد ١ / ١٢ ، وأخرجه البيهقي ٢ / ٧٣ – ٧٤ ، وذكره الزيلعي في نصب الراية ١ / ٤١٦ ، وأبو نعيم في الحلية ٩ / ١٣٥ ، وابن حجر في التلخيص الحبير ١ / ٢٢٠ ، والذهبي في التذكرة ٣ / ١٣٣ ، وأخرج البيهقي ٢ / ٧٣ عن أيوب السختياني عن عطاء نحو هذا وقال رواته ثقات .

(٦) هو الإمام الحافظ حسان بن محمد بن أحمد بن هارون النيسابوري الشافعي ، أبو الوليد من حفاظ الحديث ، قال الحاكم : إمام أهل الحديث بخراسان ، وأزهد من رأيت من العلماء وأعبدهم أخذ الفقه عن ابن سريج وحدث عنه الحاكم وابن منده ،

<sup>=</sup> ترجمته في : التاريخ الكبير ٥ / ٤٢٢ ، تاريخ بغداد ٢٠٠/١٠ ، تذكرة الحفاظ ١ / ١٦٠ ، معجم المؤلفين ١ / ١٦٠ ، معجم المؤلفين ٦ / ١٦٠ . معجم المؤلفين ٦ / ١٦٠ .

<sup>(</sup>۱) هو التابعي الفاضل عطاء بن أسلم بن صفوان القرشي المكي ، أبو محمد ، من فقهاء التابعين بمكة ، قيل إنه أدرك مائتين من الصحابة ، كان ثقة كثير الحديث ، أخذ عنه أبو حنيفة وقال : ما رأيت مثله ، توفي بمكة سنة ١١٤ وقيل ١١٥ هـ .

إبراهيم (۱) بن أبي طالب يقول: كل من روى هذا الحديث يرفع يديه، عبد الرزاق، وابن جريج وعطاء، وعبد الله بن الزبير، وأبو بكر الصديق، ورسول الله – عليه – (۱)(۲).

وروى البخاري عن الحسن وحميد بن هلال قالا : « كان أصحاب رسول الله – عليه – كأنما أيديهم المراوح ، يرفعونها إذا ركعوا ، وإذا رفعوا رؤوسهم » (١٤)(٥) .

له المستخرج على صحيح مسلم ، والأحكام على مذهب الشافعي توفي بنيسابور سنة
 ٣٤٩ هـ .

ترجمته في : سير أعلام النبلاء ١٥ / ٢٩٢ ، تذكرة الحفاظ ٣ / ٨٩٥ ، مرآية الجنان ٢ / ٣٤٣ ، طبقات الشافعية للسبكي ٣ / ٢٦٢ ، البداية والنهاية ١١ / ٢٥٢ ، الأعلام ٢ / ١٧٧ ، معجم المؤلفين ٣ / ١٩٢ .

(۱) الإمام الكبير إبراهيم بن محمد بن نوح بن عبد الله النيسابوري ، أبو إسحاق إمام المحدثين في زمانه ، قال الحاكم : إمام عصره في معرفة الحديث والرجال ، حدث عن إسحاق وابن الضحاك ، وعنه ابن خزيمة وأبو يحيى الخفاف له العلل في الحديث توفي سنة ٢٩٥ هـ .

ترجمته في : سير أعلام النبلاء ١٣ / ٥٤٧ ، تذكرة الحفاظ ٢ / ٦٣٨ ، الوافي بالوفيات ٦ / ١٠٨ ، شذرات الذهب ٢ / ٢١٨ ، معجم المؤلفين ١ / ١٠٩ .

(٢) من قوله: قال الإمام أحمد بن حنبل .. ساقط من ن .

(٣) لم أعثر على قوله هذا و لم أجد من نقله عنه .

(٤) من قوله ( وروى البخاري .. ) ساقط من ن .

(٥) بهذا اللفظ رواه البخاري عن الحسن ، أما اللفظ الذى رواه عن حميد بن هلال فلفظه ( كان أصحاب النبي - عليه – إذا صلوا كان أيديهم حيال آذانهم كأنها المراوح ) جزء رفع اليدين ١٠٨ .

وأخرجه أيضاً ابن أبي شيبة ١ / ٢٣٥ ، والبيهقي ٢ / ٧٥ ، وذكره ابن المنذر في الأوسط ٣ / ٢١٧ ، والزيلعي في الأوسط ٣ / ٢١٧ ، والزيلعي في نصب الراية ١ / ٤١٦ ، والعراقي في طرح التثريب ٢٥٢/٢ ، وابن عبد الهادي في تنقيح التحقيق ٢ / ٧٦٩ .

وروي البيهقي عن عمر بن العزيز () [ الإمام العادل ، الخليفة المشهور ] () أنه قيل له : إنهم ينهون عن الرفع في الصلاة فقال : لو قطعت يدي لرفعت خراعي ، ولو قطعت ذراعي ، لرفعت عضدي () . وفي المسألة أشياء كثيرة غير ما ذكرناه () .

(٢) ما بين المعكوفتين فيه تقديم وتأخير في ن .

(٣) رواه البيهقي في الخلافيات انظر مختصر الخلافيات ١ / ٧٥ . وروي عن عمر بن عبد العزيز أنه قال : إن كنا لنؤدب عليها بالمدينة – يعني ترك الرفع في الصلاة ، وقال أيضاً سالم قد حفظ الرفع عن أبيه . انظر جزء رفع اليدين ٦٤ ، التمهيد ٩ / ٢١٩ ، التلخيص الحبير ١ / ٢٢٠ ، وطرح التثريب ٢ / ٢٥٣ ، والمجموع ٣ / ٤٠٠ ، والمغنى ٣ / ١٧٢ .

(٤) لعل المؤلف يشير إلى أن هناك أشياء كثيرة وردت عن الصحابة والتابعين وغيرهم مع الأئمة في ثبوت الرفع وفضله ، لم يتطرق إلى ذكرها منها :

أ – ما روي عن عبد الله بن عمر – رضي الله عنهما – أنه قال : لكل شيء زينة ، وزينة الصلاة التكبير ورفع الأيدي ، التمهيد ٩ / ٢٢٥ .

- وما روي عن عقبة بن عامر - رضي الله عنه - قال : من رفع يديه في الصلاة له بكل إشارة عشر حسنات ، مجمع الزوائد 7 / 7 / 7 ، وقال : إسناده حسن ، التمهيد 9 / 7 / 7 / 7 ، التلخيص الحبير 1 / 7 / 7 / 7 ، جلاء العينين 1 / 7 / 7 / 7 ، وأورده البيهقي في المعرفة 1 / 7 / 7 / 7 / 7 بلفظ (إذا رفع يديه عنه الركوع ورفع رأسه من الركوع فله بكل إشارة عشر حسنات ) .

جـ – وقال الإمام محمد بن سيرين : هو من تمام الصلاة . جزء رفع اليدين ١٣٢ ، التمهيد ٩ / ٢١٨ ، التلخيص الحبير ١ / ٢٢٠ .

<sup>(</sup>۱) هو الخليفة الراشد غمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم القرشي الأموي ، أبو حفص ، الإمام العادل الخليفة الصالح ، وربما قيل له خامس الخلفاء الراشدين تشبها له بهم ، لقبه سعيد بن المسيب بالمهدي لفضله وحسن سيرته توفي سنة ١٠١ هـ . ترجمته في : المعارف ١٥٨ ، مشاهير علماء الأمصار ١٧٨ ، حلية الأولياء ٥/٣٥٧ ، صفوة الصفوة ٣/ ١١٨ ، سير أعلام النبلاء ٥/ ١١٤ ، شذرات الذهب ١/ ١١٩ ، الأعلام ٥/ .٥ .

قلت : فأي شيء يحتاج إليه في هذه المسألة مع ما ذكرناه . وهل يقول قائل إن هؤلاء كلهم لم يحفظوا سنة رسول الله – عَلَيْظَةٍ – وحفظها غيرهم .

ومن ذا ينقل خلاف ما ذكرناه ، نقلاً صحيحاً معارضاً لما ذكرناه ، عن جمهور الأمة ، ولا يأتي بذلك أبد الآبدين ودهر الداهرين .

فقد كشفت هذه السنة عن وجهها قناع الخيال ، واتضح الحق ، فماذا بعد الحق إلَّا الضلال »(١) .

ثم(٢) [ إن الإمامين الجليلين ] (٣) الأوزاعي (\*)(١) ......

د – وقال الإمام الشافعي: لا يحل لأحد سمع حديث رسول الله – عَلَيْهِ \* - في رفع اليدين في افتتاح الصلاة ، وعند الركوع ، والرفع من الركوع ، أن يترك الاقتداء بفعله – عَلَيْتُهُ – طبقات الشافعية للسبكي ٢ / ١٠٠ ، جلاء العينين ٤٦ . هـ – وقال الإمام أحمد: يقال : لتاركه تاركاً للسنة .

وقال أيضاً : رفع اليدين في الصلاة زيادة في الحسنات ، الإنصاف ٢ / ٨٨ ، المبدع ١ / ٤٣٠ .

(١) من قوله: وفي المسألة .. ساقط من ن .

(٢) في ن (وقال).

(٣) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

(\*) هو الإمام الفاضل عبد الرحمن بن عمرو بن محمد الأوزاعي ، شيخ الإسلام أبو عمر ، عالم أهل الشام في الفقه والحديث ، روى عن عطاء ، وقتادة ، والزهري وغيرهم وعنه مالك ، والثوري ، وعبد الرزاق وغيرهم ، من تصانيفه المسائل في الفقه ، وكتاب السنن مات سنة ١٥٧ هـ .

ترجمته في : طبقات ابن سعد ٧ / ٤٨٨ ، مشاهير علماء الأمصار ، وفيات الأعيان ٧ / ١٢٧ ، سير أعلام النبلاء ٧ / ١٠٧ ، البداية والنهاية ١٠ / ١١٥ ، شذرات الذهب ١ / ٢٤١ ، الأعلام ٣ / ٣٢٠ .

(٤) نقل عنه القول بوجوب الرفع عند تكبيرة الإحرام ، وقد سبق بيانه أما عند الركوع وعند الرفع منه فنقل عنه روايتان :- والحميدي (\*)(۱) ، وجماعة (۱) ، [ غيرهما ، ذهبوا إلى ](۱) أن الرفع واجب والحميدي تفسد الصلاة بتركه (۱) إذ قد ثبت فعله عن رسول الله – عيسه الصلاة التي صلاها بمالك بن الحويرث وأصحابه ، ثم قال لهم : «صلوا كما

الأولى: أن الرفع عند الركوع وعند الرفع منه واجب تفسد الصلاة بتركه.
 الثانية: أنه سنة ، وهي المشهورة عنه .

انظر : السنن الكبرى ٢ / ٧٥ ، التمهيد ٩ / ٢٢٥ ، فتح الباري ٢ / ٢٢٠ ، شرح السنة  $\pi$  / ٢٣ ، المجموع  $\pi$  / ٤٠٠ ، طرح التثريب ٢ / ٢٥٢ ، جزء رفع اليدين للسبكى ١ / ٢٥٣ .

(°) هو الإمام الحافظ عبد الله بن الزبير بن عيسى القرشي الأسدي ، أبو بكر شيخ الحرم المكي ، وأحد أثمة الحديث قال أحمد بن حنبل: الحميدي عندنا إمام ، له كتاب المسند توفي بمكة سنة ٢١٩ هـ ترجمته في : الجرح والتعديل ٥ / ٥٦ ، تذكرة الحفاظ ٢ / ٩٦ ، رجال صحيح البخاري ٤٠٦/١ ، سير أعلام النبلاء ١٠ / ٢٦٦ ، شذرات الذهب ٢ / ٥٤ ، الأعلام ٤ / ٨٧ ، معجم المؤلفين ٦ / ٤٥ .

(۱) نقل عنه وجوب الرفع عند تكبيرة الإحرام وقد تقدم بيانه .
 أما عند الركوع وعند الرفع منه ، فنقل الوجوب عنه ابن عبد البر في التمهيد
 ٩ / ٢٢٥ .

(٢) كالظاهرية فإنهم قالوا بوجوب الرفع عند تكبيرة الإحرام ، وقد تقدم ، أما عند الركوع وعند الرفع منه فنقل وجوبه عنهم ابن عبد البر في التمهيد ٩ / ٢١٣ ، والصحيح عندهم أنه سنة كقول الجمهور ، انظر : المحلى ٤ / ٨٨ .

وحكى الطحاوي في شرح معاني الآثار ١ / ٢٢٤ ، وجوبه عند الركوع وعند الرفع منه ، والقيام من التشهد عن قوم ، واعترضه البيهقي وقال : لا نعلم أحداً يوجب الرفع .

(٣) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

(٤) في ن زيادة (وأنه).

(٥) قلت : القول بوجوب الرفع وأن الصلاة تفسد بتركه ، باطل ، لأن الرفع سنة يجوز فعلها وهو الأفضل والأحسن لحصول الثواب به ، ويجوز تركها ولا شيء على من تركها وصلاته صحيحة .

رأيتموني أصلي »(١)

وأما القول بفساد الصلاة بفعلها ، فلا يليق نسبته إلى أحد من الأئمة (١) لل يلزمه منه من الحكم بفساد صلاة جمهور الأمة ، من الصحابة – رضي الله عنهم – وغيرهم ، برأنا الله من هذا المقال ، وصان هؤلاء الأئمة عن ارتكاب

<sup>(</sup>۱) سبق تخریجه ص ۲۲ .

<sup>(</sup>٢) قال ابن رشد : ولعلهم يرون أن الأصل في أفعال النبي – عَلِيْقَةً – الوجوب حتى يدل دليل على غير ذلك .

التمهيد ٩ / ٢١٣ ، بداية المجتهد ١ / ١٣٤ ، جزء رفع اليدين للسبكي ضمن مجموعة الرسائل المنيرية ١ / ٢٥٣ ، ويرد على هذا : أن الرفع في هذين الموضعين سنة وليس بواجب ، وظاهر الأمر توجد قرائن تصرفه عن الوجوب إلى الاستحباب ، كإجماع الصحابة على أن الرفع سنة ، وحديث المسيء صلاته فلم يأمره - عليه الرفع ، ولو كان واجباً لأمره به ، وكذلك حديث ابن مسعود في ترك الرفع ، إن صح ، فكل هذه القرائن وغيرها كثير . تصرف الأمر من الوجوب إلى الاستحباب ، ويكون الرفع سنة ، يجوز فعلها ويجوز تركها ، والصلاة بها وبدونها صحيحة .

<sup>(</sup>٣) من قوله إذ قد ثبت .. ساقط من ن .

 <sup>(</sup>٤) كما ذهب إلى ذلك بعض الحنفية وبعض متأخري المالكية ، فتح الباري ٢ / ٢٢٠ ،
 وسيأتي بيان ذلك بالتفصيل إن شاء الله تعالى .

 <sup>(</sup>٥) ما بين المعكوفتين لا يوجد في ن بهذا اللفظ والموجود فيها : ( ومع هذا كله كيف يقال
 إنه بدعة وأن الصلاة تبطل بفعله ) .

<sup>(</sup>٦) في ن زيادة ( فالحق – والعلم عند الله – خلاف ذلك ) .

 <sup>(</sup>٧) كالإمام أبي حنيفة في الرواية التي نسبها له مكحول النسفي .

مثل هذا الحال().

ثم [ إنا نقول  $]^{(7)(7)}$  قد ثبت بنقل هؤلاء الأئمة  $(^{1})$  ، فعل هذه السنة ، عن جمهور علماء الأمة من الصحابة ، والتابعين ، وتابعي التابعين ، وغيرهم من علماء المسلمين - رضي الله عنهم أجمعين  $-^{(\circ)}$ .

والمخالف في هذه السنة قائلان : قائل بأنها بدعة مفسدة للصلاة (١٠) .

<sup>(</sup>١) من قوله : إذ ليس فيه .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٣) في ن زيادة ( وإذ ) .

<sup>(</sup>٤) كالإمام البخاري والحاكم والبيهقي وغيرهم من أئمة أهل العلم .

<sup>(</sup>٥) من قوله: فعل هذه السنة .. يوجد في ن بلفظ (أن الخلفاء الراشدين وبقية العشرة المشهود لهم بالجنة ، وغيرهم من الصحابة ، كانوا يرفعون أيديهم في هذه المواضع رواية عن النبي - عَيِّلِهِ - وفعلاً منهم إلى أن توفاهم الله تعالى ) .

<sup>(</sup>٦) رواية شاذة نقلها مكحول النسفي عن الإمام أبي حنيفة كما سبق.

وتعصب لها بعض الحنفية بعده كأمير كاتب ابن أمير الأتقاني المتوفى سنة ٧٥٨، والذي ألف رسالة في فساد الصلاة برفع اليدين ، ذكرها في كشف الظنون ١ / ٨٦٨ وذكرها ابن حجر في الدرر الكامنة عند ترجمته وقد رد عليها تقي الدين السبكي أحسن رد كما قال اللكهنوي في الفوائد البهية ٢١٧.

وصنف الإمام محمود بن محمد القونوي الحنفي رسالة في الرد على من قال بفساد الصلاة برفع اليدين وهي مخطوطة موجودة في جامعة أم القرى تحت رقم ٧٠٤ / ٤ وعندي صورة منها .

الوتعصب لها أيضاً بعض العوام الجهال من الحنفية في هذا الوقت ، وكذلك بعض متأخري المالكية وحجتهم في هذا أن رفع اليدين في هذه المواضع عمل كثير ، والعمل الكثير في الصلاة يفسدها . الذخيرة البرهانية ١ ق ١٠٢٥ ، الكافي شرح الوافي إ ق ٧٥ ، غاية البيان ١ / ١٠٧٦ ، عمدة الرعاية ١ / ١٦٥ ، شرح فتح القدير ١ / ٢٢٠ ، السعاية ٢ / ٢١٣ ، فتح الباري ٢ / ٢٢٠ .

لسان الاهتداء في بيان الاقتداء ق ٦ ، القول الحسن في جواز الاقتداء بالإمام الشافعي
 ق ٤ الفوائد البهية ٢١٦ ، غاية التحقيق وكفاية التدقيق ق ٤ .

(۱) نعم هي مقالة ضعيفة وشاذة باتفاق العلماء من الحنفية وغيرهم ، ولا يصح نقلها عن الإمام أبي حنيفة ولا عن غيره من العلماء ، - رحمهم الله تعالى - . 
قال ابن الهمام : العمل الكثير المختاز فيه ما لو رآه شخص من بعيد ظنه ليس في الصلاة .

قلت : ورفع اليدين بخلاف ذلك فتكون هذه الرواية شاذة .

وقال ملا علي قاري في لسان الاهتداء ٦ : وهي رواية شاذة لأن العمل الكثير المختار فيه لو رآه شخص من بعيد ظنه أنه ليس في الصلاة .

وقال حميد السندي في القول الحسن ق ٤ : ( رواية فساد الصلاة برفع اليدين شاذة مرجوحة مخالفة للروايات التي تدل على جواز الصلاة مع الإمام الشافعي ، ومعلوم أن الروايات المرجوحة بالنسبة إلى الروايات الراجحة بمنزلة العدم كما صرح به غير واحد من الفقهاء ) .

وقال حافظ الدين النسفي في الكافي ١ ق ٥٧ رواية شاذة إذ العمل الكثير ما لو رآه الناظر من بعيد يظنه خارج الصلاة .

وقال اللكهنوي في عمدة الرعاية ١ / ١٦٥ : ( ذكر في بعض الكتب أن الصلاة تفسد برفع اليدين عند الركوع والسجود وهو قول شاذ مردود ) .

وقال في الفوائد: الحق أن هذه الرواية التي رواها مكحول شاذة ، لا يعتد بها ولا بذاكرها وممن صرح بشذوذها ابن الهمام ، وصاحب النهاية ، وقال القونوي القول بعدم جواز اقتداء الحنفي بالشافعي ليس مذهب أبي حنيفة وإنما هو قول شاذ ذكره بعض المتأخرين على رواية مكحول النسفي ، وإن مكحولاً تفرد بهذه الرواية و لم يروها أحد غيره فيما نعلم ، و لم يكن مشهوراً بالرواية في المذهب ، و لم نجد له قولاً ولا اختياراً ، و لم ينص أحد من المشائخ على صحة هذه الرواية ، ورجحانها فتنزل منزلة المجهول من الرواية ، ومن يكن بهذه المثابة لا يجوز العمل بروايته ، ومعلوم أن مكحولاً لم يكن من أهل القرون المعدلة ، و لم تشتهر روايته في السلف ليقر عليها فلا يجب العمل بروايته بل لا يجوز . إلخ . الفوائد البهية ٢١٧ .

وهو المشهور عن المخالفين في هذه المسألة ، كالإمام أبي حنيفة (١) – رحمه الله تعالى – ومن وافقه (١) .

وقال أيضاً في التعليقات السنية ، ٥ ما أقبح كلامه أي أمير كاتب وما أضعفه ، أتفسد الصلاة بما تواتر فعله عن رسول الله - عليه - وأصحابه ، أما علم أن الصحابة منهم من كان يرفع ومنهم من لا يرفع وكان يقتدي أحدهما بالآخر ، أما فهم أن إمامنا وإن لم يأخذ بأحاديث الرفع ، ورجح عليها أخبار الترك لكن لم يشدد في ذلك كا تشدد هو فيما هنالك ، أما تدبر أن مكحولاً الراوي لرواية الفساد من هو ؟ وكيف هو ؟ وهل تقبل روايته ؟ أما تفكر أن مشائخنا الثقات ، وفقهاءنا الأثبات قد صرحوا بعدم الفساد ، ولم يعتبر أحد منهم رواية الفساد ، أفلا يكون ذلك دليلاً على أنها خلاف الدراية ، وبالجملة فمقاصد التعصب ، وعدم التدبر لا تعد ، والبشر له ذنوب وأخطاء لا تعتد .

(۱) الصحيح أن الرفع سنة ثابتة عن الرسول - عَلَيْكُ - يثاب عليها من فعلها ، ومن تركها إنكاراً لها فقد خالف السنة ، ويقال لتاركها تاركاً للسنة كما يقال لفاعلها فاعلاً للسنة . قال الإمام أحمد : من تركه ترك السنة ، وقال القاضي : لا بأس أن يقال هو مبتدع ، المبدع ١ / ٤٣٠ ، الإنصاف ٢ / ٨٨ .

(٢) لطشهور عن الإمام أبي حنيفة وأصحابه أن رفع اليدين في غير تكبيرة الإحرام لا يسن . الحجة ١ / ٩٤ ، مختصر الطحاوي ٢٦ ، رؤوس المسائل ١٥٧ ، تبيين الحقائق ١ / ١١٩ ، شرح فتح القدير ١ / ٣٦٨ ، الاختيار ١ / ٤٩ ، اللباب في الجمع بين السنة والكتاب ١ / ٢٠٧ ، البحر الرائق ١ / ٣٤١ ، بدائع الصنائع ١ / ٢٠٧ .

(٣) من المالكية فالمذهب المهتمد عندهم أنه لايسن الرفع في غير تكبيرة الإحرام. وممن قال به سفيان الثوري، والشعبي، والنخعي، والحسن بن صالح، وابن أبي ليلي، وهو مروي عن ابن مسعود، والأسود، وعلقمة، وخيثمة بن قيس، وأبي إسحاق السبيعي.

> . وحكاه ابن أبي شيبة عن أصحاب علي وابن مسعود . وحكاه عن علي وقد سبق الرد على هذه الرواية .

فليتنبه (۱) لما أقوله ، وليتدبر ، وليرجع من وقف عليه إلى فكره ، وليزنه (۱) ، بنقل بميزان عقله ، ولينظر إلى هذه السنة الثابتة عن رسول الله – عليه – بنقل الأئمة ، ثم عن الصحابة من الخلفاء الأربعة ، وبقية العشرة ، ثم عن غيرهم من الصحابة ، ثم عن التابعين ، وتابعي التابعين ثم عن غيرهم من علماء المسلمين – رضى الله عنهم أجمعين – (۱) .

وليصغ (١) إلى سؤالين [ واردين على المخالفين ] (٥) في المقامين (٢)(١)

## • السؤال الأول (^):

[ أنا نقول للقائل الأول ] (١) : قد ثبت (١٠) عن (١١) .....

وحكاه الطحاوي عن عمر ، وهو خطأ كما سبق بيانه .

المدونة ١ / ٧١ ، الاستذكار ٢ / ١٢٣ ، أسهل المدارك ١ / ١٢٢ ، الشرح الصغير
١ / ٣٢٤ ، المقدمات والممهدات ١ / ١٠٤ ، المنتقى ٢ / ١٤٣ ، قوانين الأحكام
الشرعية ١٧٣ ، حاشية العدوي ١ / ، ومصنف ابن أبي شيبة ١/٣٥٠،
والمجموع ٣ / ٢٠٠ ، طرح التثريب ٢ / ٢٥٦ ، شرح السنة ٣ / ٢٢ ، ومعالم
السنن ١ / ٢٦٢ ، الأوسط ٣ / ٤٨ ، المغنى ٢ / ١٧٢ .

<sup>(</sup>١) في ن ( فليتفطن ) .

<sup>(</sup>٢) في ن (ويزنه).

<sup>(</sup>٣) من قوله : ولينظر إلى هذه .. لا يوجد في ن بهذا اللفظ والموجود فيها ( ويصغ إلى فعل رسول الله – عليه – والخلفاء وبقية العشرة ، وغيرهم ، لا إلى مذهب أحد سواه ) .

<sup>(</sup>٤) في ن وليستمع.

<sup>(</sup>٥) ما بين المهكوفتين ساقط من ن .

<sup>(</sup>٦) في ن (في هذا الموطن).

 <sup>(</sup>٧) المقام الأول: من قال إنها بدعة مفسدة للصلاة.
 والمقام الثاني: من قال إنها بدعة غير مفسدة للصلاة.

<sup>(</sup>٨) في ن (أحدهما).

<sup>(</sup>٩) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

<sup>(</sup>١٠) في ن زيادة ( بالنقل عن الأثمة المذكورين ) .

<sup>(</sup>١١) في ن (أن).

الخلفاء (١) الأربعة الراشدين (٢) أنهم (٦) أموا (١) بالمسلمين من الصحابة وغيرهم ثلاثين سنة .

قال رسول الله - عَلَيْكُ - : « الخلافة بعدي ثلاثون » (°) . و كانوا (۱) يرفعون أيديهم (۱) في هذه المواطن (۱) الثلاثة (۱) . أيقول هذا القائل (۱۱) : إن (۱۱) صلاة هؤلاء الخلفاء الراشدين (۱۲) ،

(٥) الحديث عن سعيد بن جهمان عن سفينة قال : قال رسول الله - عَلَيْظَة - : « خلافة النبوة ثلاثون سنة ، ثم يؤتي الله الملك أو ملكه من يشاء » ، قال سفينة أمسك . خلافة أبي بكر سنتين ، وخلافة عمر عشر سنين ، وخلافة عثمان اثنتي عشرة سنة ، وخلافة على ست سنين » .

أخرجه أبو داود ٥ / ٣٦ ، كتاب السنة باب الخلفاء ، والترمذي ٤ / ٥٠٢ ، كتاب الفتن باب ما جاء في الخلافة ، وقال هذا حديث حسن لا نعرفه إلّا من حديث سعيد .

وأحمد في فضائل الصحابة ١ / ٤٨٧ ، وابن أبي عاصم في السنة ٢٧ . وهكره ابن عبد البر في جامع العلم ، وقال : قال أحمد بن حنبل حديث سفينة في الخلافة صحيح وإليه أذهب ٢ / ٢٢٥ .

- (٦) (كانوا) ساقطة من ن . .
- (٧) في ن زيادة (في الصلاة).
  - (٨) في ن (المواضع المذكورة).
- (٩) في ن فيه تقديم وتأخير ، والمواطن الثلاثة هي عند الافتتاح وعند الركوع –
   وعند الرفع منه .
  - (١٠) في ن ( فالقائل ببطلان صلاة من رفع يديه ) .
    - (١١) ( إن ) ساقطة من ن .
    - (۱۲) ( الخلفاء الراشدين ) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>١) في ن قدم (الراشدين) وأخر الأربعة .

<sup>(</sup>٢) في ن زيادة ( وهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي – رضي الله عنهم – ) :

<sup>(</sup>٣) (أنهم) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٤) في ن ( صلوا وأموا ) .

وصلاة من اقتدى (١) بهم من المسلمين في هذه الثلاثين سنة (٢) ، صحيحة أم باطلة ؟ (٦) .

فإن قال : إنها باطلة ، فلا حول ولا قوة إلّا بالله العلي العظيم ، ومعاذ (1) الله أن ينطق بهذا (1) مسلم ، أو يتخيل في ذهنه أن صلاة هؤلاء كلهم كانت باطلة ثلاثين سنة ، وتوفوا – رضي الله عنهم – وهم يصلون صلاة باطلة في هذه المدة (1) ولا يحل لمسلم أن يجتري على ذلك ، أو يتخيله في ذهنه ، أو يرى أن صلاة رؤوس الإسلام باطلة ، وصلاته صحيحة .

فهذا خارج عن مقالة كل أحد من المسلمين (٢) . / ك ك / ٦ وإن قال : إنها صحيحة ، وهو / الواجب الذي لا يحل (٨) لمسلم ن / ٤ الإقدام على خلافه ، [ ولا يتخيله في ذهنه ] (١) فيلزم أن تكون (١٠٠٠ صلاة كل من رفع يديه في هذه المواطن (١٠٠٠ صحيحة ضرورة ، لاتفاق (١٠٠٠ المسلمين على أن حكمها في الصلاة وغيرها . وإلّا فما الذي

<sup>(</sup>١) في ن (وصلاة المسلمين خلفهم).

<sup>(</sup>٢) في ن (في هذا الزمان).

<sup>(</sup>٣) في ن ( باطلة أم صحيحة ؟ ) .

<sup>(</sup>٤) في ن (وأعيذ بالله).

<sup>(</sup>٥) في ن ( مسلماً أن ينطق بذلك ) .

<sup>(</sup>٦) من قوله : ( إن صلاة هؤلاء .. ) لا يوجد في ن بهذا اللفظ والموجود فيها ( أن يكون الخلفاء الراشدون ، وبقية العشرة المشهود لهم بالجنة والمسلمون الذين صلوا خلف الخلفاء في ثلاثين سنة صلاتهم باطلة ، إلى أن توفاهم الله تعالى ) .

<sup>(</sup>٧) من قوله : (ولا يحل لمسلم .. ) ساقط من ن .

<sup>(</sup>٨) في ن ( لا يجوز ) . المناه المعالم المناه المناه

<sup>(</sup>٩) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

<sup>(</sup>۱۰) في ن (يكون).

<sup>(</sup>١١) ( في هذه المواطن ) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>۱۲) في ك ( اتفاق ) والتصويب من ن .

صحح صلاتهم ؟ وأبطل صلاة من اقتدى بهم وسلك سبيلهم ، أو صحح صلاة من صلى خلف غيرهم ؟ .

فهذا لا(٢) يتخيله من له عقل(١) .

وأحد<sup>(1)</sup> الأمرين<sup>(0)</sup> لازم للقائل بالبطلان<sup>(1)</sup> ، فإن قال : إن صلاتهم صحيحة في اعتقادهم لأنهم مجتهدون ، والمجتهد يجب عليه العمل بما أدى إليه الجتهاده ، وهو مأجور ، فنقول له : أتقول في اعتقادك أن صلاة هؤلاء صحيحة أم باطلة ؟ .

فإن قال: صحيحة حصل المقصود(٧).

وإن قال: باطلة (^) فنقول له: أتظن أنهم مخطئون في اعتقادك وأنت مصيب، وكيف يجوز أن تظن أنهم مخطئون وأنت مصيب (^).

<sup>(</sup>١) ( صلى خلفهم ) لا توجد في ن بهذا اللفظ والموجود فيها ( اقتدى بهم في الصلاة ) .

<sup>(</sup>٢) في ن (ما لا).

<sup>(</sup>٣) ( من له عقل ) لا توجد في ن بهذا اللفظ الموجود فيها ( أحد ) . 💮 💮

<sup>(</sup>٤) في ن (هو).

<sup>(</sup>٥) ﴿ الأمرين ) ساقطة من ن . ﴿ ﴿ لَا لَهُ عَلَيْهُ عِلَمُهُ وَالْسَلَمُ وَالْسَلَمُ وَالْسَلَمُ وَا

<sup>(</sup>٦) في ن زيادة ( إذ لا فرق ) .

 <sup>(</sup>٧) وهو صحة صلاة من رفع يديه عند الركوع وعند الرفع منه ، لأنه إذا صحت صلاتهم
 صحت صلاة من اقتدى بهم وسلك سبيلهم ، ولاتفاق الأمة على أن حكمنا حكمهم في الصلاة وغيرها .

 <sup>(</sup>٨) وهذا ما لا يقوله من له أدنى عقل ، ومعاذ الله أن يتجرأ أحد من المسلمين ويبطل صلاة الخلفاء الأربعة وغيرهم من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من السلف الصالح – رحمهم الله تعالى – .

<sup>(</sup>٩) من قوله : فإن قال : إن صلاتهم صحيحة .. ساقط من ن .

## • السؤال الثاني: (١)

أنا(٢) نقول للقائل [ الثاني : أعنى القائل ](١) بأنها(١) بدعة غير مفسدة (٥) للصلاة كما هو المشهور عن أبي حنيفة - رحمه الله تعالى -(١) وعن كبار أصحابه(٧) - رحمهم الله(٨) تعالى - قد ثبت الرفع في هذه المواطن (٩) عن هؤلاء الأئمة (١٠) المذكورين - رضى الله عنهم أجمعين - بنقل الأئمة الأعلام ، حفاظ ('') الإسلام ('') ، أفتقول ('') : إن هؤلاء ('') علموا أن ترك (°۱°) الرفع سنة ، وأعرضوا (۱۱°) عنه ، وعملوا (۱۷°) بخلافه (۱۸°) ، أو لم

with the strategy of the strategy

10 y y wall y will be to

<sup>(</sup> السؤال ) ساقطة من ن . (1)

<sup>(1)</sup> 

ما بين المعكوفتين ساقط من ن . (7)

في ن ( بأن الرفع ) . (1)

في ن ( مبطل ) . الماليا مساورة المنطقة الدين المالية والمالية المالية المالية (0)

في ن ( رضى الله عنه ) . (7)

فى ن زيادة : ( لا البطلان كما نقل في رواية لم ينقلها إلَّا واحد ) . (Y)

<sup>(</sup> رحمهم الله تعالى ) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٩) (في هذه المواطن) ساقطة من ن.

<sup>(</sup>١٠) ( الأثمة ) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>١١) في ن (وحفاظ).

<sup>(</sup>۱۲) في ن زيادة (العارفين بالسنة).

<sup>(</sup>١٣) في ن (أيها القائل: أنه بدعة).

<sup>(</sup>١٤) (إن هؤلاء) ساقطة من ن.

<sup>(</sup>١٥) في ن (تركه).

<sup>(</sup>١٦) ( وأعرضوا عنه ) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>١٧) في ن ( فعلوا ) .

<sup>(</sup>١٨) في ن (خلافه).

يُعْلَمُوْا أَنَّهُ سَنَةً وَخَفَي عَلَيْهُم ذَلَكُ مَعَ مَلاَزِمَتُهُمْ لَرْسُولُ'' الله – عَلَيْكُ الله عَلَيْهُمُ فَيُعَلِّمُهُمُ لَا الله عَلَيْهُمُ أَنْ تَوْفَاهُ الله عَزْ وَجَلّ .

أما الأول: فلا يحل<sup>(۲)</sup> لأحد<sup>(۴)</sup> أن يتجرى عليه ، ويقول أو يتخيل<sup>(1)</sup> أن الصحابة – رضي الله عنهم – علموا سنة وأعرضوا عنها ، وعملوا بخلافها .

وأما الثاني : فلا ينبغي أيضاً أن يقوله أو يتخيله (°) أحد ، إذ من الحمال (¹) أن يجهلوا(٧) ذلك مع ملازمتهم للرسول(٨) – عَيْنِكُ - إلى أن توفاه الله تعالى .

فهذا مما<sup>(٩)</sup> يعرف ببديهة العقل أنه لا يقغ<sup>(١)</sup> ، ولا ينبغي لأحد أن يتخيل أن مثل ذلك يخفى على جميعهم ، ولو اطلع عليه بعضهم لما ساغ له السكوت عند اتفاقهم على العمل بخلافه ، فهذا مما لا يحل لأحد أن يظنه بأحد من الصحابة ، مع ما كانوا عليه من المبادرة إلى الإنكار على من فعل خلاف هذه السنة ، وإظهار ما حفظوه عن رسول الله – عليت – وهذا من المعلوم الذي لا يتخيل أحد خلافه .

ولا مخلص من هذين السؤالين إلَّا في الالتجاء إلى تسليم الحق في ذلك ،

<sup>(</sup>١) في د (له).

<sup>(</sup>٢) في ن (ينبغي).

<sup>(</sup>٣) في ن ( مسلم ) ،

<sup>(</sup>٤) (أو يتخيل) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٥) (أو يتخيله) ساقط من ن .

<sup>(</sup>٦) في ن (كيف).

<sup>(</sup>٧) فى ن ( يجهلون ) .

<sup>(</sup>A) في ن (له).

<sup>(</sup>٩) (مما) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>١٠) ( لايقع ) لاتوجد في ن والموجود فيها ( لا ينبغي لأحد أن يهمم عليه ) .

و نحكيم الصحابة – رضي الله عنهم – فيما نقلويه عن رسول الله – عَلَيْتُهُ – والعلوه عن رسول الله – عَلَيْتُهُ – والعلوه ، فهو الطريق السالم من ارتكاب المجذور (١) الأول في السؤال الأول ، والمحذورين (١) في الثاني من السؤالين (١) .

ولله الحمد على ما هدى لسلوك ما فيه الخلاص من هذه المحذورات ، واتباع هؤلاء الأئمة - رضى الله عنهم - في أقوالهم وأفعالهم ، وسلوك سبيلهم ، فيما وفقنا الله له من جميع أحوالهم ، فهم النهاية إلى الإتيان بالفرائض والسنن ، والغاية في سلوك أقوى المناهج ، وأقوم سنن (١٠) .

ولقد أحسن بعض الفضلاء المحدثين العارفين بسنة رسول الله حراقة من رفع يديه ، حراقة حرين قال: يقال لهذا القائل الذي يبطل صلاة من رفع يديه ، أتقول: إن صلاة هؤلاء كلهم [يعني الصحابة - رضي الله عنهم - فمن بعدهم] (٥) باطلة ؟ فإن قال: ذلك فالله أكبر / وما يكون لنا أن نتكلم ك / بهذا سبحانك هذا بهتان (١) عظيم ) وإن قال: بل صحيحة .

قيل: فيكون(١) حكمنا(١) حكمهم ، وذكر ما تقدم(١) .

<sup>(</sup>١) وهو القول ببطلان صلاة رؤوس الإسلام من الصحابة والتابعين ومن اقتدى بهم وسلك سبيلهم .

 <sup>(</sup>۲) الأول: أن الصحابة علموا ببينة وأعرضوا عنها وعملوا بخلافها .
 الثانى : جهل الصحابة لهذه السينة مع ملازمتهم للرسول - عليه - إلى أن توفاه الله تعالى - .

<sup>(</sup>٤) من قوله ولله الحمد .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٦) البهتان : الكذب والافتراء .

<sup>(</sup>٧) (قيل فيكون) ساقطة من ن . (٧)

<sup>(</sup>٨) في ن (محكمنا ) .

<sup>(</sup>٩) لم أعثر على قول هذا الفاضل .

ثم إنا نقول أيضاً قد ثبت (۱) في الصحيحين أن (۱) النبي - على المحيد مثم إنا نقول أيضاً قد ثبت (۱) على عانقه (۱) ، وصلى (۱) وكان إذا سجد وضعها ، وإذا قام حملها (۱) (۱) .

(٣) ( النبي ) ساقطة من ن .

(٤) أمامة بنت أبي العاص بن الربيع ، وأمها زينب بنت رسول الله علي ، تزوج بها على ابن أبي طالب في خلافة عمر بعد وفاة فاطمة وكانت قد أو صته بذلك ، ثم تزوجها بعده المغيرة بن نوفل وولدت له يحيى ، ماتت في خلافة معاوية بن أبي سفيان .

ترجمتها في : طبقات ابن سعد ٨ / ٢٦ ، أسد الغابة ٧ / ٢٢ ، تهذيب الأسماء واللغات ٢ / ٢٣١ ، سير أعلام النبلاء ١ / ٣٣٥ ، الإصابة ٨ / ١٤ ، البداية والنهاية ٧ / ٣٤٥ .

(٥) زينب بنت رسول الله – عَلَيْكُ – ، أكبر بناته وأول من تزوج ، نهن ، وتزوجها في حياة أمها ابن خالتها أبو العاص بن الربيع ، وولدت له علياً وأمامة ، وكان النبي – عَلَيْكُ – يحبها ويثني عليها ، ماتت سنة ثمان من الهجرة وغسلتها أم عطية و أعطاها النبي – عَلَيْكُ – حقوه وتال : « أشعرنها إياه » ، عاشت، نحو ثلاثين سنة .

ترجمتها في : المعارف ٧٢ ، أسد العابة ٧ / ١٣٠ ، العبر ١ / ١٠ ، سير أعلام النبلاء ١ / ٣٣٤ ، ٢ / ٢٤٦ ، الإصابة ٨ / ٩١ .

- (٦) العاتق: ما بين المنكب والعنق، وقال ابن مفلح: موضع الرداء من المنكّب. المطلع ٦٢، تحرير ألفاظ التنبيه ٥٦، المعجم الوسيط ٥٨٢/١، معجم لغة الفقهاء ٢٩٩.
  - (٧) في ن زيادة ( وهو حاملها على عاتقه عَلِيْكُ ) .
- (٨) في ن ( فيه تقديم وتأخير في الحديث ) .
- (٩) الحديث عن أبي قتادة الأنصاري « أن رسول الله عَلَيْكُ كان يصلي وهو حامل أمامة بنت زينب بنت رسول الله عَلَيْكُ فإذا سجد و ضعها ، وإذا قام حملها » . أخرجه البخاري ١ / ١٠٠ ، كتاب الصلاة باب إذا حمل جارية صغيرة على عنقه في الصلاة وفي كتاب الأدب ومسلم ١ / ٣٨٥ ، كتاب المساجد باب جواز حمل الصبيان في الصلاة ، وأبو داود ١ / ٢٥٥ ، كتاب الصلاة باب العمل في الصلاة ، والنسائي ٢ / ٩٦ ، كتاب الإمامة .

<sup>(</sup>١) في ن زيادة (عن رسول الله مالية –).

<sup>(</sup>٢) في ن (أنه).

أيقول : (۱) قائل : إن هذه الصلاة كانت باطلة ؟ . معاذ الله وأشهد أن لا إله إلّا الله .

ولا يشك كل من له عقل أن هذه الأفعال – أعني حمل الصغيرة ('') على الكتف ووضعها على الأرض في جميع الصلاة – أكثر عملاً ('') من رفع اليدين المشروع الثابت ثبوتاً يبلغ التواتر ('') ، ولا يقول أحد من المسلمين ('') أن مبطل ('') ، فكيف يدعي أحد ('') أن رفع اليدين مبطل ('') .

(١) في ن (أفيقول).

(٢) في ك (صغيرة) وإضافة الألف واللام يقتضيها السياق.

(٣) يشير المؤلف إلى الرد على من قال : إن رفع اليدين يبطل الصلاة لكونه عهل كثير خارج عن الصلاة .

(٤) ممن حكم له بالتواتر ابن قدامة حيث قال : فصار كالمتواتر الذي لا يتطرق إليه شك مع كثرة رواته وصحة سنده وعمل به الصحابة والتابعون ، وأنكروا على من لم يعمل به . المغنى ٢ / ١٧٣ .

وشيخ الإسلام ابن تيمية حيث قال : فقد تواترت السنن عن النبي - عَلَيْكُم - بهذا الرفع ، مجموع الفتاوى ٢٢ / ٣٦٠ ، وعده السيوطي من المتواتر فأدخله في الأزهار المتناثرة في الأخبار المتواترة صـ٢٦ .

(٥) (المسلمين) ساقطة من ك .

(٦) أي حمل الصغيرة ووضعها في الصلاة ، قال النووي : والأعمال في الصلاة لا تبطلها إذا قلت وتفرقت ودلائل الشرع متظاهرة على ذلك ، وإنما فعل النبي - عَلِيلَةً - ذلك لبيان الجواز وقال ابن قدامة وإذا حمل في الصلاة حيواناً طاهراً أو صبياً لم تبطل صلاته ، لأن النبي - عَلِيلَةً - صلى وهو حامل أمامة .

وقال الخطابي: العمل اليسير كحمل الطفل في الصلاة لا يبطلها.

شرح النووي على مسلم ٥ / ٣٢ ، المغني ٢ / ٤٦٧ ، معالم السنن ١ / ٥٦٤ .

(V) (أحد) ساقطة من ك .

(A) مع أن حركته ، والعمل فيه ، أقل وأيسر من حمل الصغيرة في الصلاة ، وأيضاً رفع اليدين في الصلاة عمل من ضمن أعمال الصلاة فهو من سننها الثابتة عن الرسول – عليه – ثبوتاً يبلغ التواتر ، وعن أصحابه من بعده ، وعن التابعين وجمهور علماء المسلمين ، فكيف يدعي أحد أو يقول أنه مبطل للصلاة ؟ .

قال بعض الفضلاء وأحسن في مقالته (): من نقل عن الإمام أبي حنيفة – رضي الله عنه – أنه قال ببطلان صلاة من رفع يديه ، فقد غلط عليه ، فإنه لم يقل ببطلان صلاته (٢)، ولم ينقل عنه ذلك أحد ممن حمل العلم عنه (٣) ، وقد نقل عنه ، جماعة من شيوخه ، كحماد بسن العلم عنه (١) ، وسليمان / بن مهران (٥) ، والمغيرة بن مقسم الظبي (١)

(١) في ن (مقالة).

(٣) لا من تلاميذه كعبد الله بن المبارك الذي قال : إن الرفع سنة ، و لم يثبت حديث ترك الرفع ، ولا من أصحابه المتقدمين كأبي يوسف ومحمد بن الحسن ، والمتأخرين كالطحاوي والزيلعي والسرخسي وغيرهم .

(٤) هو حماد بن أبي سليمان مسلم بن يزيد الأشعري الكوفي ، أبو إسماعيل ، من الأئمة الفضلاء ، كان صدوقاً مخلصاً لله في طلب العلم ، كريماً ، عفيف النفس ، أخذ عن أنس بن مالك وسعيد بن جبير ، وسعيد بن المسيب ، وأخذ عنه أبو حنيفة ، والأعمش ، والحكم ، سئل الإمام أبو حنيفة عن الفقهاء فقال : ما رأيت أفقه من حماد توفي بالكوفة سنة ، ١٢ هـ .

ترجمته في : مشاهير علماء الأمصار ١١١ ، مرآة الجنان ١ / ٢٥٦ ، سير أعلام النبلاء ٥ / ٢٣٣ ، الجواهر المضية ٢ / ١٥٠ ، شذرات الذهب ١ / ١٥٧ ، النجوم الزاهرة ١ / ٢٨٤ .

(٥) هو الإمام الحافظ سليمان بن مهران الأسدي الكوفي ، أبو محمد ، الملقب بالأعمش ، تابعي مشهور ، رأى أنس بن مالك وروى عنه ، قال الذهبي : كان رأساً في العلم النافع والعمل الصالح ، توفي بالكوفة سنة ١٤٨ هـ ، وقيل غير ذلك .

(٦) الإمام العلامة المغيرة بن مقسم الظبي الكوفي ، أبو هشام ، ثقة ، متقن ، قال : أبو بكر بن عياش : ما رأيت أحداً أفقه منه فلزمته ، روى عن مجاهد والنخعي والشعبي وغيرهم ، وروى عنه شعبة والثوري وزائدة وغيرهم =

<sup>(</sup>٢) وإنما قال : لا يسن الرفع في غير تكبيرة الإحرام ، وقد سبق بيانه .

= توفي سنة ١٣٣ هـ .

ترجمته في : الجرح والتعديل ٨ / ٢٢٨ ، ميزان الاعتدال ٤ / ١٦٥ ، سير أعلام النبلاء ٦ / ١٠، تذكرة الحفاظ ١ / ١٤٣ ، تهذيب التهذيب ١٠ / ٢٦٩ ، شذرات الذهب ١ / ١٩١ .

(۱) قاضي الكوفة زكريا بن أبي زائدة خالد بن ميمون بن فيروز الهمداني الكوفي ، أبو يحيى ، من الفقهاء في الدين ، وثقه أكثر العلماء ، قال الإمام أحمد ثقة حلو الحديث ، روى عن الشعبي ومصعب وغيرهم ، وروى عنه ابنه يحيى وشعبة والثوري وابن المبارك وغيرهم توفي سنة ١٤٨ هـ .

ترجمته في : مشاهير علماء الأمصار ١٧٠ ، سير أعلام النبلاء ٦ / ٢٠٠٢ ، الجواهر المضية ٢ / ٢٠٠٩ ، مرآة الجنان ١ / ٣٠٧ ، البداية والنهاية ١٠ / ١٠٥ ، شذرات الذهب ١ / ٢٧٤ .

(۲) كعطاء بن أبي رباح وهو أكبر شيخ له ، وأفضلهم على ما قال .
 والزهري ، والشعبي ، والحكم بن عتيبة ، وسماك بن حرب ، وسعيد بن مسروق ،
 وأبي إسحاق السبيعي وخلق سواهم .

انظر : سير أعلام النبلاء ٦ / ٣٩١ ، ٣٩٢ .

(\*) هو سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري الكوفي ، أبو عبد الله ، كان سيد أهل زمانه في علوم الدين والتقوى ، وكان آية في الحفظ ، من كلامه : ما حفظت شيئاً فنسيته ، وقد فاق أقرانه في الفقه ، والاجتهاد ، والزهد ، والورع ، حتى قيل له أحد الأئمة الخمسة ، قال ابن المبارك ما كتبت عن أفضل من سفيان ، ومناقبه كثيرة وقد أفردها ابن الجوزي بمؤلف ، من مؤلفاته : الجامع الكبير في الفقه ، والجامع الصغير ، وكتاب الفرائض توفي بالكوفة سنة ١٦١ هـ .

(٣) وهو من القائلين بأن الرفع لا يسن في غير تكبيرة الإحرام ، و لم يقل ببطلانه ،=

= الولم ينقله عن الإمام أبي حنيفة .

التمهيد ٩ / ٢١٣ ، الاستذكار ٢ / ١٢٤ ، المجموع ٣ / ٠٠٠ ، شرح السنة ٣ / ٢٠٠ ، طرح التثريب ٢ / ٢٥٦ ، معالم السنن ١ / ٤٦٤ ، المغني ٢ / ١٧٣ .

(۱) هو الإمام الحافظ مسعر بن كدام بن ظهير بن عبيدة الهلالي ، الكوفي أبو سلمة، ثقة في الحديث ، قال يحيى بن القطان : ما رأيت أثبت منه ، وقال الثوري : كنا إذا اختلفنا في شيء أتينا مسعراً ، توفي بمكة سنة ١٥٥ هـ .

ترجمته في: المعارف ٤٨١، مشاهير علماء الأمصار ١٦٩، حلية الأولياء ٧ / ٢٠٩، تهذيب الأسماء واللغات ٢ / ٨٩، تذكرة الحفاظ ١ / ١٨٨، سير أعلام النبلاء ٧ / ١٠٦. شذرات الذهب ١ / ٢٣٨، الأعلام ٧ / ٢١٦.

(٢) هو زهير بن معاوية بن خديج بن الرحيل الكوفي ، أبو خيثمة، وكان من أوعية العلم صاحب حفظ وإتقان ، قال أحمد : زهير من معادن العلم ، مات سنة ١٧٣ وقيل ١٧٤ هـ .

ترجمته في : الجرح والتعديل  $\pi$  / ٥٨٨ ، تذكرة الحفاظ 1 /  $7\pi$  ، ميزان الاعتدال 2 /  $3\pi$  ، سير أعلام النبلاء  $3\pi$  /  $3\pi$  ،  $3\pi$  ،

(٣) الإمام الحافظ مالك بن مغول بن عاصم بن غزيه بن خرشة الكوفي ، أبو عبد الله العلامة الثقة المحدث قال أحمد : ثبت في الحديث ، وقال الزهري : من سادة العلماء توفي سنة ١٥٩ هـ .

(٤) هو الإمام الثقة زائدة بن قدامة الثقفي ، أبو الصلت، قال الدارقطني : من الأئمة الأثبات ، وقال أبو حاتم: ثقة صاحب سنة ، وقال أحمد : من المتقنين في الحديث ، توفي سنة ١٦١ هـ ، ترجمته في طبقات ابن سعد ٦ / ٣٧٨ ، مشاهير علماء الأمصار ١٧١ ، العبر ١ / ٢٠٦ ، سير أعلام النبلاء ٧ / ٣٧٥ ، الجواهر المضية ٢ / ٢٠٦ ، شذرات الذهب ١ / ٢٥١ .

## وأبي بكر بن عياش (٢)، وحفص بن غياث (١)، ووكيع (١)،

(۱) الإمام الحافظ شريك بن عبد الله بن الحارث النخعي الكوفي، أبو عبد الله القاضي، عالم بالفقه والحديث، ومن الذين واظبوا على العلم ووقفوا أنفسهم عليه، اشتهر بقوة ذكائه، وسرعة بديهته قال ابن المبارك: شريك أعلم بحديث بلده من الثوري، وقال الذهبي: كان من كبار الفقهاء، توفي بالكوفة سنة ۱۷۷هـ.

ترجمته في : المعارف ٥٠٨ ، أخبار القضاة ١ / ١٤٩ ، تاريخ بغداد ٩ / ٢٧٩ ، سير أعلام النبلاء ٨ / ٢٠٠ ، البداية والنهاية ١٠ / ١٧١ ، شذرات الذهب ١ / ٢٨٧ ، الأعلام ٣ / ١٦٣ .

(٢) هو أبو بكر بن عياش بن سالم الأسدي الكوفي ، واختلف في اسمه فقيل : شعبة ، وقيل : عمد ، والصحيح أن كنيته اسمه ، كان ورعاً ، فقيهاً ، قارئاً ، محدثاً ، أثنى عليه أكثر العلماء ، قال ابن المبارك : ما رأيت أحداً أسرع إلى السنة من أبي بكر بن عياش ، توفي سنة ١٩٣ هـ وقيل غير ذلك .

ترجمته في : التاريخ الكبير ٩ / ١٤ ، مشاهير علماء الأمصار ١٧٣ ، حلية الأولياء ٧ / ٣٠٣ ، تذكرة الحفاظ ١ / ٢٦٥ ، سير أعلام النبلاء ٨ / ٤٩٥ ، شذرات الذهب ١ / ٣٣٤ .

(٣) هو حفص بن غياث بن طلق بن معاوية النخعي الكوفي، أبو عمر قاضي الكوفة، كان من الفقهاء وحفاظ الحديث الثقات، أخذ الفقه عن أبي حنيفة، روى عن سليمان الأعمش، والثوري، وروى عنه أحمد ويحيى وغيرهم، أثنى عليه ووثقه أكثر العلماء توفي بالكوفة سنة ١٩٤ه.

ترجمته في : طبقات ابن سعد ٦/ ٣٨٩ ، أخبار القضاة ٣ / ١٥٤ ، تاريخ بغداد ٨ / ١٨٨ ، وفيات الأعيان ٢ / ١٩٧ ، سير أعلام النبلاء ٩ / ٢٢ ، الجواهر المضية ١ / ١٣٨ ، شذرات الذهب ١ / ٣٤٠ ، الفوائد البهية ٦٨ ، الأعلام ٢ / ٢١٤ .

(٤) هو وكيع بن الجراح بن مليح بن عدي الرؤاسي الكوفي ، أبو سفيان، أحد الأئمة الأعلام في الفقه والحديث ، أخذ الفقه عن أبي حنيفة ، قال ابن حبان : من الحفاظ المتقنين وأهل الفضل في الدين ، وقال أحمد : ما رأيت أحداً أوعى للعلم ولا أحفظ =

ويونس(') ، وجماعة غيرهم . سام المساه الما الما الما الما الما

و (٢) أما أصحابه (٣) فمثل داود الطائي (١) ، ......

= منه توفي سنة ۱۹۷ هـ .

ترجمته في المعارف ٥٠٧ ، مشاهير علماء الأمصار ١٧٣ ، حلية الأولياء ٨ / ٣٦٨ ، تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ١٤٤، سير أعلام النبلاء ٩ / ١٤٠ ، النجوم الزاهرة ٢ / ١١٠ ، الجواهر المضية ٢ / ٢٨٠ ، الفوائد البهية ٢٢٢ ، الأعلام ٨ / ١١٧ .

(۱) الإمام الحافظ يونس بن بكير بن واصل الشيباني الكوفي ، أبو بكر الجمال ، الثقة الصدوق ، صاحب المغازي والسير ، من حفاظ الحديث قال الذهبي : صدوق مشهور مات سنة ١٩٩ هـ .

ترجمته في : التاريخ الكبير ٨ / ٢١١ ، ميزان الاعتدال ٤ / ٤٧٧ ، مرآة الجنان ١ / ٤٧٧ ، مرآة الجنان ١ / ٤٦٠ ، سير أعلام النبلاء ٩ / ٢٤٠ ، النجوم الزاهرة ٢ / ١٦٥ ، شذرات الذهب ١ / ٣٥٧ ، الأعلام ٨ / ٢٦٠ .

(٢) (الواو) ساقطة من ن .

(٣) قال اللكهنوى في الفوائد البهية ٧ : أصحابنا على ست طبقات ، الأولى : طبقة المجتهدين في المذهب كأبي يوسف ومحمد وغيرهما من أصحاب الإمام أبي حنيفة القادرين على استخراج الأحكام من القواعد التي قررها الإمام ، والثانية : المجتهدين في المسائل التي لا رواية فيها عن صاحب المذهب كالخصاف والطحاوي والكرخي والسرخسي ، والحلواني ، وغيرهم ، الثالثة : طبقة أصحاب التخريج القادرين على محصيل قول مجمل وتكميل قول محتمل ، من دون قدرة على الاجتهاد ، والرابعة : طبقة أصحاب الترجيح كالقدوري ، الخامسة : طبقة المقلدين القادرين على التمييز بين القوي والضعيف ، كأصحاب المتون الأربعة المعتبرة ، السادسة : من دونهم من الذين لا يفرقون بين الغث والسمين .

(٤) الإمام العابد داود بن نصير الطائي الكوفي ، أبو سليمان ، كان من كبار أثمة الفقه والرأي برع في العلم بأبي حنيفة . قال ابن المبارك : هل الأمر إلّا ما كان عليه داود ، وقال الذهبي : لم يخلف بالكوفة أحدّ مثله ، توفي سنة ١٦٥ هـ .

ترجمته في: المعارف ٥١٥ ، مشاهير علماء الأمصار ١٦٩ ، وفيات الأعيان ٢ / ٢٥٩ ، صفوة الصفوة ٣ / ١٣١ ، سير أعلام النبلاء ٧ / ٤٢٢ ، الجواهر المضية ٢ / ١٩٤ ، البداية والنهاية ١٠ / ١٣٥ ، الأعلام ٢ / ٣٣٥ .

(۱) هو زفر بن الهذيل بن قيس البصري ، أبو الهذيل ، الفقيه المجتهد ، من أكابر أصحاب الإمام أبي حنيفة ، كان يفضله ويقول : هو أقيس أصحابي ، قال ابن حبان كان فقيها حافظاً قليل الخطأ ، وقال الحسن بن زياد : ما رأيت فقيهاً يناظر زفر إلا رحمته ، توفي سنة ١٥٨ هـ .

ترجمته في : مشاهير علماء الأمصار ١٧٠ ، وفيات الأعيان ٢ / ٣١٧ ، مرآة الجنان ١ / ٣١٧ ، الجواهر المضية ٢ / ٢٠٧ ، البداية والنهاية ١ / ٢٠٧ ، البداية والنهاية ١ / ٢٠٧ ، شذرات الذهب ١ / ٣٤٣ ، الفوائد البهية ٧٠ .

(٢) هو أسد بن عمرو بن عامر بن عبد الله الكوفي القشيري ، أبوالمنذر من قضاة الكوفة ، من أصحاب الإمام أبي حنيفة ، وتفقه عليه ، وثقه أحمد وغيره وقال ابن سعلي: أسد ابن عمرو البجلي من أنفسهم ، توفي سنة ١٨٨ هـ .

ترجمته في : طبقات ابن سعد ٧ / ٢ ، تاريخ بغداد ٧ / ١٦ ، العبر ١ / ٣٠٥ ، الجواهر المضية ١ / ١٤٠ ، الطبقات السنية ١ / ١٦٢ ، الفوائد البهية ٤٤ ، الأعلام ١ / ٢٩٨ .

(٣) (الواو) ساقطة من ن .

(٤) هو عافية بن يزيد بن قيس الأودي الكوفي ، قاضي بغداد ، من أصحاب الإمام أبي حنيفة ، وأخذ الفقه عنه ، قال الذهبي : من خيار القضاة ، وثقه النسائي وغيره ، توفي سنة ١٦٩ هـ .

ترجمته في : تاريخ بغداد ١٢ / ٣٠٧ ، سير أعلام النبلاء ٧ / ٣٩٨ ، تهذيب التهذيب ٥ / ٦٠ ، البداية والنهاية ١٠ / ١٧٦ ، الجواهر المضية ٢ / ٢٨٤ ، الأعلام .

(٥) هو حماد بن أبي حنيفة – النعمان بن ثابت بن زوطي الكوفي – ، تفقه على أبيه ، وأفتى في زمانه ، قال الذهبي : كان ذا علم ودين ، وصلاح ، وورع تام ، توفي سنة . ١٧٦ هـ .

ترجمته في : وفيات الأعيان ٢ / ٢٠٥ ، ميزان الاعتدال ١ / ٥٩٠ ، سير أعلام النبلاء ٦ / ٤٠٣ ، مفتاح السعادة ٢ / ٢٥٨ ، الجواهر المضية ٢ / ١٥٣ ، الفوائد البهية ٦٩ .

(۱) هو الحسن بن زياد اللؤلؤي الكوفي ، أبو على ، القاضي الفقيه ، تفقه على أبي حنيفة وسمع منه ، كان فقيها يقظاً ، فطناً ، محباً للسنة واتباعها ، قال يحيى بن آدم : ما رأيت أفقه منه ، ووثقه ابن معين من كتبه : أدب القاضي ، الخراج ، والوصايا ، توفي ٢٠٤ هـ .

ترجمته في : تاريخ ابن معين ١١٤ ، أخبار القضاة ٣ / ١٨٨ ، ميزان الاعتدال ١ / ١٩٨ ، سير أعلام النبلاء ٩ / ٥٤٣ ، مفتاح السعادة ٢ / ١٢٠ ، الجواهر المضية ٢ / ٥٦ ، الفوائد البهية ٦٠ ، الأعلام ٢ / ١٩١ .

(٢) هو الإمام العلامة يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي ، أبو يوسف ، قاضي القضاة ، صاحب الإمام أبي حنيفة ، ومن كبار تلاميذه ، وإليه يرجع الفضل في نشر فقه الإمام أبي حنيفة ، قال ابن معين : ما رأيت في أصحاب أبي حنيفة أثبت في الحديث ولا أحفظ منه ، وكان الرشيد يبالغ في إجلاله توفي بالكوفة سنة ١٨٢ هـ .

ترجمته في : تاريخ ابن معين 7.0 ، مشاهير علماء الأمصار 100 ، تاريخ بغداد 100 ، سير أعلام النبلاء 100 ، أخبار القضاة 100 ، 100 ، الجواهر المضية 100 ، 100 ، الفوائد البهية 100 ، هدية العارفين 100 ، 100 ، الأعلام 100 ، 100 .

(\*) هو الإمام العلامة محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني الكوفي ، أبو عبد الله ، صاحب الإمام أبي حنيفة وناشر فقهه ، كان من العلماء المتمكنين في الفقه ، والفصاحة ، والعربية ، قال أبو عبيد : ما رأيت أعلم بكتاب الله من محمد بن الحسن ، وقال الشافعي : لو أشاء أن أقول نزل القرآن بلغة محمد بن الحسن لقلت لفصاحته ، من مؤلفاته : الجامع الكبير ، السير ، الحجة ، الأصل ، وغيرها توفي بالري ، سنة مؤلفاته . .

ترجمته في : المعارف ٢١٩ ، وفيات الأعيان ٤ / ١٨٤ ، سير أعلام النبلاء ٩ / ١٨٤ ، البداية والنهاية ١٠ / ٢٠٠ ، النجوم الزاهرة ٢ / ١٣٠ ، شذرات الذهب ١ / ٣٢١ ، الفوائد البهية ١٦٣ ، الأعلام ٦ / ٨٠ .

(٣) نقل في كتابه الحجة ما نصه : (قال أبو حنيفة : إذا افتتح الرجل الصلاة ، كبر ورفع يديه حذو أذنيه في افتتاح الصلاة ، ولم يرفعهما في شيء من تكبير الصلاة ، غير تكبيرة الافتتاح ) الحجة على آهل المدينة ١ / ٩٤ .

وخلق سوى هؤلاء (۱) ، لم ينقل أحد منهم عنه – رضي الله عنه – البطلان (۲) ، و لم ينقل عنه الرواية التي تقدم ذكرها (۱) غير مكحول النسفى (۱) .

ثم إن الإمام حافظ الدين النسفي<sup>(٥)</sup> من أصحاب أبي حنيفة ، نص على صحة اقتداء الحنفي بالشافعي في كتاب الكافي<sup>(١)(٧)</sup> .

وهو موافق لعمل الناس في الأمصار (^) .

<sup>(</sup>۱) ممن أخذوا وحملوا العلم عنه ، كإبراهيم بن طهمان ، وخارجة بن مصعب ، وعبد الله بن المبارك ، وغيرهم كثير وقد أوصل الذهبي الذين أخذوا العلم عنه إلى ما يقارب المائة ، سير أعلام النبلاء ٦٩ / ٣٩٣ .

 <sup>(</sup>٢) لا من المتقدمين كما سبق ولا من المتأخرين كالطحاوي ، والكرخي ، والعيني ، والسرخسي وغيرهم .

<sup>(</sup>٣) في ن فيه تقديم وتأخير .

<sup>(</sup>٤) نقلها في كتابه الشعاع ، وقد سبق ذكرها والرد عليها وإبطالها من قبل الحنفية أنفسهم .

<sup>(</sup>٥) هو عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي الحنفي ، حافظ الدين أبو البركات ، كان إماماً فاضلاً رأساً في الفقه ، والأصول والتفسير ، بارعاً في الحديث ومعانيه ، من تصانيفه : مدارك التنزيل في التفسير ، وكنز الدقائق ، والكافي في الفقه ، والمنار ، وكشف الأسرار في الأصول توفي في بلدة إيذج سنة ٧١٠ هـ .

ترجمته في : الدرر الكامنة ٢ / ٢٤٧ ، الجواهر المضية ١ / ٢٧٠ ، مفتاح السعادة ٢ / ٥٧ ، الفوائد البهية ١٠١ ، ٢٠١ ، هدية العارفين ١ / ٤٦٤ ، الأعلام ٤ / ٥٧ ، معجم المؤلفين ٦ / ٣٨ .

<sup>(</sup>٦) الكافي شرح الوافي في الفقه الحنفي كلاهما من تأليف الإمام حافظ الدين النسفي ، وهو شرح لطيف نافع معتبر عند الفقهاء ، ويقع في مجلدين كبيرين ، وهو مخطوط موجود في المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة تحت رقم ١١٣٨ ، ١٢٣٩ . الفوائد الهية ١٠٢ ، كشف الظنون ٢ / ١٣٧٨ .

<sup>(</sup>V) الكافي شرح الوافي ١ ق ٤٠، ٤١ - ٥٧ .

 <sup>(</sup>A) أى صحة اقتداء الحنفي بالشافعي ، والشافعي بالحنفي وغيرهم من الأئمة .. =

قال: لا كما يروى أن رفع اليدين مفسد للصلاة(')

ومما يدل على ضعف هذه الرواية أن الأئمة من أصحاب أبي حنيفة ، رحمهم الله تعالى - لم ينقلوها<sup>(۲)</sup> ، و لم يعملوا على<sup>(۳)</sup> وفقها ، فدل على أنها متروكة عندهم ، وأيضاً (<sup>1)</sup> فإنها (°) لم تنقل عن أحد من علماء الأمة قديماً وحديثاً.

قال بعض الفضلاء: ومن نسب هذا إلى أبي حنيفة - رحمه الله تعالى – فقد تنقصه فحاشاه – قدس الله روحه – ، مع عظم شأنه ، وغزارة علمه ، أن يقول (١) قولاً يلزم منه بطلان صلاة كل من (٧) تقدم ذكره (٨) [ من

وغيرهم من الأئمة ..

قال شيخ الإسلام ابن تيمية : تجوز صلاة بعضهم خلف بعض كما كان الصحابة والتابعون لهم بإحسان ومن بعدهم من الأثمة الأربعة ، يصلي بعضهم خلف بعض ، مع تنازعهم في هذه المسائل المذكورة وغيرها ، و لم يقل أحد من السلف إنه لا يصلي بعضهم خلف بعض ، ومن أنكر ذلك فهو مبتدع ضال مخالف للكتاب والسنة ، وإجماع سلف الأمة ، وأثمتها .

وقال أيضاً : ومن نهى بعض الأمة عن الصلاة خلف بعض لأجل ما يتنازعون فيه من موارد الاجتهاد ، فهو من جنس أهل البدع والضلالة .. إلخ .

مجموع الفتاوي ٣٧ / ٣٧٤ ، الفواكه العديدة ١ / ١١١ ، ١١٢ .

الكأفي شرح الوافي ١ ق ٥٧ ونص كلامه ( لا كما يروى أن رفع اليدين عند الركوع (1) والرفع منه عمل كثير يفسد الصلاة ، إذ العمل الكثير ما لو رآه الناظر من بعيد يظنه خارج الصلاة).

> في ن ( يحكوها ) . (4)

(على وفقها) لا توجد في ن والموجود فيها ( بها ) . (7)

> ( أيضاً ) ساقطة من ن . (1)

(0)

في ن ( أن يحكم ) . (7)

(Y)

في ن ( ممن ذكرناه ) . (A) أئمة المسلمين الصحابة وغيرهم ](١) ، ونحن لا نظن هذا الظن بمن هو دون هذا الإمام ، فكيف نظنه به .

ولكنه لم يثبت عنده أنه سنة (٢).

قال بعض الفضلاء<sup>(۱)</sup>: حجة (١)(٥) الكوفيين [ - يعني الذين لا يرفعون - ]<sup>(١)</sup> أن عبد الله بن (٧) مسعود - رضي الله عنه - لم يكن يرفع يديه (٨).

مجموع فتاوى شيخ الإسلام ٢٢ / ٢٤٨ ، صلاة التراويح للألباني ٢٧ .

(٣) هذا الفاضل هو شيخ الإسلام ابن تيمية – رحمه الله – .

(٤) في ك ( في الاعتذار ) وما أثبتناه من ن ، وهو الموافق لما في مجموع فتاوى شيخ الإسلام ٢٢ / ٢٤٨ .

(٥) بدأ المؤلف - رحمه الله - يذكر حجة الحنفية ومن معهم القائلين بأن الرفع لا يسن .

(٦) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

(٧) هو الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود بن غافل الهذلي ، من السابقين الأولين إلى الإسلام ، وهو من كبار الفقهاء والمحدثين ، وأخباره ومناقبه كثيرة ، توفي بالكوفة سنة ٣٧ هـ .

ترجمته في : المعارف : ٢٤٩ ، تاريخ بغداد ١ / ١٤٧ ، سير أعلام النبلاء ١ / ٤٦١ ، مرآة الجنان ١ / ٨٧ .

(٨) روى عنه ترك الرفع إبراهيم النخعي حيث قال : « كان عبد الله بن مسعود لا يرفع يديه في شيء من الصلوات إلا في الافتتاح » أخرجه ابن أبي شيبة ٢٣٦/١ وعبد الرزاق ٢ / ٧١ ، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١ / ٣٣٣ ، وانظر : التمهيد ٩ / ٢١٤ ، والأوسط ، والحجة ١ / ٩٤ وشرح السنة ٣ / ٣٣ ، والمجموع ٣ / ٣٩٩ ، والمغني ، ٢ / ٣٧١ ، وطرح التثريب ٢ / ٢٥٦ .

أما حديثه في ترك الرفع فله عدة طرق وألفاظ منها:

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

 <sup>(</sup>۲) وهذا هو الصحيح والمشهور عن أبي حنيفة كما سبق ، ولعله لم تبلغه الوحاديث
 الصحيحة التي أثبتت أنها سنة .

وهم معذرون قبل أن تبلغهم السنة الصحيحة فإن عبد الله بن مسعود هو الفقيه الذي بعثه عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - ليعلم أهل الكوفة السنة ، لكن قد حفظ الرفع عن النبي - عين النبي - عين من الصحابة (١) - رضي الله عنهم - .

وابن مسعود – رضي الله عنه – : لم يصرح بأن النبي – عَلَيْكُ – لم يرفع إلَّا أول مرة لكنه رآه يصلي ولا يرفع يديه إلَّا أول .......

<sup>=</sup> عن علقمة قال: قال ابن مسعود – رضي الله عنه – : ألا أصلي بكم صلاة رسول الله – عن علقمة قال: قال ابن مسعود – رضي الله عنه أبو داود ٤٧٧/١ ، كتاب الصلاة باب افتتاح الصلاة . والترمذي ٢ / ٤٠ في أبواب الصلاة باب ما جاء أن النبي – عَلَيْظُ – لم يرفع إلَّا في أول مرة .

وقال حديث ابن مسعود حديث حسن ، والنسائي ٢٥/١ كتاب الصلاة ، وأحمد الراحد الله الراحد الله الله المحادي ١ / ٢٩٢ ، وذكره البخاري في جزء رفع اليدين ١٩٣، والزيلعي في نصب الراية ١ / ٣٩٦ ، وابن حجر في التلخيص الحبير ١ / ٢٢١ ، وصححه ابن حزم وقال : الكل ثقات فيما رووه وما التلخيص الحبير ١ / ٢٢١ ، وصححه ابن حزم وقال : الكل ثقات فيما رووه وما وصححه أحمد شاكر في تعليقه على الترمذي . وهذا الحديث على اختلاف طرقه وألفاظه هو المستند القوي الذي تمسك به الحنفية قالوا : لأن ابن مسعود كان فقيها ملازما لرسول الله - عرفية الحديث على الرسول الله - عرفية المحالة الحجة ١ / ٤٤ ، بدائع الصنائع ١ / ٢٠٧ ، الكافي شرح الوافي ١ / ٤٠ ق ، والمغنى ٢ / ٢٧٢ .

<sup>(</sup>۱) قال الإمام البخاري: (قد روينا عن سبعة عشر نفساً من أصحاب النبي – عَلَيْكَ – أَنْهُم كَانُوا يرفعون أيديهم عند الركوع وعند الرفع منه)، جزء رفع اليدين ٥٧. وقال ابن عبد البر: ( لم يرو عن أحد من الصحابة ترك الرفع ممن لم يختلف عنه فيه إلا ابن مسعود) ٩ / ٢١٩.

(۱) رد العلماء على حديث ابن مسعود بردود متعددة منها :

أولاً: أنه ضعيف ، وقال بهذا أكثر العلماء ، فقال أبو داود: ليس هو بصحيح . وقال ابن المبارك: لم يثبت عندي حديث ابن مسعود ، وقد ثبت عندي حديث رفع اليدين . وضعفه الإمام أحمد ويحيى بن آدم وتابعهما البخاري على تضعيفه . وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن حديث ابن مسعود فقال لي : هذا حديث خطأ وقال الدارقطني : إنه لم يثبت .

وضعفه ابن الملقن في البدر المنير ، ونقل تضعيفه عن الإمام أحمد ويحيى والبخاري ، وأبي حاتم والدارقطني ، وأبي داود ، وابن حبان .

وضعفه البزار فقال : هو حديث لا يثبت ولا يحتج به .

وقال ابن عبد البر : هو حديث انفرد به عاصم بن كليب ، واختلف عليه في ألفاظه ، وقد ضعف الحديث أحمد بن حنبل وعلله ورمى به .

وقال ابن حجر : وهؤلاء الأئمة إنما طعنوا كلهم في طريق عاصم بن كليب ، أما طريق محمد بن جابر فذكرها ابن الجوزي في الموضوعات .

وقال المباركفوري: هذا حديث ضعيف لا يقوم بمثله حجة وليس في هذا الباب حديث صحيح.

وقال ابن القيم : أحاديث المنع من رفع اليدين عند الركوع والرفع منه ، كلها باطلة على رسول – عَلِيْقًا – لا يصح منها شيء كحديث عبد الله بن مسعود . ومنها :

ثانياً : على فرض صحة الحديث يحتمل أن ابن مسعود نسي الرفع كما نسي غيره ، كنسخ التطبيق مثلاً .

الثالث: أن أحاديث الرفع مثبتة وحديث ابن مسعود نافٍ ، والمثبت مقدم على النافي . الرابع: أن أحاديث الرفع أصح إسناداً ، وأعدلُ رواة فالحق إلى قولهم أقرب . الخامس: أن أحاديث الرفع أكثر رواة ، فيجب تقديمها لأن مظنة الصدق في قولهم أقوى والغلط منهم أبعد .

السادس : أن أحاديث الرفع عمل بها السلف من الصحابة والتابعين وجمهور علماء الأمة ، فيدل ذلك على قوتها وضعف ما يخالفها .

السابع: يحتمل أن النبي - عَلِيْكُ - ترك الرفع لبيان أنه سنة يستحب =

 $2 / \Lambda$  ينسى (۱) ، وقد يذهل (۲) ، وقد خفي على ابن مسعود – رضي الله عنه – / نسخ (۳) التطبيق (٤)(٥)(١) في الصلاة ، وكان يصلي ، وإذا ركع طبق بين يديه ، 2 / 4 كانوا يفعلون في أول الإسلام (۷) .

فعلها ويجوز تركها ، قال المباركفوري : وحديث ابن مسعود لا يدل على نسخ رفع اليدين ، بل إنما يدل على عدم وجوبه ، انظر : سنن أبي داود ٤٧٨/١ ، سنن الترمذي ٢ / ٣٨ ، جزء رفع اليدين ١١٣ ، علل الحديث ١ / ٩٦ ، سنن الدارقطني ١ / ٢٨٠ ، التمهيد ٩ / ٢١٩ ، ١٢٠ ، التلخيص الحبير ١ / ٢٢٠ ، تحفة الأحوذي ٢ / ٢٨٧ ، المجموع ٢ / ٢٠٠ ، نيل الأوطار ٢ / ١٨٧ .

وقال ابن قدامة : قولهم إن ابن مسعود إمام قلنا : لا ننكر فضله ، لكن بحيث يقدم على أميري المؤمنين عمر وعلي وسائر من معهم ! كلا ولا يساوي واحداً منهم ، فكيف يرجح على جميعهم ، مع أن ابن مسعود قد ترك قوله في الصلاة في أشياء كثيرة . المغنى ٢ / ١٧٤ .

(۱) والإنسان معرض للنسيان كما قال تعالى : ﴿ فنسي وَلَمْ نَجِدُ لَهُ عَزِماً ﴾ الآية [ سورة طه / ١١٥ ] .

فابن مسعود يحتمل أنه نسي الرفع كما نسي غيره من أمور الدين.

انظر: التمهيد، والمجموع، والمغنى، ونيل الأوطار، وتحفة الأحوذي الصفحات السابقة.

- (٢) الذهول: هو السهو والغفلة، ذهل عن الشيء نسيه وغفل عنه، لسان العرب (٢) المعجم الوسيط ١ / ٣١٧، معجم لغة الفقهاء ٢١٥.
  - (٣) (نسخ) ساقطة من ن .
  - (٤) (التطبيق) مكررة في ن .
  - (٥) في ن زيادة (أن يجعل يديه بين فخذيه إذا ركع).
- (٦) التطبيق هو : أن يجمع بين أصابع يديه ، ويجعلهما بين ركبتيه في الركوع والتشهد ، النهاية ٣/٤ ١١ ، فتح الباري ٢ / ٢٧٣ ، المغني ٢ / ١٧٥ ، معجم لغة الفقهاء ١٣٣ .
- (٧) روي عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أنه قال : علمنا رسول الله علما الله علما الله علما الصلاة فلما ركع طبق يديه بين ركبتيه ، أخرجه مسلم ١ / ٣٧٨ ، كتاب المساجد باب الندب إلى وضع الأيدي على الركب .

ثم إن التطبيق نسخ بعد ذلك (۱) ، وأمروا بالركب (۲) ، وهذا لم يحفظه ابن مسعود – رضى الله عنه – والرفع المتنازع فيه ليس هو من نواقض الصلاة ، بل يجوز أن يصلي بلا رفع ، وإذا رفع كان أفضل (۱) وأحسن (٤) .

(۱) الناسخ له حديث مصعب بن سعد قال : صليت إلى جنب أبي فطبقت بين كفي ثم وضعتهما بين فخذي فنهاني أبي وقال : كنا نفعله فنهينا عنه ، وأمرنا أن نضع أيدينا على الركب .

أخرجه البخاري ١ / ١٤٣ ، كتاب الأذان ، باب وضع الأكف على الركب في الركوع ، ومسلم ١ / ٣٨٠ كتاب المساجد ، وأبو داود ١ / ٥٤١ ، كتاب الصلاة باب وضع اليدين على الركبتين .

وذكر أبو حميد في صفة صلاة النبي – عَلِيْقُهُ – أنه إذا ركع وضع يديه على ركبتيه ، وقال عمر بن الخطاب – رضي الله عنه – إن الركب سنة لكم فخذوا بالركب) . أخرجه الترمذي ١ / ٤٣ ، ٤٤ ، أبواب الصلاة ، باب ما جاء في وضع اليدين على الركبتين في الركبتين في الركبتين على الركبتين في الركوع وقال : حسن صحيح .

وقال ابن عمر – رضي الله عنهما – إنما فعله النبي – عَلَيْقُ – مرة – يعني التطبيق – ) . فتح الباري 7 / 700 ، فهذه الأحاديث والآثار الصحيحة كلها تدل على نسخ التطبيق الذي كان يفعله ابن مسعود وأصحابه ، قال الترمذي : التطبيق منسوخ عند أهل العلم لا خلاف في ذلك .

وقال النووي : مذهبنا ومذهب العلماء كافة أن السنة وضع اليدين على الركبتين وكراهة التطبيق إلا ابن مسعود وصاحبيه علقمة والأسود فإنهم يقولون : السنة التطبيق ، لأنه لم يبلغهم الناسخ .

وقال البغوي : السنة عند عامة أهل العلم أن يضع راحتيه على ركبتيه والتطبيق منسوخ عند عامة أهل العلم ، انظر : سنن الترمذي 7 / 33 ، شرح النووي على مسلم 0 / 30 ، شرح السنة 0 / 30 .

- (٢) الركب: هو وضع اليدين على الركبتين عند الركوع.
- (٣) (أفضل) ساقطة من ن ومن ك وما أثبته من مجموع الفتاوى ٢٢ / ٢٤٨ .
- (٤) هذا نص كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في الفتاوى ٢٢ / ٢٤٨ ، وانظر : المغني ٢ / ٢٧٤ ، والمجموع ٣ / ٠٠٠ ، ووجه الأفضلية والحسن أن الرفع سنة متواترة عن النبي عليه كما سبق ، وفعلها أفضل وأكمل .

وإذا كان الرجل متبعاً لمذهب (۱) ورأى (۲) في بعض المسائل (۱) أن (۱) مذهب غيره (۹) أقوى فاتبعه كان قد أحسن ، ولم يقدح ذلك في دينه ، ولا ن / 7 عدالته بلا نزاع (۲) ، بل هذا أولى بالحق وأحب إلى / الله تعالى ، ورسوله – عيلية – ممن يتعصب لواحد معين غير النبي – عيلية – كمن يتعصب لمالك (۱)(۷)

(١) كمذهب الإمام أبي حنيفة أو الإمام مالك - رحمهما الله تعالى - في هذه المسألة .

(٢) في ن (وروى).

(٣) كمسائل رفع اليدين عن الركوع وعند الرفع منه ، وعند القيام من التشهد الأول .

(٤) (أن ) ساقطة من ك ومن ن وما أثبتناه من الفتاوى ٢٢ / ٢٤٨ .

(٥) كمذهب الإمام الشافعي والإمام أحمد - رحمهما الله تعالى - في هذه المسألة .

(٦) لأنه الحق والمسلم مأمور باتباع الحق وترك الهوى قال تعالى : ﴿ وَلاَ تَتَبَعُ الْهُوى فَيْضِلُكُ عَنِ سَبِيلُ الله ﴾ سورة ص ، الآية ٢٦ . وما أجمل ما قاله الفضيل بن عياض : اتبع طرق الهدى ولا يضرك قلة السالكين ، وإياك وطرق الضلالة ولا تغتر بكثرة الهالكين ، الاتباع ٩ ، الأذكار للنووي ٢٣٨ .

(\*) هو الإمام الفاضل مالك بن أنس بن مالك الأصبحي المدني إمام دار الهجرة وإمام المذهب المالكي ، وهو من تابعي التابعين ، أجمعت الأمة على إمامته وجلالته ، وعلو منزلته في الفقه والحديث ومناقبه وفضائله كثيرة لا تحصى ، من تصانيفه المدونة ، الموطأ ، توفى بالمدينة ١٧٩ .

ترجمته في المعارف ٤٩٨ ، وفيات الأعيان ٤ / ١٣٥ ، مرآة الجنان ١ / ٣٧٣ ، والديباج المذهب ١٧ ، شذرات الذهب ١ / ٢٨٩ ، الأعلام ٥ / ٢٥٨ .

(٧) أيّ يتعصب لمذهب الإمام مالك ، وإن كان الحق مع غيره ، كا في مسألة رفع اليدين ، ومثال ذلك القصة التي ذكرها أبو بكر بن العربي حيث قال : ولقد كان شيخنا أبو بكر الفهري يرفع يديه عند الركوع وعند رفع الرأس منه ، فحضر عندي يوماً ، بمحرس ابن الشواء بالثغر ، موضع تدريسي ، عند صلاة الظهر و دخل المسجد من المحرس المذكور ، فتقدم إلى الصف الأول وأنا في مؤخره قاعد على طاقات البحر أتنسم الريح من شدة الحر ، ومعه في صف واحد أبو ثمنة رئيس البحر وقائده مع نفر من أصحابه ينتظر الصلاة ، فلما رفع الشيخ يديه في الركوع وفي رفع الرأس منه ، قال أبو ثمنة لأصحابه : ألا ترون إلى هذا المشرقي كيف دخل مسجدنا فقوموا إليه فاقتلوه وارموا به البحر فلا يراكم أحد ، فطار قلبي من بين جوانحي وقلت : سبحان الله هذا الطرطوشي فقيه الوقت فقالوا لي : وَلِمَ يرفع يديه فقلت : كذلك كان النبي – عيالة –

يفعل ، وهو مذهب مالك في رواية أهل المدينة عنه ، وجعلت أسكنهم وأسكتهم حتى فرغ من صلاته ، وقمت معه إلى المسكن من المحرس ، ورأى تغير وجهي فأنكره وسألني فأعلمته فضحك ، وقال : من أين لي أن أقتل على سنة ؟ فقلت له : لا يحل لك هذا فإنك بين قوم إن قمت بها قاموا عليك وربما ذهب دمك فقال : دع هذا الكلام وخذ في غيره . أحكام القرآن لابن العربي \$ / ١٩٠، وذكرها القرطبي في المجامع لأحكام القرآن ١٩٠ / ٢٧٩ ، والشاطبي في الاعتصام ١ / ٢٩٠ .

(\*) هو حبر الأمة أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس القرشي الهاشمي ، أحد الأئمة الأربعة المشهورين ، وإليه ينسب المذهب الشافعي ، قال الإمام أحمد : ما أحد ممن بيده محبرة أو ورق إلا وللشافعي في رقبته منة ، ومناقبه وفضائله لاتعد ولا تحصى من مصنفاته ، الأم ، الرسالة ، اختلاف الحديث ، المسند ، توفي بحصر سنة ٢٠٤ هـ .

ترجمته في : تاريخ بغداد ٢/٣٥، تهذيب الأسماء واللغات ١ / ٤٤، سير أعلام النبلاء ١٠ / ٥، طبقات الشافعية لابن هداية الله ١٠، شذرات الذهب ٢ / ٩، النجوم الزاهرة ٢ / ١٧٦، الأعلام ٦ / ٢٤٩.

(۱) أي يتعصب لمذهب الإمام أبي حنيفة ، ويفتري عليه ما لم يقل به ، ويبطل قول غيره من الأثمة كما في مسألة رفع اليدين عند الركوع وعند الرفع منه ، فقد تعصب بعض الحنفية في هذه المسألة ، ونسب للإمام أبي حنيفة ما لم يقل به ، كقوام الدين أمير كاتب ابن أمير عمر الأتقاني المتوفى سنة ٧٥٨ الذي ألف كتاباً في إبطال الصلاة برفع اليدين ، قال فيه قدمت الشام سنة ٧٤٧ هـ ودخلت دمشق في الليلة السابعة والعشرين من رمضان والناس يجتمعون لصلاة المغرب ، فصلينا ورفع الإمام يديه في الركوع والرفع ، فأعدت صلاتي وقلت له : أنت مالكي أم شافعي فقال : أنا شافعي فقلت له : ما يضرك لو لم ترفع يديك في الصلاة ولا تفسد صلاة من هو على غير مذهبك ... إلخ التعليقات السنية ، ٥ . وذكر فيه أيضاً أن الصلاة لا تصح خلف الشافعية من خمسة وثلاثين وجها ، وقد تناول العلماء المنصفون هذا الكتاب برده وإبطاله ، وذم تعصب صاحبه ، كما فعل السبكي والقونوي الحنفي ، انتصار الفقير السالك ٣٢٢ ، التعليقات السنية ، ٥ ، جلاء العينين ١٥ ، وأمثلة التعصب لمذهب من المذاهب الأربعة كثيرة ، واقتصرنا على ذكر بعض الأمثلة في المذهب المالكي والحنفي لتعلقها بموضوع الرفع .

(٢) (واحداً) ساقطة من ن .

(۱) هذا نص كلام شيخ الإسلام في مجموع الفتاوى ۲۲ / ۲٤۸ ، وزاد ( الذي ينبغي اتباعه دون قول الإمام الذي خالفه ) ثم رد على ذلك بأحسن رد فقال في ذم التعصب لمذهب معين :

فمن فعل هذا كان جاهلاً ضالاً بل قد يكون كافراً ، فإنه متى اعتقد أنه يجب على الناس اتباع واحد بعينه من هؤلاء الأئمة دون الإمام الآخر ، فإنه يجب أن يستتاب ، فإن تاب وإلا قتل ... إلى أن قال : ومن تعصب لواحد بعينه من الأئمة دون الباقين فهو بمنزلة من تعصب لواحد بعينه من الصحابة دون الباقين كالرافضي الذي يتعصب لعلي دون الخلفاء الثلاثة وجمهور الصحابة ، وكالخارجي الذي يقدح في عثمان وعلي حرضى الله عنهما – فهذه طرق أهل البدع والأهواء الذين ثبت بالكتاب والسنة والإجماع أنهم مذمومون ، خارجون عن الشريعة والمنهاج الذي بعث الله به رسوله – عصب لواحد من الأئمة بعينه ففيه شبه من هؤلاء ، سواء تعصب لمالك أو الشافعي أو أبي حنيفة أو أحمد أو غيرهم ، ثم غاية المتعصب لواحد منهم أن يكون جاهلاً بقدره في العلم والدين ، وبقدر الآخرين ، فيكون جاهلاً ظالماً ، والله يأمر بالعلم والعدل ، وينهى عن الجهل والظلم قال تعالى : ﴿ وهملها الإنسان إنه كان ظلوماً جهولاً ﴾ الأحزاب ، الآية ٧٢ .

وهذا أبو يوسف ومحمد بن الحسن أتبع الناس لأبي حنيفة وأعلمهم بقوله ، وهما قد خالفاه في مسائل لا تكاد تحصى لما تبين لهما من السنة والحجة ما وجب عليهما اتباعه ، وهما مع ذلك معظمان لإمامهما ، لايقال فيهما مذبذبان ، بل أبو حنيفة وغيره هن الأئمة يقول القول ثم تتبين له الحجة في خلافه فيقول بها .

فالواجب على كل مؤمن موالاة المؤمنين ، وعلماء المؤمنين ، وأن يقصد الحق ويتبعه حيث وجده ويعلم أن من اجتهد منهم فأصاب فله أجران ، ومن اجتهد منهم فأخطأ فله أجر لاجتهاده وخطؤه مغفور ، وعلى المؤمنين أن يتبعوا إمامهم إذا فعل ما يسوغ ، فإن النبي - عيالية - قال : « إنما جعل الإمام ليؤتم به » متفق عليه البخاري ١٢٧/١ كتاب الصلاة - وسواء رفع يديه أو لم كتاب الصلاة ، ومسلم ٣٠٨/١ كتاب الصلاة - وسواء رفع يديه أو لم يرفع يديه لا يقدح ذلك في صلاتهم ولا يبطلها ، لا عند أبي حنيفة ولا الشافعي ولا مالك ولا أحمد ، ولو رفع الإمام دون المأموم دون الإمام لم يقدح ذلك في صلاة واحد منهما ، ولو رفع الرجل في بعض الأوقات دون بعض لم يقدح ذلك في صلاته ، وليس لأحد أن يتخذ قول بعض العلماء شعاراً يوجب اتباعه ، وليني عن غيره مما جاءت به السنة بل كل ما جاءت به السنة فهو واسع . =

ثم أخذ يبين رحمه الله أن كثرة التفرق والتعصب لمذهب معين بين البلدان من أسباب تسليط الله عليها فقال: ( وبلاد الشرق من أسباب تسليط الله التتر عليها ، كثرة التفرق والفتن بينهم في المذاهب وغيرها ، حتى تجد المنتسب إلى الشافعي يتعصب لمذهبه على مذهب أبي حنيفة حتى يخرج عن الدين ، والمنتسب إلى أبي حنيفة يتعصب لمذهبه على مذهب الشافعي وغيره حتى يخرج عن الدين ، والمنتسب إلى أحمد يتعصب لمذهبه على مذهب هذا أو هذا وفي المغرب تجد المنتسب إلى مالك يتعصب لمذهبه على هذا أو هذا من التفرق والاختلاف الذي نهى الله ورسوله عنه . وكل هؤلاء المتعصبين بالباطل المتبعين الظن ، وما تهوى الأنفس المتبعين لأهوائهم بغير هدى من الله ، مستحقون للذم والعقاب .

إلى أن قال : وهذا باب واسع لا تحتمل هذه الفتيا لبسطه ، فإن الاعتصام بالجماعة والائتلاف من أصول الدين ، مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٢٢ / ٢٤٩ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، وتابعه على ذلك العلامة ابن أبي العز الحنفي فقد ذم التعصب لمذهب معين ، وبين الحق الذي يجب على المسلم اتباعه ؛ فقال : فمن تعصب لواحد معين غير النبي – عَلِيْتُ – كَالْكُ وأبي حنيفة والشافعي وأحمد ، ورأى أن قول هذا هو الصواب الذي ينبغي اتباعه دون قول الأئمة الباقين ، فهو جاهل ضال ، فإن الأمة قد اجتمعت على أنه لا يجب طاعة أحد في كل شيء إلَّا رسول الله – عَلَيْتُهُ – والواجب على كل مسلم يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله أن يكون أصل قصده توحيد الله ، بعبادته وطاعته وطاعة رسوله ، ويعلم أن أفضل الناس بعد الرسول - هم الصحابة - فلا ينتصر لشخص انتصاراً عاماً مطلقاً إلا لرسول الله - عليه -ولا لطائفة انتصاراً عاماً مطلقاً إلَّا للصحابة ، فإن الهدى يدور مع الرسول ومع أصحابه دون أصحاب غيره ، فإذا أجمعوا لم يجمعوا على خطأ ، فإن الدين الذي بعث الله به رسوله ليس مسلّماً إلى عالم واحد وأصحابه ، ولو كان كذلك لكان ذلك الشخص نظيراً لرسول الله – عَلِيلَةٍ – وهو شبيه بقول الرافضة ) الاتباع ٨ . وقال الإمام الشافعي : وإذا ثبت عن الرسول - عليه - الشيء فهو اللازم لجميع من عرفه ، لا يقويه ولا يوهنه شيء غيره ، بل الفرض الذي على الناس اتباعه ، و لم يجعل الله لأحد معه أمراً يخالف أمره ، الرسالة ٣٠٣ .

وهكذا نقول لكل طالب علم : إن أئمة المذاهب أئمة هدى توارثوا =

بل ما قام الدليل عليه هو الصواب ('' [ وفي هذه المسألة قام الدليل على ثبوت الرفع ] ('') ، عن (") النبي - عليه - [ ثم عن من بعده من الصحابة ، وغيرهم ] (أ) .

و لم يرد ما يرفعه (°) ، لأن الرفع إنما يكون في حياته – عَلَيْتُهِ –

فيما بينهم روح التواضع العلمي ، و لم يعرفوا التعصب وكثيراً ما مدح بعضهم بعضاً واعترف بعضهم بفضل الآخر وتعمقه في علوم الشريعة : فهذا الإمام الشافعي يقول : لولا مالك وابن عيينة لذهب علم الحجاز ، وقوله : ما أحد أمن على من مالك ، وجعلت مالكاً حجة بيني وبين الله ، وقال الإمام أحمد بن حنبل : قدم الشافعيٰ فوضعها على المحجة البيضاء ، وقال أيضاً : كان أفقه الناس في كتاب الله ، وفي سنة رسول الله ، وقال الإمام مالك عن الشافعي : ما يأتيني قرشي أفهم من هذا الفتي ، وقال الإمام الشافعي عن أحمد : خرجت من بغداد فما خلفت بها رجلاً أفضل ولا أعلم ولا أفقه ولا أتقى من أحمد بن حنبل، وغير ذلك كثير فأين المتعصبون من هذه الدرر وهذا الاحترام المتبادل بين الأئمة الأربعة - رحمهم الله -، فبتواضعهم واحترامهم لبعض وتقواهم وإخلاصهم النية لله ، مكن الله لهم في تحصيل العلم ، وجعل ذكرهم على كل لسان ، ومنهجهم الذي أصلوه وساروا عليه أسلم منهج ، فعلى كل من لم يرضه منهجهم أو يعيب واحداً منهم ، أن يعيد النظر في موقفه ويتق الله في نفسه ، حتى لا يبتلي بمرض التعصب والشقاق والشذوذ عن منهج أهل السنة والجماعة ومن الذين قال الله فيهم : ﴿ إِنَ الَّذِينَ فَرَقُوا دَيْنِهِم وَكَانُوا شَيْعًا لَسَتَ مَنْهِم فِي شَيَّ إِنَّمَا أَمْرِهُم إِلَى اللَّه ثُم ينبيهم بما كانوا يفعلون ﴾ الأنعام ١٥٩ ، وقوله تعالى : ﴿ إِن يتبعون إلا الظن وما تهوى الأنفس ﴾ النجم ٩٣.

وعليه أن يعلم أيضاً ، أن الأئمة الأربعة أجلاء عظماء سخرهم الله لخدمة هذا الدين ، وأنهم فيما ذهبوا إليه من اجتهادات دائرون بين الأجر والأجرين ، فإن أصابوا فلهم أجران ، وإن أخطأوا فلهم أجر واحد كما أخبر رسول الله - عليه الخيه انتصار الفقير السالك ٨٦، ٧٨ موقف الأمة من اختلاف الأئمة ١١٧ ، الاتباع ٧ .

- (١) (هو الصواب) ساقطة من ن .
- (۲) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .
  - (٣) في ن ( بفعل ) .
- (٤) مَا بين المعكوفتين ساقط من ن .
- (٥) أي يزيله وينسخه ويبطله ، فالرفع: النسخ والإزالة والإبطال، معجم لغة الفقهاء ٢٢٤.

لا بعد وفاته، ولما استمر العمل بهذه السنة بعد وفاته، من خلفائه، وصحابته - رضي الله عنهم - ، فمن بعدهم (۱) ، كما تقدم نقله عن الأئمة ، كان دليلاً قاطعاً على أنها سنة مستمرة ، معمول بها إلى يوم القيامة (۱) ، ولا عذر لمن يخالف فيها بعد الوقوف على ما ذكرناه ، فهو الحق الذي لا محيد عنه (۱) .

وقد أضيف ترك الرفع إلى بعض من ذكرناه من الصحابة (١٠٠٠)، ولم يصح ذلك عنه (١) ، كما قال البخاري (٧) وغيره (٨) .

ولئن صح [ لا يدفع هذه الأدلة الثابتة ] ('') ، ولا يرفع ''') هذه السنة [ الصحيحة الثابتة عن رسول الله – عَلَيْتُهُ – ] ('') ، بل يدل على جواز تركها ، ونحن نقول يجوز تركه وأما أنا نقول : لا يجوز فعله وتركه ( فلا ) ''' والفعل أفضل وأكمل ، لما ثبت عن رسول الله – عَلَيْتُهُ – والصحابة وأكثر الأئمة ''').

<sup>(</sup>١) (فمن بعدهم) ساقطة من ن .

 <sup>(</sup>٢) من قوله: كان دليلاً .. لايوجد في ن والموجود فيها ( علم أنه الحق في المسألة والله تعالى أعلم ) .

<sup>(</sup>٣) من قوله: ولا عذر لمن .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٤) ( من الصحابة ) ساقط من ن .

 <sup>(</sup>٥) كابن مسعود - رضي الله عنه - وقد سبق بيانه .

 <sup>(</sup>٦) قال بديع الدين السندي في جلاء العينين ١١٧ : ( بل المحفوظ عن ابن مسعود يدل
 على أنه من رواة الرفع ، وما نسب إليه من أنه خالف رواة الرفع فهذا باطل ) .

<sup>(</sup>٧) جزء رفع اليدين ١١٦.

 <sup>(</sup>A) كالإمام الشافعي ، وابن عبد البر ، وابن حجر ، والتووي وغيرهم وقد سبق بيانه .

<sup>(</sup>٩) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

<sup>(</sup>١٠) في ن ( فلا يدل على رفع ) .

<sup>(</sup>١١) ما بين المعكوفتين ساقط من ن.

<sup>(</sup>١٢) ( فلا ) ساقطة من النسختين ويقتضيها سياق الكلام .

<sup>(</sup>١٣) من قوله : بل يدل على جواز .. ساقط من ك .

وكيف يعتمد على فعل قليل من الصحابة ، مع مخالفته للفعل الثابت عن صاحب الشرع – عليه – ورؤوس أصحابه – رضي الله عنهم – الذين لازموه وضبطوا أفعاله وأقواله (۱) .

مع احتمال نسيان هذا القليل ، أو توهم ما هو رافع عنده ، وبيان جواز الترك ، إذ السنة يجوز تركها ، ولا يجوز إحداث مثل هذه السنة في الصلاة ، والاستمرار عليها ، لاسيما من أكابر الصحابة ، ثم فمن بعدهم من التابعين وغيرهم ، فترك السنة جائز (\*) ، وفعلها جائز وهو أكمل(\*) ، وأما اعتقاد أنه مفسد للصلاة ، لا يجوز فعله (ئ) ، بعد ثبوته ، والاستمرار عليه ، فمعاذ الله أن يقال ذلك أو يتخيل في الباب .

فياليت لنا في المسائل الخلافية أدلة كأدلة هذه المسألة .

فياسعادة من ركن إليها وعول في العمل بهذه السنة عليها<sup>(٥)</sup>. وقد روى البيهقي<sup>(١)</sup> عن الإمام أبي بكر بن إسحاق الفقيه<sup>(٧)</sup>

<sup>(</sup>۱) من قوله : وكيف يعتمد .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٢) كسنة رفع اليدين فتركها جائز .

<sup>(</sup>٣) ووجه الكمال : لأن أحاديث الفعل لهذه السنة أقوى وأصرح وأكثر رواة وثابتة ثبوتاً متواتراً بخلاف أحاديث الترك ، فهي ضعيفة ، وإن صحت فهي محمولة على أمور كثيرة سبق ذكرها .

<sup>(</sup>٤) كما ذهب إلى ذلك بعض الحنفية وبعض متأخري المالكية ، وقد تقدم بيانه .

<sup>(</sup>٥) من قوله: مع احتمال نسيان .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٦) في السنن الكبرى ٢ / ٨١ ، وانظر : نصب الراية ١ / ٣٩٧ ، والتمهيد ٩ / ٢٢٤ ، وتنقيح التحقيق ٢ / ٧٧٨ .

<sup>(</sup>٧) هو الإمام العلامة أبو بكر أحمد بن إسحاق بن أيوب بن يزيد النيسابوري الشافعي المعروف بالفقيه ، أحد الأثمة الجامعين بين الفقه والحديث ، قال الحاكم : بقي الإمام أبو بكر يفتي بنيسابور ولم يؤخذ عليه في فتاويه مسألة وهم فيها ، وقال صحبته مدة من الزمن فما رأيته قط ترك قيام الليل لا في سفر ولا في حضر ، من تصانيفه :=

قال (1): قد صح رفع اليدين - يعني في هذه المواطن - عن النبي - علي الله عن الخلفاء الراشدين ، ثم عن الصحابة والتابعين ، وليس في نسيان ابن مسعود - رضي الله عنه - رفع اليدين ما يوجب أن هؤلاء الصحابة لم يروا النبي - علي الله - رفع يديه ، وقد نسي ابن مسعود - رضي الله عنه - كيفية وقوف قيام الاثنين خلف الإمام ، ونسي نسخ التطبيق في الركوع وغير ذلك (٢).

فإذا نسي هذا كيف لا ينسى رفع اليدين (١)(٤).

ثم روى البيهقي<sup>(۱)</sup> عن الربيع<sup>(۱)</sup> قال : قلت : للشافعي ما معنى رفع

<sup>=</sup> كتاب الإيمان ، كتاب القدر ، الأحكام ، توفي في شعبان سنة ٣٤٢ هـ . ترجمته في : سير أعلام النبلاء ١٥ / ٤٨٣ ، العبر ٢ / ٢٥٨ ، مرآة الجنان ٢ / ٣٣٤ ، طبقات الشافعية للسبكي ٣ / ٩ شذرات الذهب ٢ / ٣٦١ ، الأعلام ١ / ٩٥ ، معجم المؤلفين ١ / ١٦٠ .

<sup>(</sup>١) هذه علة لا تساوي سماعها لأن رفع اليدين .. إلخ .

<sup>(</sup>٢) كنسيانه المعوذتين ، ونسي ما لم يختلف العلماء فيه أن النبي - عَلَيْكُ - صلى الصبح يوم النحر في وقتها ، ونسي كيفية جمع النبي - عَلَيْكُ - بعرفة ، ونسي ما لم يختلف العلماء فيه ، من وضع المرفق والساعد على الأرض في السجود ، ونسي كيف كان يقرأ النبي - عَلِيْكُ - وخلق ( الذكر والأنثى ) انظر : السنن ٢ / ٨١ ، نصب الراية 1 / ٣٩٧ ، جلاء العينين ١٣٧ .

<sup>(</sup>٣) من قوله: وقد روى البيهقي .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٤) أي إذا جاز على ابن مسعود أن ينسى هذا كله في الصلاة خاصة ، كيف لا يجوز مثله في رفع اليدين ؟ .

<sup>(</sup>٥) في السنن الكبرى ٢ / ٨٢ ، وفي الخلافيات انظر مختصر الخلافيات ١ / ٧٥ .

<sup>(</sup>٦) هو الإمام المحدث الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المرادي المصري، أبو محمد صاحب الإمام الشافعي وناقل علمه ، قال الذهبي : المزني لا يبلغ رتبة الربيع في الحديث توفي بمصر سنة ٢٧٠ هـ .

اليدين (۱) عند الركوع فقال: مثل معنى رفعهما عند الافتتاح تعظيماً لله تعالى ، وسنة متبعة يرجى فيها ثواب الله تعالى ، ومثل رفع اليدين على الصفا والمروة وغيرهما (۱)(۲) .

ك / ٩ وروى البخاري (١٤) بإسناده الصحيح عن سعيد بن (٥) جبير / أنه قال :

= ترجمته في : وفيات الأعيان ٢ / ٢٩١ ، تذكرة الحفاظ ٢ / ٥٨٦ ، سير أعلام النبلاء ٢٠ / ٥٨٠ ، طبقات الشافعية للسبكي ١ / ٢٥٩ ، النجوم الزاهرة ٣ / ٤٨ ، الأعلام ٣ / ١٤ .

(١) أي ما الحكمة من الرفع قال النووي : اختلفت عبارات العلماء في الحكمة في رفع اليدين فقال الإمام الشافعي : فعلته إعظاماً لجلال الله تعالى ، واتباعاً لسنة رسوله حريفة ورجاءً لثواب الله تعالى ، وقيل هو استكانة واستسلام وانقياد ، وكان الأسير إذا غلب مد يديه إعلاماً باستسلامه ، وقيل هو إشارة إلى استعظام ما دخل فيه ، وقيل هو إشارة إلى استعظام ما دخل إلى طرح أمور الدنيا ، والإقبال بكليته على صلاته ، ومناجاة ربه سبحانه وتعالى ، كا تضمن ذلك قوله : الله أكبر ، فتطابق فعله وقوله ، وقيل إشارة إلى دخوله في الصلاة وهذا يختص بالرفع لتكبيرة الإحرام ، وقيل ليراه الأصم ، وقيل إشارة إلى نفي الكبرياء عن غير الله تعالى . وقال ابن عبد البر : معنى رفع اليدين عند الافتتاح وغيره ، وقال بعض العلماء : إنه شيء تزين به صلاتك كا روي عن ابن عمر – رضي الله عنهما – وقال بعض العلماء : إنه شيء تزين به صلاتك كا روي عن ابن عمر – رضي الله عنهما أنه كان يقول لكل شيء زينة وزينة الصلاة التكبير ورفع الأيدي فيها ، وقال بعضهم هو فعل تعظيمي ينبه النفس عن ترك الأشغال النافية للصلاة والدخول في حيز المناجاة فشرع ابتداء كل فعل من التعظيمات الثلاثة لتتنبه النفس لثمرة ذلك الفعل .

المجموع شرح المهذب ٣ / ٣١٠، شرح النووي على مسلم ٤ / ٩٦، التمهيد ٩ / ٢١، البناية ١٨٤/، طرح التثريب ٢ / ٢٦٠، نيل الأوطار ٢ / ١٨٤، حجة الله البالغة ٢ / ١٠٠.

<sup>(</sup>۲) من قوله ثم روى البيهقي .. ساقط من ن .

 <sup>(</sup>٣) انظر : طرح التثريب ٢ / ٢٦٠ ، والمجموع ٣ / ٤٠٥ .

<sup>(</sup>٤) في جزء رفع اليدين ١٣٠.

 <sup>(</sup>٥) هو التابعي الفاضل سعيد بن جبير بن هشام الأسدي ، الإمام الثقة أبو عبد الله ،

رفع اليدين في الصلاة شيء تزين به صلاتك(١)(١)

وبعد هذا<sup>(۳)</sup> كله<sup>(۱)</sup> فالذي ينبغي التنبه<sup>(۱)</sup> له ، والاعتماد<sup>(۱)</sup> عليه أن الله تعالى جعل اختلاف الأئمة رحمة لهذه الأمة<sup>(۷)</sup> .

(١) من قوله وروى البخاري .. ساقط من ن .

(٢) ورواه أيضا البيهقي ٢ / ٧٥ ، وذكره النووي في المجموع ٣ / ٤٠٥ ، وأبن حجر في التلخيص الحبير ١ / ٢٢٠ .

وروى البخاري أيضاً عن النعمان بن أبي عياش أنه قال : لكل شيء زينة ، وزينة الصلاة أن ترفع يديك إذا كبرت ، وإذا ركعت ، وإذا رفعت رأسك من الركوع . جزء رفع اليدين ١٥٢ ، التمهيد ٩ / ٢٢٠ ، التلخيص الحبير ١ / ٢٢٠ .

ولعل قصد المؤلف من إيراده لهذه الآثار الدالة على حكمة الرفع إشارة إلى زيادة التأكيد في ثبوت هذه السنة .

(٣) في ن ( ذلك ) .

- (٤) أي بعد ذكر رأي المخالفين في الرفع وأدلتهم والرد عليها وما قاله العلماء عن معنى الرفع .
  - (٥) في ن (التنبيه).
  - (٦) في ن (والعمل به).
- (٧) بلا شك أن الاختلاف في العقائد والأصول هو المذموم ، أما الاختلاف في الفروع فهو مقصود المؤلف قال ابن قدامة : إن الاختلاف في الفروع رحمة ، والمختلفون فيه محمودون في اختلافهم ، مثابون في اجتهادهم ، واختلافهم رحمة واسعة واتفاقهم حجة قاطعة . لمعة الاعتقاد ٥٦ .

وقال أيضاً : فإن الله برحمته وطُوُّله ضمن بقاء طائفة من هذه الأمة على الحق ،=

أحد الأئمة الأعلام في التفسير والفقه ، قال الإمام أحمد بن حنبل : قتل الحجاج سعيداً وما على ظهر الأرض أحداً إلَّا وهو محتاج إلى علمه ، قتله الحجاج سنة ٩٥ هـ . ترجمته في : مشاهير علماء الأمصار ٨٢ ، صفوة الصفوة ٣ / ٧٧ ، تهذيب الأسماء واللغات ١ / ٢١٦ ، سير أعلام النبلاء ٤ / ٣٢١ ، العبر ١ / ٨٤ ، النجوم الزاهرة ١ / ٢٢٨ ، الأعلام ٣ / ٩٣ .

قال تعالى : ﴿ وما جعل عليكم في الدين من خرج ﴾ ('' . وقال رسول الله - عَيْلِيَةٍ - : « بعثت بالحنيفية ('' السمحة "(")(') . وقال - عَيْلِيَةٍ - : « يسروا ولا تعسروا ، وبشروا .........

قال ابن القيم : فجمع بين كونها حنيفية وكونها سمحة ، فهي حنيفية في التوحيد ، سمحة في العمل .

النهاية ١ / ٤٥١ ، لسان العرب ، فتح الباري ١ / ٩٤ ، الفتح الرباني ١ / ٨٩ ، إغاثة اللهفان ١ / ١٥٨ .

(٣) في ن أخر الحديث وذكره بالمعنى .

(٤) هذا الحديث عن جابر – رضي الله عنه – وروي من طريق آخر عن أبي هريرة – رضي الله عنه – أنه – على الله عنه – أنه – على الله أحب الدين إلى الله الحنيفية السمحة » . وروي أيضاً بطريق ثالث عن ابن عباس – رضي الله عنهما – قال : قيل يارسول الله أي الأديان أحب إلى الله قال : « الحنيفية السمحة » .

والحديث باختلاف ألفاظه وطرقه . أخرجه عبد الرزاق ١١ / ٢٩٢ ، وأحمد ٥ / ٢٦٦ ، والبخاري في صحيحه تعليقاً ١ / ١٦ ووصله في الأدب المفرد ٢٥٧ والهيثمي ١ / ٦٠ ، وقال ابن حجر : إسناده حسن فتح الباري ١ / ٩٤ .

وجعل في سلف هذه الأمة أئمة من الأعلام ، مهّد بهم قواعد الإسلام ، وأوضح بهم مشكلات الأحكام ، اتفاقهم حجة قاطعة ، واختلافهم رحمة واسعة المغني ١ / ٣ . ولمزيد من التفصيل حول هذا اللفظ المشهور على الألسن ، انظر كشف الحفاء ١ / ٦٤ ، ٥٠ ، ٦٠ ، والمقاصد الحسنة ٦٩ والدرر المنتثرة ٤١ .

<sup>(</sup>١) الآية ٧٨ من سورة الحج.

<sup>(</sup>٢) الحنيفية : ملة إبراهيم عليه السلام والحنيف : من كان على ملة إبراهيم وسمي إبراهيم حنيفاً لميله عن الباطل إلى الحق ، لأن أصل الحنف في اللغة : الميل ، فالحنيفية هي المائلة عن الباطل إلى الحق ، قال في النهاية : الحنيف المائل إلى الإسلام الثابت عليه ، والحنيف عند العرب من كان على دين إبراهيم عليه السلام ، والسمحة : السهلة .

ولا تنفروا<sup>(١)(٢)</sup> » <sup>(٣)</sup> ، وقال<sup>(١)</sup> – عَلَيْكُ – : « علماء أمتي كأنبياء بني إسرائيل »<sup>(٥)</sup> .

- (۱) أي لا تلقوهم بما يحملهم على النفور يقال : نفر ينفر نفوراً ونفاراً ، إذا فر وذهب النهاية ٥ / ٩٢ .
  - (٢) من قوله وقال : عَلَيْكُ .. ساقط من ن .
- (٣) الحديث بهذا اللفظ عن أنس رضي الله عنه أخرجه البخاري ١ / ٢٤ ، كتاب العلم باب ما كان النبي عليه يتخولهم بالموعظة والعلم كي لا ينفروا ، واللفظ له ، ومسلم ٣ / ١٣٥٩ ، كتاب الجهاد ، باب في الأمر بالتيسير وترك التنفير ، ولفظه « يسروا ولا تعسروا وسكنوا ولا تنفروا » .

وأيضاً أخرجه مسلم وغيره عن طريق أبي موسي الأشعري – رضي الله عنَّه – بلفظ « بشروا ولا تنفروا ويسروا ولا تعسروا » وبلفظ « يسرا ولا تعسرا ، وبشرا ولا تنفرا وتطاوعا ولا تختلفا » .

مسلم ۳ / ۱۳۵۸ ، ۱۳۰۹ كتاب الجهاد وأبو داود ٥ / ۱۷۰ ، كتاب الأدب ، باب كراهية المرآء ، وأحمد ١ / ٢٣٩ ، ٢ / ١٢١ وغيرهم .

والأحاديث التي تدل علي تيسير الشريعة لهذه الأمة ورفع الحرج والمشقة عنها كثيرة ، منها : قوله – عَلَيْتُهُ – في حديث أبي هريرة – رضي الله عنه – : ﴿ إِنَّ الدين يسر ولن يشاد الدين أحد إلا غلبه ﴾ أخرجه البخاري ١ / ١٦ كتاب الإيمان ، باب الدين يسر ، وقوله – عَلَيْتُهُ – : ﴿ إِنَمَا بَعْتُم مِيسَرِينَ وَلَمْ تَبَعْثُوا مَعْسَرِينَ ﴾ .

أخرجه البخاري ٤ / ٦٩ ، كتاب الأدب ، باب قول النبي عَلَيْظُ – « يسروا » ، وقوله – عَلَيْظُ – « إن خير دينكم أيسره » إن خير دينكم أيسره » . أخرجه أحمد ٥ / ٤٧٩ ، بإسناد صحيح والهيثمي ١ / ٦١ ، وقال رجاله رجال

الصحيح .

(٤) في ن زيادة ( رسول الله ) .

(٥) هذا الحديث لا أصل له كما قال ابن حجر والزركشي والدميري والسيوطي ، وزاد بعضهم ولا يعرف في كتاب معتبر .

كشف الخفاء ٢ / ٣٤ ، والمصنوع ١٩٦ ، والمقاصد الحسنة ٤٥٩ ، والدرر المنتثرة والفوائد الموضوعة لمرعي الكرمي ٧٦ ، والفوائد المجموعة للشوكاني =

فاللائق بمحاسن هذه الشريعة المحمدية ، أن لا يتحجر ('' فيها ، ولا يضيق على ('') أحد ('') أمر ('') ، وقد جعله الله واسعاً ، بل يقتدي الشافعي بالحنفي ، والحنفي بالشافعي ، والشافعي ، والشافعي بالمالكي وبالحنبلي ، وبالعكس ('') ، لأن صلاة كل واحد صحيحة في اعتقاده ، مأجور عليها ، وكلهم على الحق جزاهم الله عن المسلمين خيراً ، وأعظم لهم على اجتهادهم ('') أجراً ('') .

## وعلى هذا العمل في جميع الأمصار (^) ، فلم يمنع السلف الصالح

= ٢٨٦، والأسرار ٢٩٨، التذكرة في الأحاديث المشتهرة ١٦٧ وقد ذكر المؤلف هذا الحديث لبيان فضل العلماء بما فيهم الأثمة الأربعة ، ولو ذكر الأحاديث الصحيحة الدالة على فضل العلماء كقوله – على العلماء ورثة الأنبياء » . أخرجه أبو داود ٣٣/٣٤ كتاب العلم ، باب الحث على طلب العلم ، والترمذي كتاب العلم ٣٨١/٣ ، وابن ماجه كتاب العلم باب فضل العلماء ٨١/١ ، وأحمد ١٩٦٥، وغيره من الأحاديث الصحيحة الأخرى لكان أولى من هذا الحديث الذي لا أصل له ولعل عذره أن كتب الفقهاء تناقلته واشتهر فيها .

- - (٢) في ن (فيها).
- (٣) (أحد) ساقطة من ن .
  - (٤) فيه ن (الأمر).
- (٥) في ن زيادة ( والحنفي بالمالكي وبالعكس ) .
  - (٦) الاجتهاد لغة بذل الوسع فيما فيه مشقة .
     وشرعاً : استفراغ الفقيه الوسع لتحصيل غلبة ظن بحكم شرعي .
     شرح مختصر ابن الحاجب ٣ / ٢٨٨ ، التعريفات ص ١٠ .
    - (V) من قوله: لأن صلاة .. ساقط من ن .
- (A) أي صحة الاقتداء بالمخالف في المذهب كالحنفي بالشافعي ، والعكس ، كما كان يفعل المؤسسون لهذه المذاهب أنفسهم فكانوا يصلون خلف بعض فالإمام الشافعي كان يصلي خلف شيخه الإمام مالك مع أنه يخالفه في بعض المسائل ، وكذلك الإمام أحمد والإمام أبو حنيفة رحمهم الله تعالى .

- رضي الله عنهم - صلاة أحد خلف أحد من المسلمين ، سواء وافقه في المذهب ، أو خالفه(١) .

ولو فتحنا هذا الباب (٢) ، لشق (٦) ذلك على المسلمين ، ولتحرجوا منه (٤) تحرجاً شديداً (٥) وذلك (٦) ينافي الشريعة المحمدية (١) (١) .

(۱) قال شيخ الإسلام ابن تيمية : صلاة الرجل خلف من يخالف مذهبه ، صحيحة باتفاق الصحابة والتابعين لهم بإحسان والأثمة الأربعة ، ولكن النزاع في صورتين :

إحداهما : خلافها شاذ ، وهو ما إذا أتى الإمام بالواجبات كما يعتقده المأموم ، لكن لا يعتقد وجوبه ، والمأموم يعتقد وجوبه ، والمأموم يعتقد وجوبه ، فهذا فيه خلاف شاذ من بعض المتأخرين المتعصبين ، فزعم أن الصلاة خلف الحنفي لا تصح ، وإن أتى بالواجبات لأنه أداها وهو لا يعتقد وجوبها . والصواب الذي عليه السلف وجمهور الخلف صحة الصلاة .

والصورة الثانية: فيها نزاع مشهور إذا ترك الإمام ما يعتقد المأموم وجوبه، مثل أن يترك قراءة البسملة سراً وجهراً، والمأموم يعتقد وجوبها أو مثل أن يترك الوضوء من مس الذكر، أو لمس النساء، أو أكل لحم الإبل، أو القهقهة، أو خروج النجاسات، والمأموم يرى وجوب الوضوء من ذلك، فهذا فيه قولان: أصحهما صحة صلاة المأموم وهو مذهب مالك وأصرح الروايتين عن أحمد وأحد الوجهين في مذهب الشافعي بل هو المنصوص عنه، فإنه كان يصلي خلف المالكية الذين لا يقرؤون البسملة ومذهبه وجوب قراءتها، والدليل على ذلك قوله - عليه وخوب قراءتها، والدليل على ذلك قوله - عليه في تخريجه، فجعل خطأ الإمام عليه دون المأموم.

وهذه المسائل إن كان مذهب الإمام فيها هو الصواب فلا نزاع وإن كان مخطئاً فخطؤه مختص به . انظر : مجموع فتاوى شيخ الإسلام ٢٣ / ٣٧٨ ، ٣٧٩ .

(٢) أي باب منع الصلاة خلف المخالف في المذهب.

(٣) شق الأمر : إذا صعب وعسر ومنه قوله تعالى : ﴿ وما أريد أن أشق عليك ﴾ .

(٤) في ن ( من ذلك ) .

(٥) (تحرجاً شدیداً).. ساقطة من ن.

(٦) في ن (وهذا).

(V) ( المحمدية ) ساقطة من ن .

(٨) نعم إبطال الصلاة خلف المخالف في المذهب ينافي الشريعة الإسلامية التي نبذت=

بل لم نزل نحن وأئمتنا – رضي الله عنهم – نقتدي بمن نخالفه في المذهب (۱) ، ويقتدى بنا حتى قيل : إن الشافعي – رضي الله عنه – كان مدة مقامه بمصر (۱) يقتدي (۱) بالمالكية (۱) ، دون الشافعية (۱) ، مع أنهم يتركون البسملة (۱) ، وهي عنده واجبة لا تصح الصلاة إلّا بها (۱) .

التمهيد ٢ / ٢٣١ ، الاستذكار ١ / ١٧٩ ، المدونة ١ / ٢٠١ ، مقدمات ابن رشد ١ / ٢٠١ ، الشرح الصغير ١ / ٣٣٧ ، بداية المجتهد ١ / ٩٧ ، الكافي لابن عبد البر أ / ١٠١ ، قوانين الأحكام الشرعية ٧٥ ، الجامع لأحكام القرآن ١ / ٩٥ .

(٧) قراءة البسملة في الصلاة مشروعة عند الإمام الشافعي ، ويجب الجهر بها في صلاة الجهر . وهو قول بعض الصحابة والتابعين وغيرهم من الأئمة ، كأبي قتادة ، وأبي هريرة ، وأبي سعيد ، وقيس بن مالك، وابن عمر ، وابن عباس ، وابن الزبير ، وعكرمة ، وإسحاق ، وسعيد بن المسيب ، وطاووس ، وعطاء ، ومجاهد وابن سيرين ، وسالم بن عبد الله ، وعمر بن عبد العزيز ، ومكحول ، والليث ، ومحمد ابن الحنفية .

انظر تفصيل أقوالهم وأدلتهم في : شرح السنة ٣ / ٥٤ ، السنن الكبرى ٢ / ٤٦ ، الأم ١ / ١٠٧ ، روضة الطالبين الأم ١ / ١٠٧ ، روضة الطالبين ١ / ١٠٧ ، كفاية الأخيار ١ / ٦٥٠ ، نهاية المحتاج ١ / ٤٧٨ ، المجموع =

مثل هذه التعصبات الممقوتة - التي تمسك بها بعض الجهال وأبطلوا صلاة المخالفين
 لهم في المذهب كما فعل بعض الحنفية في مسائل رفع اليدين .

<sup>(</sup>١) في ن (صحة الصلاة).

 <sup>(</sup>۲) رحل الإمام الشافعي إليها سنة تسع وتسعين ومائة ، وبها صنف كتبه الجديدة و لم
 يزل بها ناشراً للعلم حتى توفاه الله بها سنة ٢٠٤ هـ رحمه الله .

<sup>(</sup>٣) في ن (وإنما كان يقتدي).

<sup>(</sup>٤) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ٢٣ / ٣٧٥ ، الفواكه العديدة ١ / ١١٢ ، الإنصاف

<sup>(</sup>٥) في ن ( لم يقتدي بالشافعي ) وقدم العبارة .

 <sup>(</sup>٦) ذهب المالكية إلى عدم مشروعية قراءة البسملة في الصلاة لا جهراً ولا سراً ، غير
 أنهم قالوا لا بأس أن يقرأ بها في النافلة ، فراجع قولهم وأدلتهم فيما يلي :

وأيضاً (') فلو (') منعنا الصلاة خلف المخالف في المذهب ، لكان (') فيه مفسدة عظيمة (أ) ، وهي أن فيه إظهاراً للعامة ، أن هذا مذهبه باطل عند هذا ، لامتناع بعضهم من الصلاة خلف بعض .

فالواجب فالواجب مادتها أن باب هذه المفسدة ، وحسم مادتها أن والمقصود تسكين الأمور على وفق الشرع ، وهذا كله على وفق الشرع ، كل الأثمة المنافقة المن

انظر: تفصيل ذلك في: تبيين الحقائق ١ / ١١٢ ، بدائع الصنائع ١ / ٢٠٣ ، البحر الرائق ١ / ٣٢٩ ، حاشية ابن عابدين ١ / ٤٩٠ ، اللباب ١ / ٣٤٩ ، المحرر ١ / ٥٣٠ ، اللبنبي ٢ / ١٤٩ ، المبدع ١ / ٤٣٤ ، الإنصاف ٢ / ٤٨ ، تنقيح التحقيق ٢ / ٨٠ ، كشاف القناع ١ / ٣٩١ ، المجموع ٣ / ٣٤٢ ، التمهيد ٢ / ٢٣٠ ، الأوسط ٣ / ٢٢٢ ، نيل الأوطار ٢ / ٢٠٢ .

<sup>=</sup> شرح المهذب ٣ / ٣٤١ ، نيل الأوطار ٢ / ٢١٦ .

وقال أبو حنيفة وأحمد : يستحب عدم الجهر بها ، وتقرأ سراً ، وهو مروي عن أبي بكر وعمر وعثمان وعلى ، وابن مسعود ، وعمار بن ياسر ، والحكم ، وحماد بن أبي سليمان وابن المبارك ، والنخعي ، والحسن ، والشعبي ، وقتادة، والثوري ، وابن أبي ليلى ، وأبي عبيد .

<sup>(</sup>١) (وأيضاً ) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٢) في ن (لو).

<sup>(</sup>٣) (لكان فيه) لا يوجد في ن والموجود فيها (ويؤدي هذا إلى ).

<sup>(</sup>٤) مفسدة التعصب لمذهب معين وإبطال غيره من المذاهب الأخرى المخالفة له .

<sup>(</sup>٥) في ن ( يجب ) .

<sup>(</sup>٦) في ن (سدها وتركها).

<sup>(</sup>٧) وذلك بالقول بصحة الاقتداء بالمخالف في المذهب ، والرجوع إلى كتاب الله وسنة رسوله - عليه التي تؤدي إلى الدين ، ونبذ هذه التعصبات المذهبية التي تؤدي إلى الاختلاف والفرقة والتباغض بين المسلمين ، والرجوع إلى الاجتماع والائتلاف التي هي من أهم أمور الدين .

مجتهدون (۱) مثابون – رضي الله عنهم أجمعين – وفي الدين أمور غير هذا ، الاشتغال بها أهم من الاشتغال بهذا (۲) .

وقد صلى أبو يوسف - رضي الله عنه - خلف الرشيد(٣) وكان قد

(۱) قال شيخ الإسلام ابن تيمية : الواجب على كل مؤمن موالاة المؤمنين وعلمائهم ، وأن يقصد الحق ويتبعه حيث وجده ، ويعلم أن من اجتهد منهم فأصاب فله أجران ، ومن اجتهد منهم فأخطأ فله أجر لاجتهاده ، وخطؤه مغفور له ، مجموع الفتاوى ۲۲ / ۲۰۳ .

وقال العلامة ابن أبي العز الحنفي: أثمة الإسلام أبو حنيفة ومالك والشافعي وأحمد وغيرهم - رضي الله عنهم - كل منهم ذهب إلى ما ذهب إليه عن اجتهاد، والمجتهد تارة يخطي وتارة يصيب، وهذا هو الحق فما اختلفوا فيه على قولين أو أكثر فأحدهم مصيب وهو صاحب الأجرين أجر على اجتهاده، وأجر على إصابته الحق، ومن خالفه غطي وله أجر على اجتهاده وخطؤه مغفور له لقوله - عليه الحديث عن عمرو بن فاجتهد فأصاب فله أجران، وإذا اجتهد فأخطأ فله أجر » الحديث عن عمرو بن العاص أخرجه البخاري ٢٦٨/٤ كتاب الاعتصام، ومسلم ١٣٤٢/٣ كتاب الأقضية. وهذا في كل مسألة حصل فيها اختلاف، وليس الصواب وقفاً على أحدهم بعينه، والخطأ وقفاً على الباقين، ومن اعتقد هذا فليراجع عقله، فإن هذه غفلة عظيمة، وإذا كان الأمر كذلك فما من إمام إلّا وقد فاته الصواب ولو في مسألة لأنه غير يعصوم، وما يؤمن من قلده في مسألة قد خالفه فيها غيره، فحكم بها وأفتى أن تكون تلك المسألة هي التي أخطأ فيها إمامه، فعليه أن يعرضها على الدليل ولا يقتصر على ما قاله أصحابه في الكلام عليها، لاحتمال أن يكون عند من خالفه من الدليل ما ليس عندهم لأنا قد أمرنا أن نرد ما تنازعنا فيه إلى الله والرسول، والإخلال بهذا الواجب هو الذي أوجب الافتراق المذموم، الاتباع ١٨٠٠.

(٢) من قوله: وفي الدين أمور .. ساقط من ن .

(٣) هو الخليفة هارون الرشيد بن محمد المهدي – ابن المنصور العباسي ، أبو جعفر ، خامس الخلفاء للدولة العباسية وأشهرهم ، وكان من أنبل الخلفاء ، وأحشم الملوك ، كثير الحج والجهاد ، وكان عالماً بالأدب وأخبار العرب ، والفقه والحديث ، توفي سنة ١٩٣ هـ .

احتجم ولم يتوضأ (۱) ، وهو ناقض (۲) للطهارة (۲)(٤) عند أبي حنيفة (۱) وهو ناقض (۲) للطهارة (۲)(٤) عند أبي حنيفة (۱) وضي الله عنه – (۱) فصلى هو والمسلمون خلفه، ولم يقل له : صلاتك وصلاة المسلمين باطلة (۷) وكان أبو يوسف شيخ / الإسلام في وقته بالعراق ن / ۷ أفتراه يرى أن صلاته وصلاة المسلمين باطلة ويفعلها ويقرهم عليها كلا !

= ترجمته في: المعارف ۳۸۱، تاريخ بغداد ۱۶/ ٥، سير أعلام النبلاء ٩/ ٢٨٦، البداية والنهاية ١٠/ ٢١٣، النجوم الزاهرة ٢/ ١٤٢، شذرات الذهب ١/ ٣٣٤، الأعلام ٨/ ٦٢.

(١) المسائل المفيدة ١ / ١١٢ . و معالم المسائل المفيدة ١ / ١١٢ .

(٢) قدمها في ن وأخر ( و لم يتوضأ ) . ( ولمان المدين بريد المدين المدين

(٣) في ن ( للوضوء ) .

(٤) في ن زيادة (ومبطل للصلاة).

حروج الدم السائل من البدن عن طريق الحجامة أو غيرها كالرعاف ، ينقض الوضوء
 عند الإمام أبي حنيفة ، إذا سال وتجاوز موضع خروجه .

وبه قال الإمام أحمد إذا كان الدم فاحشاً ، والفاحش : ما فحش في قلب الإنسان ، انظر : الهداية ١ / ١٤ ، مختصر الطحاوى ١٨ ، المبسوط ١ / ١٦٩ ، تحفة الفقهاء ١ / ٤٠٤ ، الغرة المنيفة ٢٣ ، تبيين الحقائق ١ / ٧ ، المغني ١ / ١٨٤ ، الكافي ١ / ١٤٢ ، المحرر ١ / ١٣ ، الفروع ١ / ١٧٧ ، الإنصاف ١ / ١٩٧ ، تنقيح التحقيق ١ / ٤٦٩ ، كشاف القناع ١ / ١٤٠ ، وقال الإمام مالك والشافعي : لا ينتقض الوضوء بخروج شيء من غير السبيلين كالدم وغيره ، انظر : الاستذكار ١ / ٢٨٧ ، الذخيرة ١ / ٢٣١ ، بلغة السالك ١ / ٥٢ ، قوانين الأحكام الشرعية الأمة ١٢ ، مغنى المحتاج ١ / ١٨٧ ، المهذب ١ / ١٢٣ ، المجموع ٢ / ٥٤ ، رحمة الأمة ١٢ ، مغنى المحتاج ١ / ١٨٧ .

(٦) في ن (رحمه الله تعالى).

(٧) لقوله - عَلَيْقُ - : « إنما جعل الإمام ليؤتم به » . البخاري ١ / ١٢٧ ، ومسلم ١ / ٣٠٨ ، ولدرء المفاسد التي قد تحصل بإبطال صلاة إمام المسلمين ومن معه ، وبخاصة مفسدة التعصب المذهبي ، ولاتفاق جمهور علماء المسلمين على صحة الصلاة خلف المخالف في المذهب .

والله(') فهذا(') إمام الحنفية في وقته("). المحمد ال

وهذا هو الحق ، إن شاء الله تعالى ، وهو الذى أعتقده ، وآمر كل من أحبه من المسلمين أن يعتقده (ئ) ويفعله ، و(٥) لايمتنع من الصلاة خلف من يخالفه في المذهب (١) ، مع اعتقاده أو اعتقاد الإمام صحة صلاة الإمام ، وهذا الذي كان عليه الصحابة – رضي الله عنهم – ، فإنهم كانوا يختلفون في الأحكام في الصلاة وغيرها ، و لم يمتنع بعضهم من الصلاة خلف بعض (٧) .

<sup>(</sup>۱) من قوله : يرى أن صلاته .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٢) (فهذا) ساقطة من ن وفيها (وإمام).

<sup>(</sup>٣) يصلي خلف من خالف مذهبه في هذه المسألة وكان – رحمه الله – من أتبع الناس للإمام أبي حنيفة وأعلمهم بقوله ، ومع ذلك خالفه في مسائل كثيرة ، لما تبين له من السنة والحجة ما وجب عليه اتباعه ، قال ابن أبي العز الحنفي : وكم قد خالف أبا حنيفة أبو يوسف ومحمد وزفر وغيرهم من أصحابه في مسائل لا تكاد تحصى ، وكم قد رجعوا عن مسألة لما ظهر لهم فيها الدليل على خلاف ما كانوا وافقوه فيه ، وقد قال أبو يوسف لما رجع عن قوله في مقدار الصاع وعن صدقة الخضروات وغيرها : لو رأى صاحبي ما رأيت لرجع كما رجعت ، وإنما قال ذلك لأنه يعلم من أبي حنيفة – رحمه الله – أنه إذا ظهر له الدليل رجع إليه – الاتباع ٤٠ ، مجموع الفتاوى

<sup>(</sup>٤) (يعتقده) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٥) في ن (وأن لا).

<sup>(</sup>٦) في ن (المذاهب).

<sup>(</sup>٧) قال شيخ الإسلام: وقد كان الصحابة والتابعون ومن بعدهم ، منهم من يقرأ البسملة ، ومنهم من لا يجهر بها ، ومنهم من لا يجهر بها ، ومنهم من يعهر بها ، ومنهم من يقنت في الفجر ، ومنهم من لا يقنت ومنهم من يتوضأ من الحجامة والرعاف والقيء ومنهم من لا يتوضأ ، ومنهم من يتوضأ من مس الذكر ومنهم من لا يتوضأ من ذلك : إلى أن قال : ومع هذا فكان بعضهم يصلي خلف بعض ، مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٢٣ / ٣٧٤ ، ٣٧٥ .

لذلك (۱) فهذا اعتقادي (۱) ، وهو اعتقاد صحيح ، موافق لمحاسن الشريعة ، وهو الذي استقر عليه عمل علماء (۱) المسلمين (۱) المعتبرين في ك /١٠ الأمصار ، فلم يمتنع بعضهم من الصلاة خلف بعض (۱) ، ويشهد له قوله – علي الله علم الكلم فإن أصابوا فلكم ولهم ، وإن أخطؤوا فلكم وعليهم (۱) (۱) .

فلله<sup>(٩)</sup> الحمد الذي (١٠) جعل في الأمر سعة .

وقد ذكر المخالف(١١١) في هذه المسألة أشياء ضعيفة(١٢) ، أجاب

<sup>(</sup>١) في ن (لأجل ذلك).

<sup>(</sup>٢) في ن (معتقدي).

<sup>(</sup>٣) في ن (العلماء).

<sup>(</sup>٤) (المسلمين) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٥) في ن زيادة ( لأجل ذلك ) .

<sup>(</sup>٦) مثل ما كان يفعله أبو حنيفة وأصحابه والشافعي وغيره فكانوا يصلون خلف المالكية مع أنهم لا يقرؤون البسملة لا سراً ولا جهراً ، وصلى أبو يوسف خلف الرشيد وقد احتجم ، وأفتاه مالك بعدم الوضوء منها فصلى خلفه و لم يعد وهي عند إمامه ناقضة للوضوء ، وكذلك الإمام أحمد يرى الوضوء من الحجامة والرعاف ، فقيل له : فإن كان الإمام قد خرج منه الدم و لم يتوضأ تصلي خلفه ؟ فقال : كيف لا أصلي خلف سعيد بن المسيب ومالك . مجموع الفتاوى ٣٢ / ٣٧٥ ، الفواكه العديدة

<sup>(</sup>V) من قوله ويشهد له .. ساقط من ن .

 <sup>(</sup>٨) الحديث عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أخرجه البخاري ١ / ١٢٨ كتاب الأذان
 باب إذا لم يتم الإمام وأتم من خلفه ، وأحمد ٢ / ٥٣٧ .

<sup>(</sup>٩) في ن (والله).

<sup>(</sup>١٠) (الذي ) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>١١) في ن ( من يخالف ) .

<sup>(</sup>١٢) من السنة والمأثور والمعقول .

= فمن الأشياء التي ذكروها من السنة:

- أ - عن البراء بن عازب قال : كان النبي - عَلَيْظُ - إذا افتتح الصلاة رفع يديه إلى قريب من أذنيه ثم لا يعود أخرجه أبو داود ١ / ٤٧٩ ، وأحمد ٤ / ٣٠١ ، والبيهقي ٢ / ٣١٦ ، والدارقطني ١ / ٢٩٣ ، والحميدي ٢ / ٣١٦ ، وعبد الرزاق ٢ / ٢١ ، والطحاوي ١ / ١٣٤ .

وفي لفظ آخر قال : رأيت رسول الله – عَلَيْتُهِ – رفع يديه حين افتتح الصلاة ثم لم يرفعهما حتى انصرف أخرجه أبو داود ١ / ٤٧٩ .

ب – عن ابن عباس – رضي الله عنهما – عن النبي – عليه – أنه قال : « لا ترفع الأيدي إلّا في سبعة مواطن : عند افتتاح الصلاة ، وعند استقبال البيت ، وعند الصفا والمروة وعند الجمرتين وعند الموقف » وروي كذلك عن ابن عمر .

أخرجه: ابن أبي شيبة ١/ ٢٣٦ والبيهقي ٥/ ٧٣، والهيثمي في مجمع الزوائد 7 / 7 / 7 والطبراني في المعجم الكبير ١١ / ٣٨٠، وذكره الزيلعي ١ / ٣٩٠، وذكره ابن عبد الهادي في تنقيح التحقيق ٢ / ٧٧٢، والأحاديث الضعيفة التي احتجوا بها كثيرة كحديث أنس وأبي هريرة، وغيرها وقد سبقت .

أما الأشياء التي ذكروها من المأثور فكثيرة أيضاً . منها ما أثر عن ابن مسعود وابن عمر وعمر وعلى وتقدم ذكرها والرد عليها .

أما ما ذكروه من المعقول: فقال الكاساني: ولأن هذه تكبيرة يؤتى بها في حالة الانتقال فلا يسن رفع اليدين عندها، كتكبيرة السجود، ولأن المقصود من الرفع إعلام الأصم وهذا يحصل برفعهما عند تكبيرة الافتتاح فلا حاجة إلى رفع اليدين فيما سواها، بدائع الصنائع ١ / ٢٠٧.

وقال الباجي : ومن جهة المعنى أن هذا تكبير للانتقال من حال إلى حال ، فلم يكن معه رفع اليدين كالانتقال من الجلوس إلى السجود ، المنتقى ١ / ١٤٢ .

(۱) وقد أجاب العلماء عن جميع الأدلة التي احتج بها الحنفية في هذه المسألة . فبالنسبة لحديث البراء فهو ضعيف باتفاق أثمة أهل الحديث ، وممن نص على تضعيفه سفيان بن عيينة والشافعي والحميدي وأحمد ويحيى بن معين والبخاري والدارمي وغيرهم من المتقدمين وأما الحفاظ المتأخرون الذين ضعفوه فأكثر من أن يحصى كابن عبد البر والبيهقي وابن الجوزي وغيرهم وقال البزار حديث يزيد في رفع =

للاختصار (۱) ، ليتدبر ما فيها وينتفع بها إن شاء الله تعالى ، ولم أضعها (۲) للاختصار (۳) لمذهب معين (۱)(۰) ، بل (۱) ما ظهر لي من سنة رسول الله

اليدين لا يصح .. وسبب تضعيفه أنه من رواية يزيد بن أبي زياد عن عبد الرحمن ابن أبي ليلي عن البراء – رضي الله عنه – واتفق هؤلاء الأئمة المذكورون وغيرهم على أن يزيد بن أبي زياد غلط فيه ورواه أولاً إذا افتتح الصلاة رفع يديه ، ثم زاد ثم لا يعود وعلى فرض صحته وهو بعيد قال النووي : وجب تأويله على أن معناه لا يعود إلى الرفع في ابتداء استفتاحه ، ولا في أوائل باقي ركعات الصلاة ويتعين تأويله جمعاً بين الأحاديث ، ولأن أحاديث الرفع أولى وتقدم لأنها إثبات وهذا نفي ، فيقدم الإثبات لزيادة العلم لأن أحاديث الرفع أكثر فوجب تقديمها .

المجموع شرح المهذب % / ٤٠٢ ، % ، السنن الكبرى % / % ، التمهيد % / ٢١٩ ، المغني % / ١٧٤ ، شرح السنة % / ٢٥ ، تنقيح التحقيق % / ٧٧٤ ، نيل الأوطار % / ١٨٠ ، جلاء العينين ١١٨ وكذلك حديث ابن عباس ضعيف ، والكلام على ذلك يطول حتى قال عنه بديع الدين السندي الخبر باطل رواية ودراية ، ولأه الحمد ، وتكلم عنه بما فيه الكفاية . جلاء العينين ١٧٤،١٧٣ ، أما أدلتهم من المأثور فقد تقدم ذكرها والإجابة عنها .

وأدلتهم من المعقول لا تساوي الذكر ولا تقوى على معارضة الأحاديث الصحيحة الثابتة في الرفع.

- (١) في ن (على سبيل).
- (٢) في ن زيادة (للمباهاة والمضاهاة).
  - (٣) في ن (ولا الانتصار).
- (٤) في ن زيادة (عافانا الله تعالى من ذلك ، بل إن احتيج إلى الإطالة في ذلك يبحث في مجلس أو كتابه فعَلَّ ذلك ، إن شاء الله تعالى ، وبالله الاستعانة واتبعت في هذه الأوراق ) .
- (٥) يبين المؤلف رحمه الله الغرض من تأليفه لهذا الكتاب ، وهو الانتفاع به ، وبيان الحق المستمد من سنة رسوله عليه ولم يؤلفه للتعصب لمذهب معين كالمذهب الشافعي الذي ينتسب إليه بل راعى فيه الحق والإنصاف عند ذكره الخلاف ، وهذا مما يزيد الكتاب قيمة علمية .
  - (٦) في ن ( بل ) ساقطة . ﴿ ٢٠ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

- عَلَيْتُهُ - المستمر العمل بها من الصحابة فمن بعدهم - رضي الله عنهم أجمعين - .

ولله الحمد والمنة ، وبه التوفيق والعصمة ، وحسبنا الله ونعم الوكيل (۱) .

What was a second with the way to be a second with a local

\* عدل الله يسى رقع الهديد الشعار والمانطان والمانيان و المانيان و المانيان المانيان و المانيان المانيان

<sup>(</sup>۱) من قوله من سنة رسول الله .. لا يوجد في ن والموجود فيها ( من الحق المستمد في السنة لا نصرة لواحد من الأئمة ، فعن الخلف لايعدل وعلى غيره لا يعول ، رزقنا الله تعالى وإياكم اتباع الحق ، وسلوك سبيل الهدى ، ووقانا وإياكم مواقع الرفع والردى ، بمنه وكرمه ، ولله الحمد أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين ، وافق الفراغ منها في يوم الأحد خامس عشر شعبان سنة ثمان وثمانمائة ) .

يعلم مما ذكرناه (۲) أن دعوى (۳) نسخ (۱) هذه السنة الثابتة المستمر العمل بها باطلة (۵) لأن النسخ بعد الرسول – عَيْضَةً – لا يجوز قطعاً ،

(۱) وقد ضمنها المؤلف الرد على دعوى نسخ رفع اليدين عند الركوع وعند الرفع منه ،
 والرد على استدلال الحنفية بحديث جابر بن سمرة في النهي عن الرفع .

(٢) من الأدلة الصحيحة الثابتة من فعل الرسول - عَلَيْتُهُ - وفعل أصحابه من بعده الدالة على ثبوت الرفع في هذه المواطن .

(٣) ادعى المخالفون أن رفع اليدين عند الركوع وعند الرفع منه منسوخ ، لما روي أنه - عليه - كان يرفع ثم ترك ذلك ، كما روى عنه ابن مسعود وفعله بعده ، وبدليل فعل علي وابن عمر ، فقد رويا الرفع ثم عملا بخلافه وهذا يدل على معرفتهما نسخ ذلك .. وعلى فرض عدم النسخ فهي معارضة بأحاديث الترك بحديث ابن مسعود والبراء ، وجابر بن سمرة وأبي هريرة ، وابن عباس .

وقد تقدم ذكرها ما عدا حديث جابر سيأتي ذكره بالتفصيل إن شاء الله تعالى . وعند التعارض يكون ترك الرفع أولى ، لأنه لو ثبت لا تربو درجته على السنة ، ولو لم يثبت كان بدعة وترك البدعة أولى من إتيان السنة ، ولأن ترك الرفع مع ثبوته لا يوجب فساد الصلاة والتحصيل مع عدم الثبوت يوجب فساد الصلاة ، لأنه اشتغال بعمل ليس من أعمال الصلاة باليدين جميعاً وهو تفسير العمل الكثير ، بدائع الصنائع 1 / 7.0 ، شرح فتح القدير 1 / 7.0 ، 7.0 ، نصب الراية 1 / 7.0 ، شرح معاني الآثار 1 / 7.0 ، البناية 1 / 7.0 ، 1 / 7.0 .

(٤) النسخ: في اللغة: عبارة عن الرفع والإزالة.
 وشرعاً: رفع الحكم الأول بنص شرعي متأخر، التمهيد لأبي الخطاب ٢ / ٣٣٦،
 معجم لغة الفقهاء ٤٧٩، لسان العرب ٤ / ٢٨.

(٥) دعوى النسخ باطلة ، ودعوى المعارضة أبطل.

= فأحاديث النسخ التي ادعوها لا أصل لها ، وعلى فرض صحتها لا تقوى على نسخ الأحاديث الصحيحة الثابتة .

أما أحاديث المعارضة فكلها ضعيفة كما سبق بيان ذلك ، وإن صحت فلا تقوى على معارضة أحاديث الرفع لأنها أكثر وأصح وأثبت وأرجح .

وكذلك ما ذكروه عن ابن مسعود وعلي وابن عمر في ترك الرفع لم يصح عنهم ، والثابت عنهم الرفع في هذه المواضع كما سبق بيانه : وانظر : تنقيح التحقيق ٢ / ٧٧٣ . ومن الأدلة لإبطال دعوى نسخ هذه السنة .

أ - النقل بصيغة (كان يرفع) وهذا يدل على الاستمرار كما صرح به بعض العلماء . ب - ومنها حديث أبي حميد في عشرة من الصحابة ، وهذا بعد وفاته - عليه الله عشر أبت الترك لذكره أحد منهم ، بل كلهم قالوا : صدقت هكذا كان يصلي - عليه - . ج - ومنها أن أنس بن مالك خادم رسول الله - عليه - إلى آخر أيامه ، لم يذكر إلّا إثبات الرفع وقد سبق حديثه ، وفعله بعده ، فلو كان هناك نسخ لذكره ، وحديثه الذي ذكروه في عدم الرفع باطل وموضوع كما سبق .

د - ومنها أن أبا هريرة - رضي الله عنه - كان ملازماً له - عَلَيْظُهُ - في الحضر والسفر ، ومع هذا لم يذكر عنه إلا الرفع كما سبق بيان ذلك ، فلو كان هناك نسخ لذكره وحديثه الذي ذكر عنه في عدم الرفع لا أصل له كما سبق .

هـ - ومنها أن المرغياني قال في الهداية : ويرفع يديه مع التكبير وهو سنة لأن النبي - عليه الله عليه وقال الزيلعي ١ / ٣٠٨ : هذا معروف من أحاديث صفة صلاته كحديث ابن عمر الذي أخرجه الأئمة الستة ، فهذا صريح أنه أمر مواظب عليه فلا نسخ فيه .

و – ومنها ما ذكره الحافظ المروزي وابن القيم وغيرهما أن التغير إنما وقع بعد زمان الصحابة ، أفمثل هذا يسمى نسخاً حاشا وكلا .

ز – ومنها أنه لم يثبت ترك الرفع عنه – عَلَيْكُ – ولا عن أحد من أصحابه ، حتى ابن مسعود ، ولو سلمنا ثبوته فلا يقاوم الروايات المثبتة ، لأن ثبوته عن النبي – عَلَيْكُ – أكثر وأصح وأرجح ، فأين الناسخ لهذه السنة المتواترة .

ح – ومنها: ما ثبت عن ابن عمر – رضي الله عنهما – أنه كان يرمي بالحصى من لا يرفع ، وعمر بن عبد العزيز – رحمه الله – يقول إن كنا لنؤدب عليها ، فمن أين جاء النسخ . ولو نسخ في حياته – عَلَيْكُ – لما فعله الصحابة بعده ، إذ من المحال نسخ سنة ، ويخفى النسخ على هؤلاء الصحابة الذين لازموا رسول الله – عَلَيْتُ – إلى وفاته ، وحفظوا أقواله وأفعاله ، ونقلوها عنه (۱) ، رواية وفعلاً (۱).

ولما رووا عنه هذه السنة وفعلوها بعده [ من غير إنكار أحد

ط – ومنها أن العلماء الذين ألفوا في الناسخ والمنسوخ كابن الجوزي والجازمي
 وغيرهم لم يذكروا هذه المسألة في مؤلفاتهم ، فمن أين جاؤوا بنسخها .
 انظر : جلاء العينين ١١٠ ، ١١١ .

وقال ابن القيم – رحمه الله – : روي رفع اليدين عن الرسول – على الله المنه المواطن الثلاثة نحو من ثلاثين نفساً واتفق على روايتها العشرة و لم يثبت عنه خلاف ذلك البتة بل كان ذلك هديه دائماً إلى أن فارق الدنيا ، زاد المعاد ١ / ٥٥ . وقال اللكهنوي في التعليق الممجد ٧١ ، وأما دعوى نسخ الرفع كما صدر عن الطحاوي مغتراً بحسن الظن بالصحابة التاركين ، وابن الهمام والعيني وغيرهم فليست بمبرهن عليها بما يشفي العليل ، ويروي الغليل . وقال الشيخ محمد عابد السندي ، وأما دعوى ابن الهمام بالنسخ في كل رفع ما عدا تكبيرة الافتتاح فغير مقبول ، إذ النسخ يشترط فيه أمور متعددة منها معرفة الناسخ ، ومعرفة تاريخ وروده ، وأن يكون متأخراً من المنسوخ وغير ذلك ، وههنا لم يظهر شيء من ذلك فلا مجال للنسخ ، المواهب اللطيفة ١ / ٢٦٤ .

وبهذا كله تكون دعوى النسخ باطلة ، وسنة الرفع ثابتة باقية إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .

(١) في ن (بعده).

(٢) كابن عمر - رضي الله عنه - صاحب الحديث المشهور في الرفع ، والمعروف بتتبع أثر النبي - عَلَيْقَةً - ، والمأثور عنه أنه كان إذا رأى من لا يرفع يديه في الصلاة رماه بالحصى ، وأنس بن مالك خادم رسول الله - عَلَيْقَةً - وأحد رواة الرفع ، وثبت عنه فعله ، وأبي هريرة صاحبه في السفر والحضر وراوي أكثر الأحاديث عنه ، وأحد رواة الرفع ، وفاعلوه ، وغيرهم من الصحابة ، فإذا كان هناك نسخ فكيف يخفى على هؤلاء .

منهم ](1) دل ذلك على اتصال العمل بها .

ثم إنها دعوى مجردة عن دليل يدل لها<sup>(۱)</sup> ، بل الدليل دال على خلافها ، وذلك معلوم مما ذكرناه .

وفعل الصحابة - رضي الله عنهم - لهذه السنة بعده - عَلَيْتُهُ - يدفع كل دليل ، إذ لو كان نسخ لم يخف على جميعهم ، بل لابد من اطلاع بعضهم على عليه ولو اطلع عليه بعضهم لما ساغ له السكوت عند عملهم على خلافه ، وذلك معلوم من أحوالهم .

ولما صلوا بالمسلمين ، ورفعوا أيديهم ، و لم ينكره أحد ، ولا نقل إنكاره عن أحد منهم ، دل ذلك قطعاً على انتفاء دليل دال على النسخ . و لايشك شاك أنه لايجوز لمن علم ناسخاً إخفاؤه / عند فعل خلافه ، ومن ظن بأحد من الصحابة – رضي الله عنهم – ذلك ، فقد أخطأ خطأ فاحشاً ولا يقول ذلك من علم أحوال الصحابة – رضي الله عنهم – وضبطهم للشريعة ، فإن تمسك متمسك بعدم رفع ابن مسعود – رضي الله عنه – وأن ذلك يدل على اطلاعه على ناسخ ، إذ لو لم يكن كذلك لم يسغ له ترك سنة علمها ، واستمر على العمل على خلافها (٣)(٤) – فباطل (٥) ، إذ

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

<sup>(</sup>٢) نعم دعوى النسخ دعوى مجردة عن دليل صريح صحيح يدل عليها ، وما ذكروه من الأدلة منها المحتمل ، ومنها الضعيف ، ومنها الموضوع ، فكيف تصلح لأن تكون ناسخة لأحاديث الرفع الصحيحة الثابتة .

<sup>(</sup>٣) من قوله : وأن ذلك يدل .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٤) وهذا ما تمسك به الحنفية : انظر : بدائع الصنائع ١ / ٢٠٧ ، تبيين الحقائق ٢٠٠/١، شرح فتح القدير ٣٠٩/١، الاختيار ٤٩/١، رؤوس المسائل ١٥٧.

<sup>(</sup>٥) 'لأنه لم يثبت عنه ترك الرفع ، ولو ثبت فمجرد الترك لا يدل على النسخ ، بل يدل على أن الرفع سنة يجوز تركها كما يجوز فعلها .

مجرد تركه لايدل على اطلاعه (۱) على ناسخ (۲) ، لأنه (۱) لم يرو عدم الرفع عن النبي (۱) - عليه وخفاؤه على عن النبي (۱) - عليه الله صح (۱) ، ومن المحال اطلاعه عليه ، وخفاؤه على جميع من ذكرناهم (۱)(۱) .

بل(^) عدم رفعه محتمل لأمور :

منها: نسیانه (۱) کا نسی غیره (۱۱) کا تقدم.

ومنها: ظن ما ليس بناسخ ناسخاً ، كأن رآه – عَلَيْتُهُ – ترك

<sup>(</sup>۱) (على اطلاعه) ساقط من ن . بي المراه المعالم المعالم الماه المعالم الماه الم

<sup>(</sup>٢) في ن (نسخ).

<sup>(</sup>٣) في ن (إذ).

<sup>(</sup>٤) في ن (رسول الله ).

<sup>(</sup>٥) رواية ابن مسعود عدم الرفع سبق الكلام عليها ، وأنها لم تصح وإن صحت يجب حملها على أن النبي - عَلَيْظُ - ترك الرفع لبيان الجواز ، قال بديع الدين السندي : ثبت أن ابن مسعود من رواة الرفع عنه - عَلَيْظٌ - وما نسب إليه من خلاف ذلك كله باطل ، جلاء العينين ١١٧ .

<sup>(</sup>٦) من قوله: ومن المحال .. ساقط من ن .

 <sup>(</sup>٧) هم رواة الرفع من الصحابة - رضي الله عنهم - الذين أوصلهم بعض العلماء إلى
 خمسين صحابياً ، فتح المغيث ٤ / ٨ .

<sup>(</sup>٨) في ن (و).

<sup>(</sup>٩) والنسيان لايسلم منه إنسان ، لأنه شيء ورثه ابن آدم عن أبيه قال – عَلَيْظُ – : « نسي آدم فنسيت ذريته » أخرجه الترمذي ٥ / ٢٦٧ ، كتاب تفسير القرآن وقال : حديث حسن صحيح .

وقال تعالى : ﴿ فنسي ولم نجد له عزماً ﴾ الآية / ١١٥ من سورة طه ، ولهذا لا يستغرب نسيان ابن مسعود رفع اليدين عند الركوع وعند الرفع منه .

<sup>(</sup>١٠) كنسخ التطبيق ، وكيفية جمع النبي – ﷺ – بعرفة ، ووضع المرفق والساعد على الأرض في السجود ، ونحو ذلك ، السنن الكبرى ٢ / ٨١ ، تنقيح التحقيق ٢ / ٨١ .

ك / ١١ ذلك في وقت لعذر / ، من نسيان ، أو حالة منعته من فعله ، أو لجواز تركه في بعض الأحيان ، ليبين جواز الترك ، لئلا يعتقد وجوبه ، كما هو شأن سائر المسنونات (١) ونحو (٢) ذلك (٣) .

ومع هذه الاحتمالات ، كيف تترك ؟ ويعين مجرد ترك ابن مسعود - رضي الله عنه - للاطلاع على ناسخ ، وفعل الصحابة - رضي الله عنهم - على خلافه ، بل يتعين حمله على واحد منها ، جمعاً بينه وبين فعل الصحابة - رضي الله عنهم - على أنه قد علم أن النسخ لا يصار إليه إلا عند تعذر خلافه ، و لم يتعذر لتلك الاحتمالات ، وهذا الاحتمال قد أضعفه ، بل قد قطع توهمه عمل الصحابة - رضي الله عنهم - على خلافه ، فتعين حمله على حالة لا تنافي فعل الصحابة - رضي الله عنهم - لاستحالة اطلاعه وحده وخفائه على جميعهم .

وهذا مما لا يتوقف فيه من له علم بكيفية العمل بالأدلة ، وإعطاء كل دليل ما يستحقه مما هو متعين لحمله عليه .

ومن نظر إلى هذا القول بعين الإنصاف أعرض عما سواه ، وجعله هادياً إلى طريق الحق ، فيما وقع فيه الاختلاف<sup>(١)</sup> .

ثم كيف(٥) يتمسك بذلك مع احتماله ، ويجعل دالاً على ناسخ ،

<sup>(</sup>۱) من قوله : ومنها ظن ما ليس .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٢) في ن (غير). المحالة المحال

 <sup>(</sup>٣) من الأمور التي جعلت ابن مسعود - رضي الله عنه - يتوهم أن الرفع عند الركوع
 وعند الرفع منه منسوخ .

<sup>(</sup>٤) من قوله: ومع هذه الاحتمالات .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٥) في ن (و).

مع ثبوت خلافه في الصحيحين (١)، عن صاحب الشريعة - عليه - واستمرار العمل به من الصحابة - رضي الله عنهم - فمن بعدهم (١)(١).

فيا لله للعجب ممن يتخيل ذلك ، أو يتحرك في ضميره ، بعد اطلاعه على ما جاءت به السنة من ثبوت أمر هذه السنة (١٠٠٠) .

وإن تمسك بما في صحيح مسلم في (°) حديث جابر بن<sup>(۱)</sup> سمرة - رضي الله عنه - من<sup>(۱)</sup> قوله - عَلِيْقَةٍ - : ﴿ مَا لِي أَرَاكُم رَافْعِي أَيْدِيكُم كأنها أذناب خيل شمس<sup>(۱)</sup> اسكنوا في الصلاة »<sup>(۱)(۱)</sup>.

ترجمته في : تاريخ بغداد ١ / ١٨٦ ، سير أعلام النبلاء ٣ / ١٨٦ ، أسد الغابة ١ / ٢٥٤ ، الإصابة ١ / ١١٢ ، شذرات الذهب ١ / ٧٤ ، الأعلام ٢ / ١٤ .

(٧) في د (في).

(٨) جمع شموس وهي: التي لا تستقر بل تضطرب وتتحرك بأذنابها وأرجلها.
 قال في النهاية: وهو النفور من الدواب الذي لا يستقر لشغبه وحدته.
 النهاية ٢ / ٥٠١، لسان العرب ٦ / ١١٣، وشرح صحيح مسلم ٤ / ١٥٣.

(٩) أخرجه مسلم في كتاب الصلاة ١ / ٣٢٢ ، باب الأمر بالسكون في الصلاة ، وأبو داود ١ / ٢٠٦ كتاب الصلاة باب في السلام ، والنسائي ٣ / ٤ كتاب الصلاة باب السلام بالأيدى في الصلاة ، وأحمد ٥ / ٩٣ .

(١٠) هذا الحديث من الأدلة التي تمسك بها الحنفية في ترك الرفع حتى قال بعضهم :=

 <sup>(</sup>۱) كحديث ابن عمر ومالك بن الحويرث وأبي حميد الساعدي - رضي الله عنهم - وقد سبق ذكرها .

 <sup>(</sup>٢) من قوله : مع احتماله .. لايوجد في ن بهذا اللفظ والموجود فيها ( وأحاديث الفعل ثابتة في الصحيحين والعمل بها مستمر ) .

<sup>(</sup>٣) في ن زيادة (وكيف يظهر له الناسخ ويخفى على الخلفاء وغيرهم من الصحابة فهذا مما يقطع ببطلانه ).

<sup>(</sup>٤) من قوله : فياللعجب .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٥) في ن (من).

<sup>(</sup>٦) هو الصحابي الجليل جابر بن سمرة بن جنادة بن جندب العامري السوائي، أبو عبد الله ، روى عدة أحاديث عن النبي – عَيْضَةً – وحدث عنه سماك بن حرب والشعبي وغيرهم توفي بالكوفة سنة ٧٦ هـ .

فهو باطل (۱) أيضاً (۲) ، لأن النهي عن ذلك إنما ورد في رفع الأيدي والإشارة (۲) بها عند السلام من الصلاة (۱) خاصة (۵) .

= إنه نص في هذا الباب .

بدائع الصنائع ١ / ٢٠٧ ، رؤوس المسائل ١٥٧ ، اللباب في الجمع بين السنة والكتاب ١ / ٢٥٨ ، شرح معاني الآثار ١ / ٢٢٦ ، نصب الراية ١ / ٣٩٦ .

(١) أي استدلاهم بحديث جابر بن سمرة على ترك الرفع .

قال الإمام البخاري: ولا يحتج بهذا من له حظ من العلم ، هذا معروف مشهور لا الإمام البخاري: ولا يحتج بهذا من له حظ من العلم ، هذا معروف تكبيرات لا اختلاف فيه، ولو كان كما توهمه هذا المحتج لكان رفع الأيدي في الافتتاح وفي تكبيرات العيد أيضاً منهياً عنه ، ثم قال : فليحذر امرؤ أن يتقول على رسول الله - عيله منه ما لم يقل ، قال الله عز وجل : ﴿ فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب ألم ﴾ النور / ٦٣ .

وقال النووي: احتجاجهم به من أعجب الأشياء، وأقبح أنواع الجهالة بالسنة، لأن الحديث لم يرد في رفع الأيدى في الركوع، والرفع منه، ولكنه وارد في رفع الأيدي في حالة السلام من الصلاة ويشيرون بها إلى الجانبين يريدون بذلك السلام على من عن الجانبين. جزء رفع اليدين ١٢٤، المجموع شرح المهذب ٣/٣٠٤.

ر عَلَيْهِ – لأنه لم يرد في رفع الأيدي في الركوع والرفع منه ، وإنما كانوا يرفعون أيَّديهم في حالة السلام من الصلاة – نقلاً عن جلاء العينين ١١٨ .

(٢) (أيضاً) .. ساقطة من ن .

(٣) (والإشارة بها) .. ساقطة من ن .

(٤) ( من الصلاة ) .. ساقطة من ن .

(٥) هذا هو مدلول الحديث الصحيح وهذا مما لا خلاف فيه بين أهل الحديث ومن له
 أدنى اختلاط بأهله .

قال الإمام النووي: المراد بالرفع المنهي عنه هنا رفعهم أيديهم عند السلام. وقال أيضاً: وهذا لا خلاف فيه بين أهل الحديث ومن له أدنى اختلاط بأهل الحديث. شرح النووي على مسلم ٤ / ١٥٣، المجموع ٣ / ٤٠٣.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية : ومن ظن أن نهيه عن رفع الأيدي هو النهي عن=

يدل على ذلك وجوه : الله المعلم من المعلم المعالم المعا

## \* الأول:

أن الراوي قد بين سبب النهي (') في صحيح مسلم: أنهم كانوا إذا سلموا أشاروا بأيديهم يميناً وشمالاً للسلام ، فنهاهم - على الله - عن ذلك وقال: «على ما تؤمنون بأيديكم ، كأنها أذناب خيل شمس إنما يكفي أحدكم أن يضع يده ('') على فخذه ('') ثم يسلم على أخيه من على ('') يمينه وشماله "(°).

فهذا يوجب أن يكون النهي مختصاً بهذه الحالة ، أعني [ رفع الأيدي

ونعهما إلى منكبيه حين الركوع وحين الرفع منه وحمله على ذلك فقد غلط ، فإن الحديث جاء مفسراً بأنهم كانوا إذا سلموا في الصلاة سلام التحليل أشاروا بأيديهم إلى المسلم عليهم من عن اليمين ومن عن الشمال .

مجموع فتاوى شيخ الإسلام ٢٢ / ٥٦١ ، القواعد النورانية ٤٨ . وانظر أيضاً عن مدلول الحديث الصحيح الذي ذكره المؤلف وغيره : التمهيد ٩ / ٢٢١ ، تنقيح التحقيق ٢ / ٧٧٦ ، نيل الأوطار ٢ / ١٧٨ ، جلاء العينين ١٢٩ ، ١٢٩ .

<sup>(</sup>١) في ن زيادة (في الحديث) .

<sup>(</sup>٢) في ن (يديه).

<sup>(</sup>٣) في ن ( فخذيه ) .

<sup>(</sup>٤) في ك (عن) والتصويب من ن ومن صحيح مسلم ١ / ٣٢٢.

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم ١ / ٣٢٢ ، كتاب الصلاة ، باب الأمر بالسكون في الصلاة ، وفي لفظ آخر له أيضاً عن جابر بن سمرة قال : صليت مع رسول الله – عَلِيْقَةً – فكنا إذا سلمنا قلنا بأيدينا السلام عليكم السلام عليكم ، فنظر إلينا رسول الله – عَلِيْقةً – فقال : « ما شأنكم تشيرون بأيديكم كأنها أذناب خيل شمس ، إذا سلم أحدكم فليلتفت إلى صاحبه ولا يومي عبيده » ١ / ٣٢٣ .

<sup>(</sup>٦) في ن (وهذا). المحاطب المعاطب المعاطبة المعاطبة (٦)

للإشارة ] (١) بالسلام (٢) من الصلاة ، وهذا مما لا خلاف فيه عند أهل الحديث أنه مراد بالنهي دون الحالة المسنونة الثابتة (٣) .

#### \* الثاني:

أنه V يجوز حمله على الحالة المسنونة ، لفعل الصحابة – رضي الله عنهم – لها [ بعد هذا النهي  $J^{(3)}$  واستمرارهم عليها ، إذ $J^{(3)}$  لو توجه النهي إليها لما فعلوها بعده ، وهذا مما  $J^{(3)}$  لايشك فيه شاك ، ولَمَّا فعلوها واستمروا على العمل بها بعد النبي – عَيِّلْهُ  $J^{(1)}$  ، [ علم قطعاً أنها ليست مرادة

ولكنه ذكر للرد على قوم كانوا يرفعون أيديهم في حالة السلام من الصلاة ، ويشيرون بها إلى الجانبين على من حولهم فنهوا من ذلك ، وقد وقع صريحاً كذلك في رواية مسلم ، نقلاً عن جلاء العينين ١٢٥ .

وقال ابن عبد البر: وهذا لا حجة فيه لأن الذي نهاهم عنه رسول الله – عَلَيْتُهِ – غير الذي كان يفعله ، لأنه محال أن ينهاهم عما سن لهم ، وإنما رأى أقواماً يعبثون بأيديهم ويرفعونها في غير مواضع الرفع فنهاهم عن ذلك ، التمهيد ٩ / ٢٢١ .

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

<sup>(</sup>٢) في ن (في السلام).

<sup>(</sup>٣) قال شيخ الإسلام: وأما رفع الأيدي عند الركوع وعند الرفع بمثل رفعهما عند الاستفتاح، فذلك مشروع باتفاق المسلمين، فكيف يكون الحديث نهياً عنه ؟ . وأيضاً فقد تواترت السنن عن النبي - عليه وأيضاً بهذا الرفع فلا يكون نهياً عنه ، ولا يكون ذلك الحديث معارضاً ، بل لو قد تعارضا فأحاديث هذا الرفع كثيرة متواترة ويجب تقديمها على الخبر الواحد لو عارضها ، وهذا الرفع فيه سكون ، فقوله : اسكنوا في الصلاة لا ينافي هذا الرفع كرفع الاستفتاح وسائر أفعال الصلاة ، مجموع الفتاوى ٢٢ / ٢٦ ، وقال ابن سيد الناس في شرح الترمذي : أما حديث جابر فلا تعلق له برفع اليدين في التكبير .

<sup>(</sup>٤) مابين المعكوفتين ساقط من ن .

<sup>(</sup>٥) في ن ( فلو ) .

<sup>(</sup>٦) من قوله: وهذا مما لا يشك فيه .. ساقط من ن .

بالنهي ] (۱) ، ومن المحال أن تحمل (۱) أنت (۱) النهي على حالة لم يحمله (۱) عليها أحد من الصحابة – رضي الله عنهم – وهم المواجهون به ، وعنهم أخذته ومنهم سمعته ، فكيف جهلوه وأنت عرفته (۵) .

### \* الثالث(\*):

أنها لو كانت مرادة بالنهي لتركها النبي – عَلِيْقَةً – ولو تركها لتركوها لبعاً له/، ولما لم يكن شيء من ذلك ، كان ذلك دليلاً قاطعاً على أن الحالة ك/١١ المسنونة ، ليست مرادة بالنهي (٢) ، ومن المحال أن يتركها و لم يطلعوا عليه ، مع ملازمتهم له ، ويستمروا على العمل على خلافها فاستمرارهم على العمل على خلافها بعده دليل قاطع على أنه لم يتركها ، وأن النهي لم يتوجه إليها (١) ، إذ (٩) لو كان شيء من ذلك لما خفي على جميعهم ، ولو اطلع عليه بعضهم لأظهره عند فعل (١٠) خلافه (١١) ، ولما لم ينقل شيء من ذلك

 <sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين لا يوجد في ن بهذا اللفظ والموجود فيها ( فدل على أنها غير مرادة بالنهى قطعاً ) .

<sup>(</sup>٢) في ن (نحمل).

<sup>(</sup>٣) في ن (نحن).

<sup>(</sup>٤) في ن (يحملها).

<sup>(</sup>٥) من قوله : وهم المواجهون .. ساقط من ن .

 <sup>(</sup>٦) أي الوجه الثالث في إبطال دعوى أن النهي في حديث جابر متوجه إلى سنة الرفع عند الركوع وعند الرفع منه .

<sup>(</sup>٧) من قوله: ولما لم يكن .. ساقط من ن .

من قوله: ويستمروا على .. لا يوجد في ن بهذا اللفظ والموجود فيها ( ففعلها بعده دليل قاطع على أن النهي لم يتوجه إليها ويتركها ) .

<sup>(</sup>٩) في ن (أو).

<sup>(</sup>١٠) في ن (فقد).

<sup>(</sup>١١) في ن (خلافته).

دل على بطلان دعواه (۱<sup>)</sup> .

ثم إن النسخ إنما يثبت (٢) إذا علم دليله (٣) ، وكان متأخراً (١) ، ومعارضاً (٥) للمنسوخ (١) ، ولم يثبت دليل [ على هذه الصفة (0,1) أصلاً ، وإذا لم يثبت فلم يبق لدعوى النسخ متمسك بل دعوى مجردة (٨) .

وعلى تقدير دليل معارض لفعل الصحابة يجب رده إلى فعلهم بالتأويل (٩) على وجه صحيح يحصل به الجمع (١٠) ، ولا يدعى فيه نسخ

ولا يصلح أن يكون معارضاً لأحاديث الرفع لأنها أكثر وأصرح فتقدم عليه .

- (٢) في ن (يصار إليه).
- (٣) في ن ( الدليل الناسخ ) .
- (٤) في ن ( بتأخره ) .
- (٥) في ن ( وبمعارضته المنسوخ ) .
  - (٦) التمهيد لأبي الخطاب ٢ / ٢٤٠.
  - (٧) ما بين المعكوفتين لا يوجد في ن بهذا اللفظ والموجود فيها ( معارض ) .
    - (A) من قوله: وإذا لم يثبت .. ساقط من ن .
- (٩) التأويل هو : صرف اللفظ عن معناه الظاهر إلى معنى آخر يحتمله الدليل . التعريفات . . ٥ معجم لغة الفقهاء ١١٩ .
- (١٠) كَالْأُوجه الصحيحة التي حمل عليها فعل ابن مسعود إن صح عنه الترك ، وقد سبق ذكرها .

<sup>(</sup>۱) ومما يدل على بطلان استدلالهم به ، ذكر المحدثين له في غير باب رفع اليدين كغيره من أحاديث الرفع ، فكل من ذكره من المحدثين ذكره في باب السلام والتشهد ، ولإمام مسلم وابن خزيمة والبيهقي والنسائي وأبي عوانة ، وابن حبان وغيرهم ، حتى الحنفية أنفسهم لم يذكروه في باب الرفع ، فقد أورده محمد بن الحسن الشيباني في الحجة في باب التشهد والسلام على النبي - عَيِّالِيَّة - وكذلك الطحاوي لم يدخله في مسألة رفع اليدين ، مع شدة الاحتياج إليه ، جلاء العينين ١٢٤ . وبهذا كله يبطل استدلالهم بالحديث ، فلا يصلح أن يكون ناسخاً لسنة الرفع لأنه لم يرد في شأنها ، ولو ورد كما قالوا - وهو بعيد جداً - لا يقوى على نسخ الأحاديث الصحيحة الثابتة في الرفع .

لعملهم على خلافه .

وقد تقرر في القواعد أن الدليلين إذا تعارضا<sup>(۱)</sup> وأمكن الجمع بينهما بوجه ما ، كان أولى من إلغاء أحدهما<sup>(۲)(۲)</sup>.

والنسخ فيه إلغاء الدليل الدال على ثبوت الحكم ، ولم يثبت في مسألتنا ولله الحمد دليل دال على النسخ (١)(٥) .

و لم (1) يبق [ بعد هذا للمخالف في هذه المسألة ] (۱) لدعوى النسخ دليل يتمسك (۱) به ، من له اطلاع على سنة رسول الله - عَلِيْتُهُ - وفعل (۱) الصحابة - رضي الله عنهم - وما كانوا (۱) عليه من الإنكار عند فعل

 <sup>(</sup>١) الصحيح أنه لا يوجد تعارض لأن أحاديث ترك الرفع لم تصح و لم تثبت ، فكيف تكون معارضة لأحاديث الرفع الثابتة المتواترة .

<sup>(</sup>٢) لأن الجمع فيه العمل بجميع الأدلة وهو أولى من العمل بالبعض وترك البعض الآخر ، ولعل المؤلف هنا يفترض صحة أحاديثهم وأنها صالحة للمعارضة حتى لا يبقى لهم إلا التسلم بهذه السنة الثابتة .

<sup>(</sup>٣) من قوله: وعلى تقدير .. لايوجد في ن بهذا اللفظ ، والموجود فيها ( ولا شك أن الدليلين إذا تعارضا وأمكن الجمع بينهما بالتأويل أو غيره كان أولى ، وليس معهم دليل معارض أصلاً ، ولو ثبت وأمكن حمله على غير الحالة المستمر العمل بها للجمع بينه وبين فعل الصحابة لكان أولى لاسيما مع عدم ثبوته ) .

<sup>(</sup>٤) من قوله: والنسخ فيه إلغاء .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٥) ولا دليل صحيح يقوى على المعارضة وبهذا يكون رفع اليدين عند الركوع وعند الرفع منه سنة ثابتة معمول بها إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .

<sup>(</sup>٦) في ن ( فلم ) .

<sup>(</sup>٧) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

<sup>(</sup>٨) في ن (حجة يستند إليها).

<sup>(</sup>٩) في ن زيادة ( ذلك من ) .

<sup>(</sup>١٠) في ن (وما كان).

ما ارتفع حكمه ، وإظهار الحكم الثابت ، والأمر بترك الحكم (1) المرفوع ، ولما لم (7) ينقل عن أحد منهم شيء من ذلك ، دل على أن الحكم برفع اليدين في الموضعين أعنى الركوع والرفع (7) منه سنة ثابتة ، لم يعارضها شيء ، بل فعلها الرسول – عيسة – ثم الصحابة ثم التابعون ، وتابعوا التابعين ، ثم جمهور علماء المسلمين العاملين (3) – رضي الله عنهم أجمعين – .

وأما في تكبيرة الإحرام فعند جمهور المسلمين " وقد وافق عليها المخالفون " وكل من روى الرفع فيها رواه في الموضعين المذكورين فرفعوا فيها " وكل من روى الرفع فيها كا زعموا أن النهي " عن الرفع والأمر بالسكون عام في غير السلام أيضاً " وسكنوا في الموضعين المذكورين خاصة ، ولم يرفعوا فيهما ، ورواتهما رواتها في الصحيحين " ، فلم يعموا النهي ، ولم يخصوه بالحالة التي ورد النهي عنها ، وهي حالة السلام ، بل عدوه إلى غيرها في بعض ما ورد الرفع في جميعه ، والرواة في جميعه متحدون ، لم ينفرد بعضهم برواية الرفع في التحريم ، وبعضهم بالرفع في الموضعين ، الآخرين ، فلم يرفعوا في الجميع أخذاً برواية الرفع في الجميع في الصحيحين ،

<sup>(</sup>۱) (الحكم) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٢) في ن ( فلما ) . و يو ويد يد ليد كا يا الكال فالعبدا إله تعالى بد

<sup>(4)</sup> 

<sup>(</sup>٤) ( العاملين ) ساقطة من ن .

<sup>(</sup>٥) إلَّا من شذ من بعض الحنفية والمالكية وقد سبق بيانه .

<sup>(</sup>٦) فقالوا: إن الرفع عند تكبيرة الإحرام سنة ، وقد تقدم .

<sup>(</sup>٧) عند الركوع ، وعند الرفع منه .

<sup>(</sup>٨) في تكبيرة الافتتاح.

 <sup>(</sup>٩) في قوله - عَلَيْتُهُ - : « مالي أراكم رافعي أيديكم » وقد سبق .

<sup>(</sup>١٠) بدائع الصنائع ١ / ٢٠٧ ، رؤوس المسائل ١٥٧ ، شرح فتح القدير ١٠٩/١.

<sup>(</sup>١١) كابن عمر ومالك بن الحويرث وأبي حميد الساعدي – رضي الله عنهم – .

ولم يسكنوا في الجميع أخذاً بحملهم النهي عن الرفع على غير حالة السلام أيضاً ، بل رفعوا في البعض وسكنوا في البعض (١) .

فهم مخالفون في ذلك لكل واحد من الدليلين(٢)

وقد بينا ضعف تمسكهم بترك رفع ابن مسعود - رضي الله عنه - في تينك الحالتين ورووا في بعض الأحاديث رفع اليدين عند الافتتاح ثم لا يعود " ، وهذه اللفظة - أعني قوله : - ثم لا يعود ، غير محفوظة عن الثقات ، بل هي ضعيفة جداً ، واهية بمرة ، نص علماء الحديث على ضعفها ، وبينوا سببه ، فلتراجع كتبهم في ذلك يوجد كا ذكرنا (أ) (أ) .

(٢) أي دليل الرفع في جميع المواضع ، ودليل النهي عن الرفع في السلام خاصة والأمر
 بالسكون في الصلاة .

<sup>(</sup>۱) ينبه المؤلف على أن المخالفين في هذه المسألة لم يرفعوا في جميع المواضع عملاً بالأحاديث الواردة في الرفع ، مع أن الرواة في الجميع متحدون ، فرواة الرفع عند تكبيرة الإحرام هم رواة الرفع عند الركوع وعند الرفع منه ، فكيف يأخذون بالأحاديث في موضع ويتركونها في المواضع الأخرى ؟ وكذلك عند استدلالهم بحديث جابر بن سمرة ، لم يعموا النهي ويسكنوا في جميع المواضع ، و لم يخصوه بالحالة التي ورد النهي عنها ، بل عدوه إلى حالة الرفع عند الركوع وعند الرفع منه ، وهذا من أعجب الاستدلالات ، وأكبر المتناقضات ، فهم على قولهم هذا أول مخالف للحديث . قال الإمام البخاري : ولو كان كما ذهب إليه لكان رفع الأيدي في أول التكبيرة وأيضاً تكبيرات العيد منهياً عنه ، لأنه لم يستثن رفعاً دون رفع . جزء رفع اليدين ١٢٥ .

<sup>(</sup>٣) كما في حديث ابن مسعود (فكان يرفع يديه أول مرة ثم لا يعود) وقد سبق تخريجه، وحديث البراء بلفظ كان النبي – عليه – إذا افتتح الصلاة رفع يديه (ثم لا يعود) تقدم تخريجه . وحديث ابن عمر أن النبي – عليه – كان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة ثم لا يعود ، ذكره البيهقي والزيلعي والشوكاني . مختصر الخلافيات ١٩٥١، نصب الراية ٤٠٤، نيل الأوطار ١٨١/٢، ووا وغيرها من الأحاديث المكذوبة الموضوعة على رسول الله – عليه – وكذلك رووا عن بعض الصحابة كابن مسعود وابن عمر وعلي وعمر، أنهم كانوا يرفعون عند الافتتاح ثم لا يعودون، وقد سبق ذكرها.

<sup>(</sup>٤) من قوله: وأما في تكبيرة الإحرام .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٥) حديث ابن مسعود سبق الرد عليه بجميع طرقه وألفاظه .

وليس هذا موضع استقصاء لكل ما قيل من الجانبين (۱٬۰٬۱)، وقد ك / ١٣ ذكر (٢) المخالفون (١٠٠٠) للنسخ ، أشياء لا تساوي الذكر فاصرفنا عن ذكرها

وكذلك حديث البراء ضعيف لأنه من رواية يزيد بن أبي زياد قال الدارقطني : إنما
 لقن يزيد في آخر عمره ثم لم يعد فتلقنه وكان قد اختلط .

وقال الإمام أحمد: هذا حديث واه ، لا يصح ، وقال يحيى بن معين : يزيد بن أبي زياد ، ضعيف الحديث ، وقال الحميدي : إنما رواه يزيد ويزيد يزيد ، وقال محمد بن وضاح : أحاديث (ثم لا يعود ) كلها ضعيفة .

وقال ابن القيم: ولم يصح عنه حديث البراء ثم لا يعود، وهي زيادة من يزيد بن أبي زياد، ويزيد ضعيف كبر فتغير فصار يتلقن، ومعارضتها بمثل هذا الحديث الواهي المضطرب المختلف فيه في غاية البطلان.

سنن الدارقطني ١ / ٢٩٤ ، ومختصر سنن أبي داود ١ / ٣٦٩ ، السنن الكبرى ٢ / ٢١٧ ، التمهيد ٢ / ١٧٤ ، التمهيد ٩ / ٢٢١ . التمهيد ٩ / ٢٢١ .

أما حديث ابن عمر فهو باطل موضوع لا أصل له ، نصب الراية ١ / ٤٠٤ ، نيل الأوطار ١ / ١٨٤ ، وقال ابن القيم : من شم روائح الحديث على بعد شهد بالله أنه موضوع ، المنار المنيف ١٣٨ .

وكذلك الآثار المروية عن بعض الصحابة في هذا كلها ضعيفة لا تصلح أن تكون ناسخة أو معارضة لأحاديث الرفع المتواترة ، وقد سبق الرد عليها في مواضعها .

(١) من قوله : وليس هذا .. ساقط من ن .

(۲) من جانب المثبتين للرفع ، ومن جانب النافين له ، فقد ذكر العلماء المحققون أشياء تتعلق بمسائل الرفع من أدلة ومناقشات وردود لم يذكرها المؤلف ، ذكرنا بعضاً منها في مواضعها ، وينظر تفصيل ما تبقى في : التمهيد ٩ / ٢١٢ ، ٣٠٠ ، الاستذكار ١ / ٢٠٤ ، المجموع ٣ / ٣٩٩ ، ٥٠٥ ، شرح السنة ٣ / ٢٣ ، ٢٤ ، شرح النووي على مسلم ٤/٥٩ ، السنن الكبرى ٢ / ٧٥ ، فتح الباري ٢ / ٢١٩ ، المغنى ١ / ١٧٢ ، طرح التثريب ٢ / ٢٥٢ ، نيل الأوطار ٢ / ١٨٠ ، مجموع الفتاوى ٢ / ١٧٢ ، تنقيح التحقيق ٢ / ٢٥٧ ، نصب الراية ١ / ٣٩٣.

<sup>(</sup>٣) في ن ( ذكروا ) .

وفعل الصحابة [ لهذه السنة ، واستمرارهم عليها إلى وفاتهم ] " ، يدفع (ئ كل دليل (٥) ، للقطع باستحالة خفائه عليهم ، واطلاع غيرهم عليه ، فلم يعهد مثل ذلك في غير هذه المسألة حتى يستأنس به فيها ، ومعاذ الله أن يقع ذلك منهم ، فهم مبرؤون من هذه المقالة ، وكل مسلم مبرأ من نسبة ذلك إليهم ، عصمنا الله من اتباع الهوى ، ورزقنا اتباع الحق ، وسلوك سبيل الهدى ، ووقانا مواقع الزيغ والرفث (٢)(٧) .

<sup>(</sup>١) من قوله : للنسخ أشياء .. لايوجد في ك ، ويحتمل أنه من التصوير بدليل وجود آخر الكلمات في أعلى الصفحة .

<sup>(</sup>٢) ومن الأشياء الضعيفة التي ذكروها للنسخ غير ما تقدم .

أ – ما روي عن ابن عباس – رضي الله عنهما – قال : كان رسول الله عَلَيْكُ – يرفع يديه كلما ركع وكلما رفع يديه .

ب – عن ابن الزبير – رضي الله عنهما – أنه رأى رجلاً يرفع يديه من الركوع فقال: مه فإن هذا شيء فعله رسول الله – عَلَيْكُ – ثم تركه ذكرهما الزيلعي ١ / ٣٩٢، وابن عبد الهادي في التنقيح ٢ / ٧٦٩، ٧٧٠، نقلاً عن ابن الجوزي في التحقيق، وقال ابن الجوزي عن هذين الحديثين: لا يعرفان أصلاً، والمحفوظ عن ابن عباس وابن الزبير الرفع، ولو صحا لايقويان على النسخ لأن من شرط الناسخ أن يكون أقوى من المنسوخ، تنقيح التحقيق ٢ / ٧٧٣، وقال ابن القيم حديث ابن الزبير موضوع، المنار المنيف ١٣٩.

<sup>(</sup>٣) ما بين المعكوفتين ساقط من ن .

<sup>(</sup>٤) ني ن (يرد).

<sup>(</sup>٥) في ن (ماقيل).

<sup>(</sup>٦) من قوله: للقطع باستحالة .. ساقط من ن .

<sup>(</sup>٧) الرفث: الفحش في القول: مختار الصحاح ٢٥٠، لسان العرب ٢ / ١٥٣، معجم لغة الفقهاء ٢٤٠.

ولم يبق (١) للمخالف في هذه (٢) [ السنة الثابتة بعد ما ذكرناه ] (٦) إِلَّا(٤) الالتجاء إلى تسليمها ، والانقياد إلى العمل بها ، فقد تبين (٥) بما(١) ذكرناه أن دعوى النسخ باطلة ، وأن (Y) دعوى البطلان [ بفعلها (^)أشدو ] أبعد (٩) (١٠)

- في ن زيادة ( في ) . وي المسلم (1)
- في ن ( فتبين ) . (0)
  - (7)
- ر أبياء ) ساقطه من ن . ( أن ) .. ساقطة من ن . (Y)
  - مابين المعكوفتين ساقط من ن . (A)
    - في ن فيه تقديم وتأخير . (9)
- (١٠) وهذا هو الحق إن شاء الله تعالى فدعوى نسخ سنة رفع اليدين عند الركوع وعند الرفع منه دعوى باطلة مجردة عن أي دليل يدل عليها بل الدليل دل على أن الرفع في هذه المواضع سنة ثابتة متواترة عن الرسول - عَلِينَهُ - ثم عن الصحابة ، ثم عن التابعين وتابعيهم وجمهور علماء المسلمين في كل وقت وحين ، وإليك بعض أقوال الأئمة المنصفين في هذه المسألة:

قال الإمام البخاري: من زعم أن رفع الأيدي بدعة فقد طعن في أصحاب النبي - عليه – والسلف ومن بعدهم ، جزء رفع اليدين ١٦٣ .

وقال الإمام البغوي : وأحاديث رفع اليدين في المواضع الأربع ، أصح وأثبت ، فاتباعها أولى . شرح السنة ٣ / ٢٣ .

وقال الإمام ابن القيم : ( وانظر إلى العمل في زمن رسول الله - عَلَيْتُهُ - والصحابة خلفه ، وهم يرفعون أيديهم في الصلاة عند الركوع وعند الرفع منه ، ثم العمل في زمن الصحابة بعد حتى كان عبد الله بن عمر إذا رأى من لا يرفع حصبه وهو عمل كأنه رأى عين ) أعلام الموقعين ٢ / ٣٧٦ .

وقال الإمام الشوكاني : ( ولا يخفى على المنصف أن هذه الحجج التي أوردوها منها ما هو متفق على ضعفه وهو ما عدا حديث ابن مسعود ، ومنها ما هو مختلف فيه وهو حديث ابن مسعود ، لما قدمنا من تحسين الترمذي ، وتصحيح ابن حزم=

في ن ( ولا مخلص ) . (1)

في ن ( ذلك ) . (1)

ما بين المعكوفتين ساقط من ن . (4)

والله سبحانه وتعالى أعلم، وله الحمد أولاً وآخراً، وباطناً<sup>(۱)</sup> وظاهراً<sup>(۱)</sup>، والصلاة والسلام الأتمان الأكملان، على سيد المرسلين، وخاتم النبيين. محمد صلى الله عليه وعلى سائر النبيين، وآل كلٍ، وسائر الصالحين، صلاة دائمة متصلة إلى يوم الدين /<sup>(۱)</sup>.

فهزم الأثار مزلية على خسب توثيب حروف

\* \* \*

له ، ولكن أين يقع هذا التحسين والتصحيح من قدح أولئك الأئمة الأكابر فيه ، غاية الأمر ونهايته أن يكون ذلك الاختلاف موجباً لسقوط الاستدلال به ، ثم لو سلمنا صحة حديث ابن مسعود و لم نعتبر بقدح أولئك الأئمة فيه ، فليس بينه وبين الأحاديث المثبتة للرفع في الركوع والاعتدال منه تعارض ، لأنها متضمنة للزيادة التي لا منافاة بينها وبين المزيد ، وهي مقبولة بالإجماع لاسيما وقد نقلها جماعة من الصحابة ، واتفق على إخراجها الجماعة ، فمن جملة من رواها ابن عمر ، ثم ذكر رواة الرفع وأوصلهم إلى خمسة وعشرين ، ثم قال : فهل رأيت أعجب من معارضة مثل هؤلاء الجماعة بمثل حديث ابن مسعود السابق مع طعن أكثر الأئمة المعتبرين فيه ) نيل الأوطار ٢ / ١٨١ .

<sup>(</sup>١) في ن ( وظاهراً وباطناً ) .

<sup>(</sup>٢) في ن زيادة ( سرأ وعلانية ) .

<sup>(</sup>٣) من قوله : والصلاة والسلام .. لايوجد في ن ، والموجود فيها ( وصلى الله على محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم ، ورضي الله عن كل الصحابة أجمعين ) .

## □ الفهارس □

أولاً: فهرس الآيات القرآنية الكريمة مرتبة حسب ترتيب السور في القرآن الكريم.

ثانياً: فهرس الأحاديث النبوية الشريفة مرتبة على الحروف الهجائية.

ثالثاً: فهرس الآثار مرتبة على حسب ترتيب خروف الهجاء (!)

رابعاً: فهرس الأعلام المترجم لهم مرتبة على حسب ترتيب حروف الهجاء .

خامساً : فهرس المصادر والمراجع مرتبة ترتيباً هجائياً .

سادساً: فهرس تفصيلي لموضوعات الكتاب.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) تنبيه : التزمت بفهرسة الآيات والأحاديث والآثار التي في الأصل وفي الحاشية .

### □ أولاً – فهرس الآيات القرآنية الكريمة □

السورة رقمها الصفحة الآية ﴿قُلُ إِنْ كُنتُم تَحْبُونُ اللهُ فَاتْبَعُونِي يُحْبَبُكُمُ اللهُ ﴾ آل عمران ٣١ ٥٠ ﴿ كنتم خير أمة أخرجت للناس .. ﴾ ال عمران ١١٠ ٣٣ ﴿ فلا وربك لايؤمنون حتى يحكموك فيما شجر 0. 70 elmil ﴿ إِنَ الَّذِينَ فَرَقُوا دِينِهِم وَكَانُوا شَيْعاً ﴾ الأنعام ١٥٩ ١٢٢ 1201177 110 ﴿ فنسى و لم نجد له عزماً ﴾ طه الحج ﴿ وما جعل عليكم في الدين من حرج ﴾ 17A VA ﴿ إِنَّمَا كَانَ قُولَ المُّؤْمِنِينَ إِذَا دَعُوا إِلَى اللهِ النور ۱۰ ۲۰ ورسوله .. 🐟 ﴿ فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم 181.07 75 فتنة .. ﴿ ﴿ وما أريد أن أشق عليك ﴾ القصص ۲۷ ۱۳۱ ﴿ لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة ﴾ الأحزاب ٢١ .٥٠ ﴿ وَمَا كَانَ لَمُؤْمِنَ وَلَا مُؤْمِنَةً إِذَا قَضَى اللهِ وَرَسُولُهُ الأحزاب ٣٦ ٢٥ أمراً .. ﴾ ﴿ وحملها الإنسان إنه كان ظلوماً جهولاً ﴾ الأحزاب ١٢٠ ١٢٠ ﴿ وَلَا تَتَّبِعُ الْهُوَى فَيْضَلُّكُ عَنْ سَبِيلُ اللَّهُ ﴾ 17. 77 177 77 ﴿ إِن يتبعون إِلَّا الظِّن وما تهوى الأنفس ﴾ النجم ﴿ وماءاتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه الحشر V ، ٥ فانتهوا .. 🐞

## □ ثانياً – فهرس الأحاديث النبوية الشريفة □

الصفحة	طرف الحديث
171	أحب الدين إلى الله
4 A7	أخذ أبو بكر الرفع عن رسول الله – عَلِيْتُهُ –
172	إذا حكم الحاكم فاجتهد
70	استقبل رسول الله – عَلِيلَةٍ – القبلة
1118	ألا أصلي بكم صلاة رسول الله
179	إن خير دينكم أيسره
179	إن الدين يسر
09.01	أن رسول الله – عَلَيْتُهُ – كان يرفع يديه
179	إنما بعثتم ميسرين
1.7	أن النبي – عَلَيْتُهِ – حمل أمامة
100	أن النبي – عَلِيْقُ – كان يرفع يديه
1.7.71	أنه رأى مالك بن الحويرث – إذا صلى كبر
10	أنه كان إذا قام إلى الصلاة
174	بعثت بالحنيفية السمحة . و الماسي ماسيد المساورة
70	تركت فيكم أمرين المسلم المرين المسلم
97	الحلافة بعدي ثلاثون
184	رأيت رسول الله – عَلِيْتُهُ – رفع يديه

9. 477	صلوا كما رأيتموني أصلي
1 £ 9	صليت مع رسول الله -عَلِيْظُ - فكنا إذا سلمنا
14.	العلماء ورثة الأنبياء
117	علمنا رسول الله – عَلِيلَةٍ – الصلاة
٥٣	عليكم بسنتي وسنة الخلفاء
٦.	كان ابن عمر – يرفع يديه ويرفع ذلك
٦٢	كان إذا قام إلى الصلاة رفع يديه
104	كان رسول الله –عَلِيلَةِ – يرفع يديه
٧٣	كان النبي – عَلِيْتُهُ – يرفع يديه
1086984	مالي أراكم رافعي أيديكم
01	ما نهيتكم عنه فاجتنبوه
YY	من رفع يديه فلا صلاة
1 20	نسي آدم فنسيت ذريته
104	هذا شيء فعله رسول الله
174 (41	لا ترفع الأيدي إلا في سبعة
01	لا يؤمن أحدكم حتى أكون
01	لا يؤمن أحدكم حتى يكون
179	يسرا ولا تعسرا
171	يسروا ولا تعسروا
1200121	يصلون لكم

\* \* \*

# □ ثالثاً – فهرس الآثار □

طرف الأثــر

عن ابن عمر – رضي الله عنه – أنه قال : سنة رسول الله ١٩ عن عن ابن عمر – رضي الله عنه – أنه قال : لكل شيء زينة 💮 ٨٨ عن ابن عمر - رضي الله عنه - أنه قال : أنه كان إذا رأى ٨٣ عن ابن عمر - رضى الله عنه - أنه قال : أنه كان لا يرفع يديه ٧٥ عن ابن مسعود – رضي الله عنه – أنه كان لا يرفع يديه ١١٣ عن أم الدرداء - رضى الله عنها - أنها كانت ترفع يديها ٨٢ عن الحسن قال : كان أصحاب رسول الله – عَلَيْتُهُ – كَأَنْمَا أَيْدِيهِم ٨٧ عن سعيد بن جبير قال : رفع اليدين في الصلاة ١٢٧،١٢٦ عن عقبة بن عامر – رضي الله عنه – قال: من رفع يديه له بكل إشارة ٨٨ عن علي – رضي الله عنه – أنه كان لا يرفع يديه عن عمر بن الخطاب – رضي الله عنه – قال : إن رفع اليدين في 77 الصلاة بدعة عن عمر بن عبد العزيز قال : لو قطعت يدي لرفعت ذراعي ٨٨ 177 عن النعمان بن عياش: لكل شيء زينة

※ ※ ※

# □ رابعاً فهرس الأعلام المترجم لهم □ الذين ورد ذكرهم في أصل المخطوطة

الصفحة

العملم

۸٧

the same the Park ?

إبراهم بن أبي طالب ابن جريج = عبد الملك بن عبد العزيز ابن الزبير = عبد الله بن الزبير ابن عمر = عبد الله بن عمر ابن مسعود = عبد الله بن مسعود أبو بكر الصديق = عبد الله بن أبي قحافة أبو بكر الفقيه = أحمد بن إسحاق أبو بكر بن عياش الكوفي أبو حميد الساعدي = عبد الرحمن بن سعد أبو حنيفة = النعمان بن ثابت أبو قتادة = الحارث بن ربعي الأنصاري أبو قلابة = عبد الله بن زيد أبو موسى الأشعري = عبد الله بن قيس أبو هريرة = عبد الرحمن بن صخر أبو الوليد = حسان بن محمد أبو يوسف = يعقوب بن إبراهم .

1.4

178	أحمد بن إسحاق = أبو بكر الفقيه
٧١	أحمد بن الحسين البيهقي
٨٥	أحمد بن حنبل الشيباني
1.9	أسد بن عمرو القشيري
1.7	أمامة بنت أبي العاص
٧٨	أنس بن مالك له ماه المرابع الم
	الأوزاعي = عبد الرحمن بن عمرو
	البخاري = محمد بن إسماعيل
	البيهقي = أحمد بن الحسين
127	جابر بن سمرة
٧٩	جابر بن عبد الله الأنصاري
٦٣	الحارث بن ربعي = أبو قتادة
	حافظ الدين النسفي = عبد الله بن أحمد
	الحاكم = محمد بن عبد الله
٨٦	حسان بن محمد = أبو الوليد.
77	الحسن البصري
11.	الحسن بن زياد
1.4	حفص بن غياث
1.9	حماد بن أبي حنيفة
1.5	حماد بن أبي سليمان
UNT.	حميد بن هلال
	الحميدي = عبد الله بن الزبير
1.4	داود الطائي
172	الرشيد هارون
1.7	زائدة بن قدامة
1.9	زفر بن الهذيل

1.0	زكريا بن أبي زائدة
	الزهري = محمد بن مسلم
1.1	زهير بن معاوية
. 1.7	زينب بنت محمد – عليه –
٨٤	سالم بن عبد الله بن عمر
1776177	سعید بن جبیر
1.0	سفيان الثوري
1.8	سليمان بن مهران
YY	سهل بن سعد الساعدي
	الشافعي = محمد بن إدريس
. V . V	شريك بن عبد الله
٨٢	عائشة بنت أبي بكر الصديق
1.9	عافیة بن یزید
74	عبد الرحمن بن سعد = أبو حميد
٧٦	عبد الرحمن بن صخر = أبو هريرة
A9	عبد الرحمن بن عمرو = الأوزاعي
٨٥	عبد الرزاق الصنعاني
111	عبد الله بن أحمد النسفي = حافظ الدين
4.	عبد الله بن الزبير = الحميدي
۲۸	عبد الله بن الزبير = ابن الزبير
1. 11	عبد الله بن زيد = أبو قلابة
VY	عبد الله بن عثمان = أبو بكر الصديق
• \	عبد الله بن عمر = ابن عمر
VA .	عبد الله بن قيس = أبو موسى الأشعري
TA LA COLLEGE	عبد الله بن المبارك
117	عبد الله بن مسعود الهذلي
	J

٨٥	عبد الملك بن عبد العزيز
47	عطاء بن أبي رباح
٧٣	على بن أبي طالب
1	على بن المديني
VY	عمر بن الخطاب
٨٨	عمر بن عبد العزيز
114	مالك بن أنس
411	مالك بن الحويرث
1.7	مالك بن مغول
119	محمد بن إدريس = الشافعي
٥٨	محمد بن إسماعيل = البخاري
11.0	محمد بن الحسن
A	محمد بن عبد الله = الحاكم
475	محمد بن عمرو القرشي
A £	محمد بن مسلم = الزهري
VV	محمد بن مسلمة
1.7	مسعر بن كدام
01	مسلم بن الحجاج
1.8	المغيرة بن مقسم
A VISTOR	مكحول النسفي
V.	النعمان بن ثابت = أبو حنيفة
١٣٤	هارون الرشيد
V7	وائل بن حجر
1.4	وكيع بن الجراح
11.	يعقوب بن إبراهيم = أبو يوسف
١٠٨	يونس بن بكير

### □ خامساً فهرس المصادر والمراجع □

١ - الإتباع .

تأليف: العلامة ابن أبي العز الحنفي المتوفى سنة ( ٧٩٢ هـ ) - المكتبة السلفية - لاهور .

٢ - إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام .

تأليف : العلامة ابن دقيق العيد المتوفى سنة ( ٧٠٢ هـ ) . دار الكتب العلمية – بيروت .

٣ - أحكام القرآن.

تأليف : أبي بكر محمد بن عبد الله ابن العربي المتوفى سنة ( ٥٤٣ هـ ) ، الناشر : دار المعرفة – بيروت .

٤ - أخبار القضاة .

تأليف : القاضي أبي حيان محمد بن خلف المعروف بوكيع المتوفى سنة ( ٣٠٦ هـ ) .

عالم الكتب بيروت.

ه - الاختيار لتعليل المختار .

تأليف: عبد الله بن محمود بن مودود الحنفي المتوفى سنة ( ٦٨٣ هـ ) الناشر: دار المعرفة بيروت. الطبعة الثالثة سنة ١٣٩٥ هـ .

٦ - الأذكار .

تأليف: أبي زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ( ٦٧٦ هـ ) دار ابن كثير بيروت. الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ .

٧ – الاستذكار مما في الموطأ من المعاني والأخبار .

تأليف : أبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر المتوفى سنة ( ٤٦٣ هـ ) تحقيق - على ناصف .

الناشر : لجنة إحياء التراث الإسلامي ، الطبعة الأولى .

٨ - الاستيعاب لمعرفة الأصحاب.

تأليف : أبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر المتوفى سنة ( ٤٦٣ هـ ) حيدر آباد الدكن بالهند – سنة ١٣٣٦ هـ .

٩ - أسد الغابة في معرفة الصحابة .

تأليف: عز الدين ابن الأثير على بن محمد الجزري المتوفى سنة ( ٦٣٠ هـ ) مطبعة الشعب القاهرة سنة ١٩٧٠ م .

١٠ - أسهل المدارك شرح إرشاد السالك في فقه إمام الأئمة مالك .
 تأليف : أبي بكر بن حسن الكشناوي ، الناشر : دار الفكر ، الطبعة الثانية .

١١ - الإصابة في تمييز الصحابة.

تأليف : أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ( ٨٥٢ هـ ) دار الكتب العلمية – بيروت لبنان .

١٢ - ألاعتصام .

تأليف: العلامة الإمام أبي إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد الشاطبي المتوفى سنة ( ٧٩٠ هـ ) .

الناشر : المكتبة التجارية الكبرى – بمصر – طبع بمطابع شركة الإعلانات الشرقية .

١٣ - الأعلام .

تأليف: خير الدين الزركلي، المتوفى سنة (١٣٩٦هـ) الطبعة الخامسة، ١٩٩٦م، الناشر: دار العلم بيروت.

١٤ - أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء .

تأليف: محمد راغب بن محمد هاشم الحلبي. الطبعة الأولى ١٣٤٥ هـ، المطبعة العلمية بحلب.

١٥ - الإفصاح عن معاني الصحاح.

الناشر: المكتبة السعيدية بالرياض.

١٦ - الأم .

تأليف : أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي المتوفى سنة ( ٢٠٤ هـ ) دار المعرفة بيروت . الطبعة الثانية ١٣٩٣ هـ .

١٧ - إنباء الغمر بأنباء العمر .
 تأليف : شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة
 ( ١٣٨٩ هـ ) تحقيق الدكتور حسن الحبش . القاهرة ١٣٨٩ هـ .

١٨ – انتصار الفقير السالك لترجيح مذهب الإمام مالك .
 تأليف : شمس الدين محمد بن محمد الراعي المتوفى سنة ( ١٥٣ هـ ) تحقيق محمد أبو الأجفان .

دار الغرب الإسلامي – بيروت – لبنان – الطبعة الأولى – ١٩٨١ م .

١٩ - الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام أحمد بن حنبل .
 تأليف : علاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان المرداوي ، المتوفى سنة
 ١٣٧٦ هـ ) تحقيق محمد حامد الفقي – الطبعة الأولى سنة ١٣٧٦ هـ .

. ٢ - الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف .

لأبي بكر محمد بن إبراهيم ابن المنذر المتوفى سنة ( ٣١٨ هـ ) . دار طيبة – الرياض – الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ ، تحقيق أبي حماد صغير .

٢١ - البحر الرائق شرح كنز الدقائق.

لزين الدين ابن نجيم الحنفي المتوفى سنة ( ٩٧٠ هـ ) دار المعرفة – بيروت الطبعة الثانية .

٢٢ – بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع . المحمد و الصنائع في ترتيب الشرائع .

لعلاء الدين أبي بكر بن مسعود الكاساني المتوفى سنة ( ٥٨٧ هـ ) دار الكتاب العربي – بيروت – الطبعة الثانية سنة ١٤٠٢ هـ .

٢٣ - بداية المجتهد ونهاية المقتصد.

تأليف : أبي الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن رشد القرطبي المتوفى سنة ( ٥٩٥ هـ ) دار المعرفة بيروت – الطبعة الرابعة سنة ١٣٩٨ هـ .

٢٤ - البداية والنهاية .

تأليف أبي الفداء الحافظ إسماعيل بن كثير المتوفى سنة ( ٧٧٤ هـ ) دار الكتب العلمية - بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ .

٢٥ - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع.

تأليف : العلامة محمد بن علي الشوكانى المتوفى سنة ( ١٢٥٠ هـ ) مطبعة السعادة الطبعة الأولى سنة ١٣٤٨ هـ .

٢٦ - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة .

تأليف: جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ( 911 هـ) تحقيق محمد أبو الفضل، الناشر دار الفكر - الطبعة الثانية ١٣٩٩ هـ.

٢٧ - "بلغة السالك لأقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك.

تأليف : الشيخ أحمد بن محمد الصاوي المالكي المتوفى سنة ( ١٢٤١ هـ ) دار المعرفة بيروت ، ١٣٩٨ هـ .

٢٨ – البناية في شرح الهداية . علاما المحال والمحال وال

تأليف : أبي محمد محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ( ٨٥٥ هـ ) دار الفكر الطبعة الأولى ١٤٠٠ هـ .

٢٩ – بيان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب. ﴿ ﴿ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

تأليف: أبي الثناء محمود بن عبد الرحمن الأصفهاني المتوفى سنة ( ٧٤٩ هـ ) تحقيق محمد مظهر بقا .

الناشر : مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي جامعة أم القرى .

. ٣٠ – تاريخ بغداد .

تأليف الحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب المتوفى سنة ( ٤٦٣ هـ ) الناشر : دار الكتاب العربي .

٣٢ - التاريخ الكبير.

للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري المتوفى سنة (٢٥٦ هـ) الناشر : دار الكتب العلمية – بيروت .

٣٣ - تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق.

للعلامة فخر الدين عثمان بن علي الزيلعي الحنفي المتوقى سنة ( ٧٤٣ هـ ) ، الناشر : دار المعرفة – بيروت .

٣٤ - التحبير في المعجم الكبير.

تأليف: الحافظ أبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة ( ٥٦٢ هـ ) تحقيق - منيرة ناجى سالم - مطبعة الإرشاد - بغداد .

٣٥ - تحرير ألفاظ التنبيه أو لغة الفقه .

تأليف : العلامة محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ( ٦٧٦ هـ ) تحقيق : عبد الغنى الدقر ، دار القلم – بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ .

٣٦ - تحفة الأحوذي لشرح جامع الترمذي.

لأبي العلي محمد بن عبد الرحمن المباركفوري المتوفى سنة ( ١٣٥٣ هـ ) الناشر : المكتبة السلفية – المدينة المنورة – الطبعة الثانية ١٤٠٦ هـ .

٣٧ - تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف .

تأليف: أبي الحجاج المزي - دار القيمة - بمباي الهند.

٣٨ - تحفة الفقهاء .

تأليف: علاء الدين السمرقندي المتوفى سنة ( ٥٣٩ هـ ) الناشر: دار

الكتب العلمية بيروت – الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ .

٣٩ - تذكرة الحفاظ.

تأليف: الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ( ٧٤٨ هـ ) دار إحياء التراث العربي - بيروت .

. ٤ - التذكرة في الأحاديث المشتهرة .

تأليف محمد بن عبد الله الزركشي المتوفى سنة ( ٧٩٤ هـ ) دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى ١٤٠٦ هـ .

٤١ – التعريفات .

تأليف: الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ( ٨١٦ هـ ) . الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت ، الطبعة الأولى سنة (١٤٠٣ هـ) .

٢٤ - التعليقات السنية على الفوائد البهية .

تأليف: أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكهنوي المتوفى سنة ( ١٣٠٤ هـ ). المطبوع بالهند.

٤٣ – التعليق الممجد على موطأ الإمام محمد .

تأليف محمد عبد الحي اللكهنوي المتوفى سنة ( ١٣٠٤ هـ ) . المطبوع بالهند .

٤٤ - تقريب التهذيب.

تأليف: الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ( ٨٥٢ هـ ) .

الناشر : دار المعرفة – بيروت – الطبعة الثانية ( ١٣٩٥ هـ ) .

٥٤ - تقويم البلدان.

لعماد الدين إسماعيل بن محمد المعروف بأبي الفداء المتوفى سنة (٧٣٢ هـ) . دار الطباعة السلطانية – باريس ١٨٤٠ م .

٤٦ - التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير .
 تأليف : الحافظ أحمد بن على العسقلاني المتوفى سنة ( ٨٥٢ هـ ) طبع

المطبعة العربية بالباكستان - تصحيح عبد الله هاشم اليماني.

٤٧ – التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد .

لأبي عمر يوسف بن عبد الله النمري القرطبي المتوفى سنة ( ٤٦٣ هـ ) تحقيق محمد الفلاح .

٤٨ – تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق .

تأليف: الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي المتوفى سنة ( ٧٤٤ هـ ) .

تحقيق : الدكتور عامر حسن صبري ، المكتبة الحديثة – الإمارات العربية المتحدة .

٤٩ – تهذيب الأسماء واللغات .

تأليف: أبي زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ( ٦٧٦ هـ ) الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت.

٥٠ - تهذيب التهذيب .

تأليف: الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ( ٨٥٢ هـ ) الناشر: دار صادر بيروت - الطبعة الأولى ( ١٣٢٥ هـ ) .

١٥ - جامع الأصول في أحاديث الرسول.
 تأليف: الإمام مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد ابن الأثير الجزري المتوفى سنة ( ٦٠٦ هـ ). تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط.

٢٥ - جامع بيان العلم وفضله .
 تأليف : أبي عمر يوسف بن عبد الله ابن عبد البر النمري المتوفى سنة
 ( ٣٦٣ هـ ) دار الكتب الحديثة مصر - ١٩٧٥ م .

٥٣ - جامع العلوم والحكم .
 تأليف : الحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن رجب الحنبلي المتوفى سنة (٩٩٥هـ).

تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد القرطبي المتوفى سنة ( ٦٧١ هـ ) الناشر: دار الكتب المصرية – الطبعة الثانية.

٥٥ – الجرح والتعديل .

تأليف : الحافظ أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي المتوفى سنة (٣٢٧ هـ) الناشر دار الكتب العلمية - بيروت . الطبعة الأولى ١٣٧١ هـ .

٥٦ – جزء رفع اليدين .

تأليف : أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري المتوفى سنة ( ٢٥٦ هـ ) مطبوع مع جلاء العينين – مؤسسة الكتب الثقافية بيروت لبنان – الناشر : مكتبة البخارى .

٥٧ – الجواهر المضية في طبقات الحنفية .

تأليف: عبد القادر محمد القرشي الحنفي المتوفى سنة ( ٧٧٥ هـ ) تحقيق عبد الفتاح الحلو – القاهرة – مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه – ١٣٩٨ هـ .

ما جلاء العينين بتخريج روايات البخاري في جزء رفع اليدين .
 تأليف : أبي محمد بديع الدين شاه الراشدي السندي ، الناشر : مكتبة الإمام
 البخاري ، الطبعة الأولى ١٤٠٩ هـ – مؤسسة الكتب الثقافية – بيروت –
 لبنان .

٩٥ – حاشية الدسوقي على الشرح الكبير .
 للعلامة شمس الدين محمد عرفة الدسوقي .

طبع بدار إحياء الكتب العربية – عيسى البابي الحلبي وشركاه .

. ٦ – حاشية رد المحتار على الدر المختار .

تأليف: محمد أمين بن عمر الدمشقي الحنفي الشهير بابن عابدين المتوفى سنة ( ١٢٥٢ هـ ) .

دار الفكر – بيروت – الطبعة الثانية ١٣٨٦ هـ .

71 - حاشية العدوي على شرح أبي الحسن لرسالة ابن أبي زيد القيرواني .

تأليف : الشيخ علي بن أحمد الصعيدي العدوي المتوفى سنة ١١٨٩ هـ ، دار المعرفة – بيروت .

٦٢ - حجة الله البالغة .

تأليف : الشيخ أحمد المعروف بشاه ولي الله بن عبد الرحيم الدهلوي المتوفى سنة ( ١١٧٦ هـ ) . الطبعة الأولى ١٣٥٥ هـ ، دار التراث القاهرة .

٦٣ – الحجة على أهل المذينة .

تأليف : الإمام أبي عبد الله محمد بن الحسن الشيباني المتوفى سنة ( ١٣٩٩ هـ ) عالم الكتب - بيروت - لبنان - الطبعة الثالثة - ١٤٠٣ هـ .

٦٤ – حلية الأولياء وطبقات الأصفياء .

تأليف : أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني المتوفى سنة ( ٤٣٠ هـ ) ، دار الفكر – بيروت .

٥٥ - خطط الشام .

تأليف : علي بن محمد كروي ، الطبعة الأولى ١٣٤٣ هـ ، المطبعة الحديثة – بدمشق .

77 - الدارس في تاريخ المدارس . تأليف : عبد القادر بن محمد النعيمي المتوفى سنة ( ٩٢٧ هـ ) الناشر ،

مكتبة الثقافة الدينية سنة ١٩٨٨ م .

٦٧ – الدراية في تخريج أحاديث الهداية .
 تأليف : الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ( ٨٥٢ هـ ) ،
 طبع مطبعة الفجالة الجديدة ، بالقاهرة سنة ١٣٨٤ هـ .

٦٨ – الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة .

تأليف الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ( ٨٥٢ هـ ) مطبعة المدني – ( القاهرة – سنة ١٣٨٥ هـ ) تحقيق : محمد سيد جاد الحق .

٦٩ – الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة .

تأليف: جلال الدين عبد الرحمن السيوطي المتوفى سنة ( ٩١١ هـ ) تحقيق: الشيخ خليل محي الدين الميس دار العربية – المكتب الإسلامي – بيروت – الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ .

٧٠ - دول الإسلام .

لمؤرخ الإسلام شمس الدين أبي عبد الله بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ( ٧٤٨ هـ ) ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب عام ١٩٧٤ م .

٧١ – الذخيرة .

تأليف: شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المشهور بالقرافي المتوفى سنة (٦٨٤ هـ)، الجامعة الأزهرية - مطبعة كلية الشريعة ١٣٨١ هـ.

٧٧ - ذم الهوى .

يَأْلِيف : الإمام عبد الرحمن بن علي بن الجوزي المتوفى سنة (٥٩٧ هـ) تحقيق مصطفى عبد الواحد .

مراجعة محمد الغزالي ، الطبعة الأولى ١٣٨١ هـ .

٧٣ – ذيل طبقات الحنابلة .

تأليف: الحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي المتوفى سنة ( ٧٩٥ هـ ) تحقيق محمد حامد الفقى ، القاهرة سنة ١٣٧٢ هـ .

٧٤ – رؤوس المسائل .

تأليف: أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة (٥٣٨ هـ) دار البشائر الإسلامية – بيروت. الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ.

٧٥ - رجال صحيح البخاري .

تأليف : أبي نصر أحمد بن محمد الكلاباذي المتوفى سنة ( ٣٩٨ هـ ) دار المعرفة ، بيروت – لبنان – الطبعة الأولى ، ١٤٠٧ هـ .

٧٦ - رحمة الأمة في اختلاف الأئمة .

لأبي عبد الله محمد عبد الرحمن الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ( ٧٨٠ هـ ) دار الكتب العلمية بيروت - لبنان - الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ .

٧٧ - الرسالة .

لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي المتوفى سنة ( ٢٠٤ هـ ) مطبعة مصطفى البابي الحلبي – بمصر – الطبعة الأولى – ١٣٥٨ هـ .

٧٨ – روضة الطالبين وعمدة المفتين .

اللإمام أبي زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ( ٦٧٦ هـ ) الطبعة الثانية ، ١٤٠٥ هـ المكتب الإسلامي بدمشق .

٧٩ - زاد المعاد في هدي خير العباد.

تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي بكر المعروف بابن القيم – المتوفى سنة ( ٧٥١ هـ ) الطبعة السابعة ١٤٠٥ هـ ، الناشر: مؤسسة الرسالة – بيروت. بتحقيق شعيب وعبد القادر الأرناؤوط.

٨٠ – سبل السلام في شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام .
 تأليف : العلامة محمد بن إسماعيل الصنعاني المتوفى سنة ( ١١٨٢ هـ )
 الناشر : دار الحديث بالقاهرة – بتحقيق : إبراهيم عصر .

٨١ – السعاية في كشف ما في شرح الوقاية .
 تأليف : العلامة محمد عبد الحي اللكهنوي المتوفى سنة ( ١٣٠٤ هـ ) .
 مكتبة – تهانوي – ديوبند – باكستان .

٨٢ – السلوك لمعرفة دول الملوك .

تأليف : أحمد بن على المقريزي المتوفى سنة ( ٨٤٥ هـ ) .

الطبعة الثانية ١٩٥٧ م مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر – القاهرة .

۸۳ - سنن ابن ماجه .

تأليف: الحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني المتوفى سنة ( ٢٧٥ هـ ) .

الناشر : دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان ، سنة ( ١٣٩٥ هـ ) بتحقيق : الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي .

٨٤ - سنن أبي داود .

تأليف: الحافظ أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني المتوفى سنة ( ٢٧٥ هـ ) الطبعة الأولى سنة ١٣٨٩ هـ ، تعليق عزت الدعاس ، الناشر : دار الحديث بدمشق .

٨٥ - سنن الترمذي . وطا يع بدا ما يعلم الما يعل

تأليف: الحافظ أبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي المتوفى سنة ( ٢٧٩ هـ ) الناشر: دار الفكر - بيروت - سنة ١٤٠٠ هـ .

٨٦ - سنن الدارقطي . في على حريا بديد ما يد يدان

تأليف : الحافظ علي بن عمر الدارقطني المتوفى سنة ( ٣٨٥ هـ ) طبع مطبعة الأنصاري بالهند سنة ( ١٣١٠ هـ ) الناشر ، دار المحاسن بالقاهرة .

٨٧ - سنن الدارمي . على داواجه والما و بل ويد را والما المهد - ٨٧

تأليف: الحافظ أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي المتوفى سنة (٢٥٥ هـ). الناشر: دار إحياء السنة النبوية.

٨٨ - السنن الكبرى .

تأليف : الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة ( ٤٥٨ هـ ) الناشر : دار الفكر سنة ( ١٣٥٤ هـ ) .

٨٩ - سنن النسائي .

تأليف: الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي المتوفى سنة

( ٣٠٣ هـ ) الناشر : دار إحياء التراث العربي - الطبعة الأولى .

٠ ٩ - السنة .

للحافظ أبي بكر عمر بن أبي عاصم بن الضحاك الشيباني المتوفى سنة (٢٨٧ هـ) .

تحقيق : محمد ناصر الدين الألباني – الطبعة الأولى ١٤٠٠ هـ ، المكتب الإسلامي .

٩١ - سير أعلام النبلاء .

تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ( ٧٤٨ هـ ) .

الناشر: مؤسسة الرسالة، بتحقيق شعيب الأرناؤوط الطبعة الثانية 15.7 هـ.

٩٢ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب .

تأليف : المؤرخ عبد الحي ابن العماد الحنبلي المتوفى سنة ( ١٠٨٩ هـ ) . الطبعة الثانية – سنة ١٣٩٩ هـ ، طبع مطبعة دار المسيرة – بيروت – .

٩٣ - شرح السنة .

تأليف: أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي المتوفى سنة ( ٥١٦ هـ ) الناشر: المكتب الإسلامي – بيروت سنة ، ١٤٠ هـ ، الطبعة الأولى – تحقيق شعيب الأرناؤوط .

٩٤ - شرح صحيح مسلم .

تأليف: أبي زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ( ٦٧٦ هـ ) . الناشر: المكتبة المصرية ومطبعتها .

٥٩ – الشرح الصغير على أقرب المسالك إلى مذهب الإمام مالك.
 لأبي البركات أحمد بن محمد الدردير المتوفى سنة ( ١٢٠١ هـ ) ، دار المعرفة – بيروت – ( ١٣٩٨ هـ ) .

للإمام كال الدين محمد عبد الواحد الحنفي – المعروف بابن الهمام المتوفى سنة ( ٨٦١ هـ ) الطبعة الكبرى – الأميرية – ببولاق – مصر .

٩٧ – شرح معاني الآثار .

تأليف: الإمام أبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي المتوفى سنة ( ٣٢١ هـ ) الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت – الطبعة الأولى سنة ١٣٩٩ هـ .

۹۸ - صحیح ابن خزیمة .

تأليف: الحافظ أبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري المتوفى سنة ( ٣١١ هـ ) تحقيق ، د / محمد الأعظمي ، الطبعة الأولى سنة ( ١٣٩٥ هـ ) المكتب الإسلامي – بيروت .

٩٩ - صحيح البخاري.

تأليف: الإمام الحافظ محمد بن إسماعيل البخاري المتوفى سنة ( ٢٥٦ هـ ) ومعه حاشية السندي – الناشر: دار المعرفة – بيروت.

١٠٠ - صحيح مسلم .

ي تأليف : الإمام الحافظ مسلم بن الحجاج القشيري المتوفى سنة ( ٢٦١ هـ ) تحقيق الأستاذ : محمد فؤاد عبد الباقي الناشر : دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

١٠١ – صفوة الصفوة .

تأليف : جمال الدين أبي الفرج ابن الجوزي المتوفى سنة ( ٩٧ ٥ هـ ) الطبعة الأولى سنة ١٣٨٩ هـ ، مطبعة الأصيل – حلب .

١٠٢- صلاة التراويح.

تأليف: الشيخ محمد ناصر الدين الألباني.

الناشر: المكتب الإسلامي.

١٠٣ – الضوء اللامع لأهل القرن التاسع .

تأليف: العلامة المؤرخ محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ( ۹۰۲ هـ ) ، الناشر: مكتبة الحياة – بيروت .

١٠٤ - طبقات الحفاظ.

تأليف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ( ٩١١ هـ ) ، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت. الطبعة الأولى ( ١٤٠٣ هـ ) .

١٠٥ - الطبقات السنية في تراجم الحنفية.

تأليف : تقي الدين عبد القادر الغزي الحنفي المتوفى سنة ( ١٠٠٥ هـ ) الناشر : دار الرفاعي الرياض ، الطبعة الأولى ٤٠٣ .

١٠٦ – طبقات الشافعية الكبرى .

تأليف: تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي السبكي المتوفى سنة ( ٧٧١ هـ ) الناشر: دار الرائد العربي بيروت – سنة ١٩٧٨ هـ .

١٠٧ – طبقات الشافعية .

تأليف: الإمام جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن الأسنوي المتوفى سنة ( ٧٧٢ هـ) ، مطبعة الأولى سنة ( ١٣٩١ هـ ) ، مطبعة الإرشاد بغداد .

١٠٨ – طبقات الشافعية .

لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن قاضي شهبة المتوفى سنة ( ٨٥١ هـ ) عالم الكتب – الطبعة الأولى – ١٤٠٧ هـ .

١٠٩ - طبقات الشافعية .

تأليف: أبي بكر بن هداية الله الحسيني المتوفى سنة ( ١٠١٤ هـ ) الطبعة الثانية سنة ( ١٩٧٩ م ) – مطابع سرفى برس – بيروت .

١١٠ - الطبقات الكبرى.

تأليف : العلامة محمد بن سعد بن منيع البصري المتوفى سنة (٢٣٠ هـ)

الناشر : دار صادر ، بيروت سنة ( ١٣٨٨ هـ ) .

۱۱۱ - طبقات المفسرين . للإمام محمد بن علي بن أحمد الداودي المتوفى سنة ( ٩٤٥ هـ ) ، تحقيق علي محمد عمر ، الطبعة الأولى سنة ١٣٩٦ هـ مطبعة الاستقلال الكبرى .

١١٢ – طرح التثريب في شرح التقريب .

تأليف : زين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ( ٨٠٦ هـ ) ، الناشر : دار إحياء التراث العربي – بيروت .

١١٣ – العبر في خبر من غبر .

تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ( ٧٤٨ هـ ) الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ ، دار الكتب العلمية – بيروت .

١١٤ – العقد المذهب في طبقات المذهب.

تأليف: العلامة عمر بن علي الشهير بابن الملقن المتوفى سنة ( ١٠٤ هـ ) مخطوط بمكتبة عارف حكمت الموجودة بمكتبة الملك عبد العزيز – رحمه الله – بالمدينة المنورة تحت رقم عام ٣٨٩٦ – التصنيف ( ١٥٠ / ١٥٠ .

١١٥ – عمدة الرعاية شرح الوقاية . السلم المحلما (١٧٧)

تأليف: الشيخ/ محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم المتوفى سنة ( ١٣٠٤ هـ) .

مطبوع طبعة باكستانية بمكتبة تهانوي – ديوبند .

١١٦ - عمدة القاري شرح صحيح البخاري.

للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني المتوفى سنة ( ٨٥٥ هـ ) دار الفكر .

١١٧ – غاية البيان شرح الهداية .

تأليف : أمير عمر كاتب الأتقاني المتوفى سنة ( ٧٥٨ هـ ) .

١١٨ – غاية التحقيق وكفاية التدقيق .

تأليف : الملا رحمة الله السندي المتوفى سنة (٩٩٣ هـ ) مخطوط بالمكتبة المحمودية بالمدينة المنورة تحت رقم ٤١٤ مجموعة الساقزلي .

١١٩ - الغرة المنيفة .

تأليف : الإمام سراج الدين الغزنوي الحنفي المتوفى سنة ( ٧٧٣ هـ ) الطبعة الأولى ، ١٤٠٦ هـ – بيروت .

١١٩م – فتح الباري شرح صحيح البخاري – لأبي الفرج عبد الرحمن بن رجب الحنبلي المتوفى سنة ( ٧٩٥ هـ ) ، مخطوط بمخطوطات الجامعة الإسلامية .

١٢٠ - فتح الباري شرح صحيح البخازي.

تأليف: الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ( ٨٥٢ هـ ) قرأ أصله تصحيحاً وتحقيقاً سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز – دار الفكر بيروت – .

١٢١ – الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني .
 تأليف : أحمد بن عبد الرحمن البنا الساعاتي المتوفى سنة ( ١٣٧٨ هـ ) .
 ومعه بلوغ الأماني – الناشر : دار الشهاب – القاهرة .

١٢٢ – فتح المغيث .

لأبي الفضل عبد الرحمن بن الحسين العراقي المتوفى سنة ( ٨٠٦ هـ ) طبع بمصر الطبعة الأولى (١٣٥٥ هـ) .

١٢٣ – الفروع في فقه الإمام أحمد بن حنبل.

تأليف: العلامة أبي عبد الله محمد بن مفلح المقدسي المتوفى سنة ( ٧٦٣ هـ ) وبذيله تصحيح الفروع للمرداوي ، الطبعة الأولى سنة ( ١٣٣٩ هـ ) ، طبع بمطبعة المنار بمصر .

١٢٤ - فضائل الصحابة .

للإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني المتوفى سنة ( ٢٤١ هـ ) تحقيق وصبي الله بن محمد عباس ، الناشر : مركز البحث العلمي جامعة أم القرى – مكة المكرمة .

١٢٥ – الفوائد البهية في تراجم الحنفية .

لأبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي المتوفى سنة (١٣٠٤ هـ) دار المعرفة للطباعة بيروت - سنة (١٣٢٤ هـ).

١٢٦ – الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة .

للشيخ محمد بن على الشوكاني المتوفى سنة (١٢٥٠ هـ) ، دار الكتب العلمية – بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى (١٣٨٠ هـ) .

١٢٧ – الفوائد الموضوعة في الأحاديث الموضوعة .

تأليف: العلامة مرعى بن يوسف الكرمي الحنبلي المتوفي سنة ( ١٠٣٣ هـ ) طبع بتحقيق محمد الصباغ – المكتب الإسلامي .

١٢٨ – الفواكه العديدة في المسائل المفيدة .

تأليف: العلامة أحمد بن محمد المنقور النجدي المتوفى سنة ( ١١٢٥ هـ ) مركز الطباعة الحديثة – بيروت – الطبعة الرابعة – (١٤٠١ هـ) .

١٢٩ - القواعد في الفقه الإسلامي .

لأبي الفرج عبد الرحمن بن رجب الحنبلي المتوفى سنة ( ٧٩٥ هـ ) الناشر : دار المعرفة بيروت .

١٣٠ – قوانين الأحكام الشرعية . وحديد الما علما المعالم

تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن جزي المالكي المتوفي سنة ( ٧٤١ هـ ) الطبعة الأولى ، (١٤٠٤ هـ) ، الناشر : دار الكتاب هدور العربي – بيروت . الله ميلة مسمة عالمه و ١٨٠٠

١٣١ – القول الحسن في جواز الاقتداء بالإمام الشافعي في النوافل والسنن لحميد

ابن عبد الله السندي المكي ، مخطوط بالمكتبة المحمودية بالمدينة المنورة تحت رقم ٤١٤ مجموعة الساقزلي .

١٣٢ – الكافي شرح الوافي .

تأليف : حافظ الدين عبد الله بن أحمد النسفي المتوفى سنة ( ٧١٠ هـ ) مخطوط بالمكتبة المحمودية بالمدينة المنورة تحت رقم ١١٣٨ ، ١١٣٩ .

١٣٣ - الكافي في فقه الإمام أحمد بن حنبل.

تأليف: العلامة أبي محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة المتوفى سنة ( ٦٢٠ هـ) تحقيق - زهير الشاويش - الناشر: المكتب الإسلامي - بيروت.

١٣٤ - الكافي في فقه أهل المدينة المالكي.

لأبي عمر يوسف بن عبد الله ابن عبد البر النمري القرطبي المتوفى سنة ( ٤٦٣ هـ ) تحقيق : د / محمد بن محمد الموريتاني ، طبع بمطابع دار الهدى بالقاهرة سنة ( ١٣٩٩ هـ ) .

١٣٥ - كشاف القناع عن متن الإقناع.

تأليف : العلامة منصور بن يونس البهوتي المتوفى سنة ( ١٠٥١ هـ ) . الناشر : عالم الكتب ، بيروت عام ١٤٠٣ هـ .

١٣٦ – كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس.

تأليف : إسماعيل محمد العجلوني المتوفى سنة ( ١٠٦٢ هـ ) ، أشرف على تحقيقه أحمد القلاش ، مؤسسة الرسالة – الطبعة الأولى ( ١٤٠٥ هـ ) .

١٣٧ – كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون .

تأليف: مصطفى بن عبد الله الشهير بالحاج خليفة المتوفى سنة ( ١٠٦٧ هـ ) . الناشم : دار العلوم الحديثة – بيروت .

١٣٨ - كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار.

تأليف: تقى الدين أبي بكر بن محمد الحسيني الشافعي المتوفى سنة

( ١٢٩ هـ ) الطبعة الثانية – الناشر : دار المعرفة – بيروت .

١٣٩ – اللباب في الجمع بين السنة والكتاب . ﴿ لَمُ اللَّهُ مِنْ السَّمَ السَّاسِ السَاسِ السَّاسِ السَّاسِ السَّاسِ السَّاسِ السَّاسِ السَّاسِ السَّا

تأليف: العلامة أبي محمد علي بن زكريا المنبخي المتوفى سنة ( ٦٨٦ هـ ) .

تحقيق : د / محمد فضل – الطبعة الأولى ، ( ١٤٠٣ هـ ) ، دار الشروق .

١٤٠ - لسان الاهتداء في بيان الاقتداء .

تأليف: العلامة على بن محمد سلطان القاري المكي المتوفى سنة ( ١٠١٤ هـ ) مخطوط بالمكتبة المحمودية بالمدينة المنورة تحتّ رقم ٤١٤ مجموعة الساقزلي .

١٤١ - لسان العرب.

تأليف : أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور ، المتوفى سنة ( ٧١١ هـ ) دار صادر . بيروت .

١٤٢ – لمعة الاعتقاد .

تأليف: موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي المتوفى سنة ( ٦٢٠ هـ ) الطبعة الرابعة ( ١٣٩٥ هـ ) ، المكتب الإسلامي – بيروت .

١٤٣ – المبدع في شرح المقنع.

تأليف: أبي إسحق إبراهيم بن محمد بن مفلح الحنبلي المتوفى سنة ( ١٤٠٢ هـ ) ، الناشر: المكتب الإسلامي ١٤٠٢ هـ .

ع ع ١١- المبسوط الم يما تعلقه الما عالم المساور و المقال الما مقفة

لشمس الدين محمد بن أحمد السرخسي المتوفى سنة ( ٤٨٣ هـ ) ، دار المعرفة – بيروت – ١٤٠٦ هـ .

١٤٥ – مجمع الزوائد ، ومنبع الفوائد .

تأليف: الحافظ نور الدين على بن أبي بكر الهيثمي المتوفى سنة ( ١٤٠٢ هـ ) الطبعة الثالثة ١٤٠٢ هـ ، الناشر: دار الكتاب العربي –

بيروت.

١٤٦ – المجموع شرح المهذب .

تأليف: أبي زكريا يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ( ٦٧٦ هـ ) ، وبذيله فتح العزيز ، دار الفكر .

۱٤٧ - مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية المتوفى سنة ( ٧٢٨ هـ ) جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمد بن قاسم وساعده ابنه محمد ، الطبعة الأولى ١٣٨١ هـ ، طبع بمطابع الرياض .

١٤٨ – المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد .

تأليف : العلامة مجد الدين أبي البركات عبد السلام بن عبد الله ابن تيمية الحراني المتوفى سنة ( ٢٥٢ هـ ) الناشر : دار الكتاب العربي - بيروت .

. يلحل - 129

لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم المتوفى سنة ( ٤٥٦ هـ ) الناشر : دار الآفاق الجديدة – بيروت .

١٥٠ - مختار الصحاح.

لمحمد بن أبي بكرة بن عبد القادر الرازي المتوفى سنة ( ٦٦٦ هـ ) دار الكتاب العربي – بيروت .

١٥١ – مختصر الخلافيات .

تأليف: أبي العباس أحمد بن فرح الأشبيلي الشافعي المتوفى سنة ( ١٩٩٦ هـ ) ، مخطوط موجود بمكتبة الشيخ حماد الأنصاري تحت رقم ( ٢٠٧ ) .

١٥٢ – مختصر سنن أبي داود .

تأليف: أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي المنذري المتوفى سنة ( ٢٥٦ هـ ) تحقيق أحمد شاكر ، الناشر : دار المعرفة - بيروت - ( ١٤٠٠ هـ ) .

١٥٣ - مختصر الطحاوي.

تأليف : الإمام أبي جعفر أحمد بن محمد الطحاوي المتوفى سنة ( ٣٢١ هـ ) الطبعة الأولى ( ١٤٠٦ هـ ) ، دار إحياء العلوم – بيروت .

١٥٤ – مختصر قيام الليل وقيام رمضان وصلاة الوتر .

لأبي عبد الله محمد بن نصر المروزي المتوفى سنة ( ٢٩٤ هـ ) . اختصرها العلامة أحمد بن علي المقريزي المتوفى سنة ( ٨٤٥ هـ ) . الطبعة الثانية ١٤٠٣ هـ ، الناشر : عالم الكتب – بيروت .

١٥٥ – المدونة الكبرى .

للإمام مالك بن أنس المتوفى سنة ( ١٧٩ هـ ) الطبعة الأولى طبعت بمطبعة السعادة – بمصر ١٣٢٣ هـ .

١٥٦ – مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع .

لصفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي المتوفى سنة ( ٧٣٩ هـ ) الطبعة الأولى ( ١٣٧٣ هـ ) ، دار إحياء الكتب العربية ، عيسى البابي الحلبي – مصر .

١٥٧ – مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان لأبي محمد عبد الله بن أسعد بن علي اليافعي اليمني المتوفى سنة (٧٦٨ هـ)

الناشر : مؤسسة الرسالة – بيروت .

١٥٨ – مسائل الإمام أحمد .

برواية ابنه عبد الله المتوفى سنة ( ٢٩٠ هـ ) ، تحقيق زهير الشاويش المكتب الإسلامي .

١٥٩ - المستدرك على الصحيحين.

للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم المتوفى سنة ( ٤٠٥ هـ ) الناشر : دار الفكر بيروت – سنة ( ١٣٩٨ هـ ) .

١٦٠ - مسند أبي يعلى .

تأليف : الحافظ أحمد بن علي بن المثنى التميمي– المعروف بأبي يعلى – المتوفى سنة ٣٠٧ هـ .

دار المأمون للتراث – دمشق ، الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ .

١٦١ - مسند الإمام أحمد .

لأبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني المتوفى سنة ( ٢٤١ هـ ) الطبعة الرابعة سنة ١٤٠٣ – الناشر : المكتب الإسلامي .

١٦٢ - مسند الحميدي.

تأليف : الإمام الحافظ عبد الله بن الزبير المعروف بالحميدي المتوفى سنة ( ٢١٩ هـ ) .

تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي - عالم الكتب.

١٦٣ - مشاهير علماء الأمصار .

تأليف : أبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي المتوفى سنة ( ٣٥٤ هـ ) ، دار الكتب العلمية بيروت .

١٦٤ - مشكاة المصابيح.

تأليف: محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي، بتحقيق: محمد ناصر الدين الألباني، الطبعة الثالثة ١٤٠٥هـ، المكتب الإسلامي.

١٦٥ - المصنف.

تأليف: الحافظ أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني المتوفى سنة ( ٢١٦ هـ ) ، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي - الناشر: المكتب الإسلامي بدمشق.

١٦٦ - المصنف .

تأليف: الحافظ عبد الله بن محمد ابن أبي شيبة المتوفى سنة ( ٢٣٥ هـ ) الطبعة الثانية ( ١٣٩٩ هـ ) ، تحقيق عبد الخالق الأفغاني – الناشر:

ر - الدار السلفية - الهند - .

١٦٧ – المطلع على أبواب المقنع .

تأليف : أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي المتوفى سنة ( ٧٠٩ هـ ) الناشر : المكتب الإسلامي – ( ١٤٠١ هـ ) .

١٦٨ – المعارف .

تأليف : أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة المتوفى سنة ( ٢٧٦ هـ ) الطبعة الثانية ، الناشر : دار المعارف بمصر .

١٦٩ - معالم السنن شرح سنن أبي داود.

تأليف : أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي المتوفى سنة ( ١٣٨٨ هـ ) مطبوع مع سنن أبي داود .

١٧٠ - معجم البلدان .

تأليف : العلامة ياقوت بن عبد الله الحموي المتوفى سنة ( ٦٢٦ هـ ) الناشر : دار صادر – بيروت .

١٧١ - معجم لغة الفقهاء .

تأليف: د/محمد رواس ود/حامد صادق. الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ، الناشر: دار النفائس – بيروت.

١٧٢ - معجم المؤلفين .

تأليف : عمر رضا كحالة – الطبعة الثانية – الناشر : مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي – بيروت .

١٧٣ – المعجم الوسيط . ٢٠٠٠ من الما المعجم الوسيط .

تأليف: الدكتور/ إبراهيم أنيس، د/عبد الحليم منتصر، عطية الصوالحي، محمد خلف الله.

الناشر: دار الفكر . يا مدين مدين المدينة المالية المالية

١٧٤ – معرفة السنن والآثار . المناه المالية الم

تأليف: الحافظ أحمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة ( ٤٥٨ هـ ) مخطوط مصور ومجلد بالدراسات العليا الإسلامية – بالمدينة المنورة .

١٧٥ – المغنى .

تأليف: العلامة موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي المتوفى سنة ( ٦٢٠ هـ ) تحقيق الدكتور / عبد الله بن عبد المحسن التركي ، د / عبد الفتاح الحلو ، هجر للطباعة والنشر القاهرة ، الطبعة الأولى ( ١٤١٠ هـ ) .

١٧٦ – مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج .

تأليف: شمس الدين محمد بن أحمد الشربيني الخطيب المتوفى سنة ( ٩٧٧ هـ ) . ( ٩٧٧ هـ ) .

١٧٧ - مفتاح السعادة ومصباح السيادة.

للإمام أحمد بن مصطفى الشهير بطاش كبرى زاده المتوفى سنة ( ٩٦٨ هـ ) تحقيق كامل كامل بكري ، وعبد الوهاب أبو النور ، مطعة الاستقلال الكبرى ، القاهرة .

١٧٨ – المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة . تأليف : العلامة محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ( ٩٠٢ هـ ) .

تحقيق : محمد عثمان الخشت ، دار الكتب العربية - بيروت ، الطبعة الأولى ( ١٤٠٥ هـ ) .

١٧٩ - المقدمات المهدات.

تأليف: أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي المتوفى سنة ( ٥٢٠ هـ ) الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ .

الناشر : دار الغرب الإسلامي – بيروت .

١٨٠ – مقدمة ابن خلدون .

تأليف : العلامة المؤرخ عبد الرحمن بن محمد بن خلدون المتوفى سنة (٨٠٨ هـ) ، الطبعة الرابعة ( ١٣٩٨ هـ ) – دار الكتب العلمية ، بيروت

لبنان - .

١٨١ – المنار المنيف .

تأليف: أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الشهير بابن قيم الجوزية المتوفى سنة ( ٧٥١ هـ ) حققه وعلق عليه عبد الفتاح أبو غدة . الطبعة الثانية ١٤٠٢ هـ ، الناشر: مكتب المطبوعات الإسلامية حلب .

١٨٢ – المنتقى شرح موطأ الإمام مالك . في من المحاصل على - ١٨٧

تأليف: أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي المتوفى سنة ( ٤٩٤ هـ ) الطبعة الثالثة ( ١٤٠٣ هـ ) .

الناشر : دار الكتاب العربي – بيروت . من المامية جامعة – ٧٧١

١٨٣ - المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد .

تأليف: العلامة مجير الدين عبد الرحمن بن محمد العليمي المتوفى سنة (١٤٠٣هـ) الناشر: عالم الكتب.

١٨٤ – المهذب في فقه الإمام الشافعي.

تأليف : أبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي المتوفى سنة ( ٤٧٦ هـ ) الطبعة الثالثة سنة ( ١٣٩٦ هـ ) مطبعة عيسى البابي الحلبي – مصر .

١٨٥ - الموضوعات.

تألیف: الإمام عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفی سنة ( ۹۷ هـ ) .
 تحقیق: عبد الرحمن محمد عثمان – الناشر: مكتبة ابن تیمیة – القاهرة .

١٨٦ - الموطأ .

تأليف: الإمام مالك بن أنس الأصبحي المتوفى سنة ( ١٧٩ هـ ) رواية يحيى بن يحيى الليثي ، الطبعة الأولى ( ١٤٠٥ هـ ) – الناشر: دار الكتب العلمية بيروت .

١٨٧ – ميزان الاعتدال في نقد الرجال .

تأليف: أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة

( ٧٤٨ هـ ) الناشر : دار المعرفة بيروت ، تحقيق محمد البجاوي .

١٨٨ – النجوم الزاهزة في ملوك مصر والقاهرة . المحمد

لجمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري بردي المتوفى سنة ( ٨٧٤ هـ ) - مصور عن طبعة - دار الكتب .

١٨٩ - نصب الراية لأحاديث الهداية .

تأليف : جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف الزيلعي المتوفى سنة ( ٧٦٢ هـ ) الطبعة الثانية – الناشر : دار المأمون – القاهرة .

١٩٠ - النهاية في غريب الحديث . و الله الله و الله الله عليه و ١٩٠٠

تأليف: مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير المتوفى سنة ( ٢٠٦ هـ ) تحقيق طاهر الزاوي ، محمود الطناحي ، دار إحياء الكتب العربية – القاهرة .

١٩١ – نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج .

تأليف: شمس الدين محمد بن أبي العباس بن أحمد بن حمزة الرملي المتوفى سنة ( ١٠٠٤ هـ ) المكتبة الإسلامية .

١٩٢ – نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار .

تأليف: الشيخ محمد بن علي الشوكاني المتوفى ( ١٢٥٠ هـ ) . الناشر: مكتبة الدعوة الإسلامية – شباب الأزهر .

١٩٣ - الهداية شرح بداية المبتدي.

تأليف: أبي الحسن علي بن أبي بكر المرغيناني الحنفي المتوفى سنة ( ٩٣ هـ ) .

الناشر: المكتبة الإسلامية.

١٩٤ – هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين.

تأليف: إسماعيل باشا البغدادي المتوفى سنة ( ١٣٣٩ هـ) الناشر، مكتبة المثنى - بغداد.

١٩٥ – الوافي بالوفيات . ﴿ وَهُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ مُعَالِمُ الْمُعَالِمُ مُعَالِمُ الْمُعَالِمُ مُعَالِمُ مُ

للإمام صلاح الدين خليل الصفدي المتوفى سنة ( ٧٦٤ هـ ) . مطابع دار صادر بيروت – سنة ( ١٣٨٩ هـ ) .

١٩٦ – الوفيات .

لتقي الدين أبي المعالى محمد بن رافع السلامي المتوفى سنة ( ٧٧٤ هـ )
تحقيق صالح مهدي عباس ، مؤسسة الرسالة – بيروت – الطبعة الأولى
( ١٤٠٢ هـ ) .

١٩٧ – وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان . ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

تأليف: أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر ابن خلكان المتوفى سنة ( ٦٨١ هـ ) تحقيق ، د / إحسان عباس ، الناشر : دار صادر بيروت سنة ( ١٩٧٢ م ) .

( + 17) John shift wighter warring and will

\* \* \*

The thing and it of the to the traff a year

The strang has hard soldier as from a subat.

## □ سادساً – فهرس الموضوعات □

	الصفحة	الموضوع
0	- <u> </u>	مقدمة التحقيق
		القسم الدراسي:
11		ترجمة المؤلف
11		
15		مولده ونشأته ورحلاته العلمية
17		شيوخه
19		تلاميذه
11		مؤلفاته
**		
22		
	الله الله الما الما الله الله الله الله	دراسة الكتاب:
7 2		نسبته إلى المؤلف
40		موضوع الكتاب وأهميته
77		بعض المؤلفات في رفع اليدين
21		وصف النسخ المعتمدة في التحقيق
22		منبح التحقيق

40	نماذج من المخطوط
٤٩	ديباجة المؤلف
	ذكر بعض الآيات والأحاديث الدالة على وجوب اتباع الكتاب
٥.	والسنة ، وترك التعصب لمذهب معين
00	حكم الرفع عند تكبيرة الإحرام
07	حكم الرَّفع عند الركوع وعند الرفع منه
٥٧	الأدلة من السنة على ثبوت الرفع في هذه المواضع
09	بيان أقوال الفقهاء في منتهي الرفع
٦.	حكم الرفع عند القيام من التشهد الأول
77	ذكرُ ما جاء عن الصحابة والتابعين في ثبوت الرفع
77	من قال : أن رفع اليدين بدعة
٧١	رواية مكحول النسفي في إبطال الصلاة بالرفع المسلمة المسلمة
٧٢	ذكر رواة الرفع عن النبي عَلِيْتُ
٧٤	كلام بعض العلماء على حديث ابن عمر في الرفع
AV	ذكر أقوال بعض التابعين في ثبوت الرفع
9.	ذكر من قال بالوجوب وأدلته والرد عليها
97	المخالفون في سنة الرفع عند الركوع وعند الرفع منه
97	من قال: إنها بدعة مفسدة للصلاة
9 2	من قال : بعدم ثبوتها ، ولكنها غير مفسدة للصلاة
١٠٤	شذوذ الرواية التي نقلت عن أبي حنيفة بإبطال الصلاة بالرفع فيها
	من الأدلة على بطلانها عدم نقلها عنه من شيوخه وأقرانه ،
١٠٤	وتلاميذه ، وأصحابه
111	حكم اقتداء الحنفي بالشافعي
115	أدلة الحنفية على عدم ثبوت الرفع عند الركوع وعند الرفع منه

115	مناقشة الادلة
117	نسخ التطبيق في الصلاة
	الأمر بوضع الأيدي على الركب في الصلاة
	الوَّاجِّب اتباع الحق وترك التعصب لمذهب معين اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
	ذكر بعض الأمثلة للتعصب في مسألة الرفع
12.	نقل كلام جيد عن شيخ الإسلام ابن تيمية في ذم التعصب
	ما نسب لابن مسعود بأنه لم يرفع لم يصح ﴿ ﴿ الْمُعْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
	بعض الأمثلة على نسيان ابن مسعود
	الحكمة من رفع اليدين في الصلاة
	ذكر بعض الأدلة من الكتاب والسنة على تيسير الشريعة الإسلامية
171	لهذه الأمة
18.	حكم الصلاة خلف المخالف في المذهب
177	حكم البسملة في الصلاة
١٣٤	ذكر بعض الأمثلة في صلاة الأئمة بعضهم خلف بعض
	حكم الخارج من غير السبيلين كالحجامة والرعاف هل ينقض
100	الوضوء أم لا ؟
111	خاتمة في إبطال دعوى نسخ سنة الرفع
127	الأدلة على بطلان دعوى النسخ
120	عدم رفع ابن مسعود محتمل لأمور
127	تمسك الحنفية بحديث جابر بن سمرة
١٤٨	الرد التفصيلي على ذلك
107	شروط النسخ
100	الرد على تمسك الحنفية بلفظ ( ثم لايعود )
104	ذكر بعض الأدلة الضعيفة على دعوى النسخ وإبطالها رواية ودراية

لحق الذي يجب اتباعه في مسائل الرفع
كر أقوال بعض العلماء المنصفين في مسألة الرفع
فهارسفهارس
هرس الآيات القرآنية الكريمة
هرس الأحاديث النبوية الشريفة
هرس الآثار ١٦٦
هرس الأعلام المترجم لهم
هرس المصادر والمراجع
هرس الموضوعات

\* \* \*

plied fully executed of the star of the state

